



2025

Assemblée GÉNÉRALE

MJC de l'Harteloire



39 avenue Clemenceau
29200 BREST
02 98 46 07 46

contact@mjc-harteloire.fr
www.mjc-harteloire.fr

Lundi
12 mai 2025



Le Sommaire

Rapport moral	Page 5-6
Rapport financier	Page 7-8
Les comptes	Page 9-14
• compte de résultat – les produits	
• compte de résultat – les charges	
• bilan actif	
• bilan passif	
Le rapport d'activité	Page 15-24
• les activités forme	
• les activités de loisirs	
• les activités langues	
• les activités bien-être	
• les activités arts plastiques	
• les activités numériques	
La vie de l'association	page 25-26
• lectures à haute voix	
• jeux de société	
• généalogie	
• club des lecteurs	
• crochet/tricot	
Le secteur enfance	Page 27-31
• nouveauté	
• le centre de loisirs	
• l'accompagnement scolaire	
• le lien culturel	
• la commission	
• les partenaires	
• les perspectives	
• Focus	
Le secteur jeunesse	Page 32-35
• les missions et objectifs	
• le lieu	
• les activités proposées	
• les partenaires	
• le bilan 2024	
• l'accompagnement scolaire	
• l'accueil informel	
• les perspectives	

Les rendez-vous culturels et animations

Page 36-51

- l'événement - Nuits de la lecture
- les expositions
- l'événement - Les enfants vous invitent
- le festival Remue-ménage
- l'association Accords.mjc
- les partenaires locaux
- l'engagement des bénévoles

Les statistiques

Page 52-53

Les acteurs de la MJC

Page 54

Rapport Moral

Suite à l'assemblée générale qui a eu lieu le 14 mai 2024 et qui a donné quitus au conseil d'administration, 3 résolutions ont été adoptées par 63 votants :

- l'adoption du rapport moral
- l'adoption du rapport financier
- l'élection du conseil d'administration

Lors du premier conseil d'administration qui a suivi l'Assemblée générale, nous avons réélu le bureau qui se compose de :

- Mme Nathalie Le Borgne, présidente
- M. Bernard Guérineau, vice-président
- M. Frédéric Le Pouleuf, trésorier
- Mme Gaienne Gazeau, trésorière-adjointe
- Mme Annick Castagné, secrétaire
- Mme Chantal Cahu, secrétaire-adjointe

Chaque année, écrire le rapport moral de la MJC est pour moi un moment particulier. Il me permet de me poser sur les projets que nous avons imaginés, les objectifs atteints ou non.

Depuis quelques années déjà, vous me faites confiance pour donner, avec le conseil d'administration, les orientations de la MJC.

Nous avons voulu faire de celle-ci, une maison ouverte aux idées, aux autres. Et au travers de l'année écoulée, 1787 adhérents multiplient leur temps de présence ici, qui s'investissent ailleurs que dans leur activité en tant que bénévoles ou dans les propositions ponctuelles au travers des : Nuits de la lecture, des expositions, enfants vous invitent. Tout cela renforce notre conviction dans la pertinence des événements et nouveautés que nous vous proposons chaque année.

Pour autant, l'exercice peut être périlleux entre prise de risque et nécessité de se renouveler pour pouvoir durer.

Il faut veiller à tout et à tous :

- Les salariés : les sécuriser dans leur métier, leur pratique pour leur permettre de partager leurs savoirs, leurs passions avec envie, pour vous.
- Entre satisfaction de proposer des ateliers de qualité reconnus par les adhérents et nos financeurs. Mais la qualité se paye et chaque conseil d'administration nous amène à réfléchir à des choix tout en étant conscient de nos priorités : défendre un projet, celui de l'Éducation Populaire, qui veut et qui doit permettre à tous un accès à une culture de qualité, aux débats, à être des citoyens avertis.
- Le contexte budgétaire pour tout le secteur : avec des tensions de plus en plus fortes entre équilibrer le budget et investir pour se renouveler. Et entre convention d'objectifs et subventions qui n'augmentent pas à la hauteur des dépenses qui, elles, augmentent.

Heureusement, la MJC se porte bien financièrement. Le rapport financier vous en fera état.
À mi-parcours de l'actuelle convention, les bilans sont positifs et satisfont nos financeurs publics.
Nous entendons, quand même, une petite musique qui nous murmure que le contexte du financement des structures du secteur n'est pas facile et que ce que nous avons aujourd'hui en termes de moyens ne sera peut-être pas ce que nous aurons demain.

Il est donc nécessaire de réfléchir au futur du secteur associatif qui sans perdre son âme doit trouver des financements pour continuer à proposer d'ouvrir de nouvelles portes, de réfléchir ensemble à ce que nous voulons pour cette MJC, notamment en terme de fréquentation pour les publics moins favorisés.

Si le nerf de la guerre reste les finances, il n'en demeure pas moins que c'est l'humain qui fait vivre la MJC : les permanents, les animateurs techniciens d'activité, les bénévoles (du quotidien aux commissions, en passant par le conseil d'administration). Tous œuvrent dans le même sens, donnent leur énergie, leurs idées pour que vivent et survivent des maisons comme les nôtres où il fait bon être et partager avec les autres, ce qui fait sans doute humanité car nous ne sommes rien les uns sans les autres et nous concourons tous à ce projet qui nous rassemble.

Un grand merci à toutes et tous en particulier à notre directeur M. Jean-Michel Le Gall pour son soutien sans faille dans nos fonctions réciproques.

Un grand merci à tous
La Présidente
Nathalie Le Borgne

Rapport Financier – exercice 2024

L'excédent pour 2024 se monte à **+ 9566 €** contre un excédent de +22127 € en 2023 et tient compte des éléments suivants :

- **Baisse des produits d'exploitation de -2,89% (-19802 €) dont :**
 - **+3,8%** de recettes propres (Adhésions et Prestations) (+ 15511 €)
 - **-5,8%** de subventions (-15057 €)
 - **5223€** de transfert de charges Rappel 16035€ en 2023

- **Stabilité des charges d'exploitation de -0,0% (-130 €), dont :**
 - **+0%** de charges de personnel nettes (-566 €)

En effet, le coût du personnel (remboursements formation déduits et Indemnités Journalières de Sécurité sociale) se décomposent ainsi :

	2023	2024
Salaires bruts	404 652	394102
Indemnité de rupture	0	0
Chômage partiel	0	0
Charges sociales	80889	91088
Taxes sur les salaires et formation continue	7881	7666
	493 422	492856
		- 566

- **+1,7%** d'autres achats et charges externes (+2420 €) :

Concernant la structure du bilan, les fonds dédiés figurant au bilan au 31/12/2023 ont fait l'objet d'une reprise à savoir :

Fonds initial de 15 000 € : Aménagement de la cuisine

Repris à hauteur des amortissements du matériel 888. Reste à reprendre 6 203€

Fonds de 2 500 € : Informatique

Repris à hauteur des amortissements du matériel : 65 € Reste à reprendre : 0€

Fonds de 2 000 € : séminaire

Fonds initial de 18 000 € : Aménagement

Salle de danse : repris à hauteur des amortissements 677. Reste à reprendre 0 €.

Mais il reste à engager 5 006 €

La provision pour départ en retraite a été actualisée, elle s'élève à 32183 €.

Le taux de charge calculé sur la provision a été estimé à 50%, soit 16 092 €.

La mise à disposition du poste de direction et des locaux par la ville apparaît au pied du compte de résultat :

	2023	2024
Direction	58 851 €	58 851 €
Locaux	151642 €	163273 €
Prestations techniques	986 €	0 €
Le bénévolat a été valorisé à :	32250€	43650€

De plus, le tableau de financement fait ressortir un fonds de roulement de **+313547€** au 31/12/2024, soit une hausse de 5497 €.

Il est demandé à l'Assemblée Générale

→ De donner quitus au conseil d'administration pour l'exécution du budget 2024.

→ D'affecter l'excédent de + 9566 € à la réserve au projet associatif.

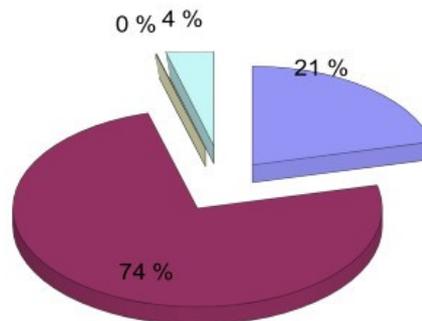
Les Comptes

Présentation du compte de résultat Exercice 2024

Charges (sans les valorisations)	Valeur en Euros	%
Achats - fournitures et charges externes	141 384,00	21,23%
Masse salariale + taxe sur les salaires	495 877,00	74,45%
Dotations aux amortissements et provisions	411,00	0,06%
Autres charges + aide financière	28 380,00	4,26%
TOTAL sans valorisation	666 052,00	
Valorisation Ville	222 125,00	
TOTAL GÉNÉRAL	888 177,00	

REPARTITION DES CHARGES (sans valorisation)

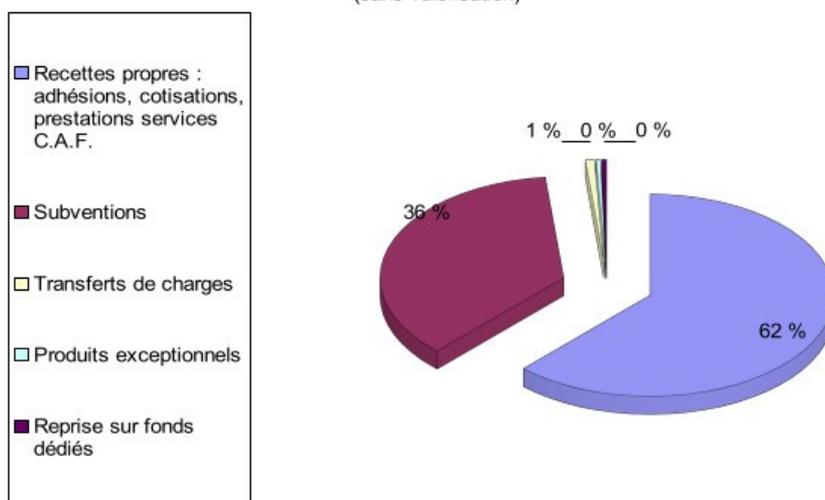
■ Achats - fournitures et charges externes
■ Masse salariale + taxe sur les salaires
■ Dotations aux amortissements et provisions
■ Autres charges + aide financière
■



Présentation du compte de résultat Exercice 2024

Produits (sans les valorisations)	Valeur en Euros	%
Recettes propres : adhésions, cotisations, prestations services C.A.F.	414 787,00	62,09%
Subventions	242 598,00	36,31%
Transferts de charges	5 223,00	0,78%
Produits exceptionnels	2 628,00	0,39%
Reprise sur fonds dédiés	2 852,00	0,43%
TOTAL sans valorisation	668 088,00	
Valorisations Ville	222 125,00	
TOTAL GÉNÉRAL	890 213,00	

REPARTITION DES PRODUITS
(sans valorisation)



Les Comptes

ASSOCIATION MJC DE L'HARTELOIRE
29200 BREST

Page : 2

BILAN PASSIF

PASSIF		Exercice N 31/12/2024 12	Exercice N-1 31/12/2023 12
FONDS PROPRES	Fonds propres		
	Fonds propres sans droit de reprise :		
	Fonds propres statutaires		
	Fonds propres complémentaires		
	Fonds propres avec droit de reprise :		
	Fonds statutaires		
	Fonds propres complémentaires		
	Ecarts de réévaluation		
	Réserves :		
	Réserves statutaires ou contractuelles	255 180	228 054
Réserves pour projet de l'entité			
Autres			
Report à nouveau			
	Résultat de l'exercice (Excédents ou Déficits)	9 566	27 127
	Situation nette (sous total)	264 747	255 180
	Fonds propres consommables		
	Subventions d'investissement		
	Provisions réglementées		
	Total I	264 747	255 180
FONDS DÉDIÉS	Fonds reportés liés aux legs ou donations		
	Fonds dédiés	11 210	12 839
	Total II	11 210	12 839
PROVISIONS	Provisions pour risques		
	Provisions pour charges	48 275	47 863
	Total III	48 275	47 863
DETTES (I)	Emprunts obligataires et assimilés (titres associatifs)		
	Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit (2)		
	Emprunts et dettes financières diverses		
	Dettes Fournisseurs et Comptes rattachés	4 334	3 637
	Dettes des legs ou donations		
	Dettes fiscales et sociales	114 787	154 657
	Dettes sur immobilisations et comptes rattachés		
	Autres dettes	24 236	17 768
	Instruments de trésorerie		
	Produits constatés d'avance	145 959	133 654
	Total IV	289 316	309 717
	Ecarts de conversion passif (V)		
	TOTAL GENERAL (I+II+III+IV+V)	613 546	625 600

(1) Dont à plus d'un an
Dont à moins d'un an

(2) Dont concours bancaires courants et soldes créditeurs de banques

143 357

176 063

Dossier N° Q00173 en Euros.

HBS CONSEILS

BILAN PASSIF

PASSIF		Exercice N 31/12/2024 12	Exercice N-1 31/12/2023 12
FONDS PROPRES	Fonds propres		
	Fonds propres sans droit de reprise :		
	Fonds propres statutaires		
	Fonds propres complémentaires		
	Fonds propres avec droit de reprise :		
	Fonds statutaires		
Fonds propres complémentaires			
Ecarts de réévaluation			
Réserves :			
Réserves statutaires ou contractuelles	255 180	228 054	
Réserves pour projet de l'entité			
Autres			
Report à nouveau			
	Résultat de l'exercice (Excédents ou Déficits)	9 566	27 127
	Situation nette (sous total)	264 747	255 180
	Fonds propres consommables		
	Subventions d'investissement		
	Provisions réglementées		
	Total I	264 747	255 180
FONDS DÉDIÉS	Fonds reportés liés aux legs ou donations		
	Fonds dédiés	11 210	12 839
	Total II	11 210	12 839
PROVISIONS	Provisions pour risques		
	Provisions pour charges	48 275	47 863
	Total III	48 275	47 863
DETTES (I)	Emprunts obligataires et assimilés (titres associatifs)		
	Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit (2)		
	Emprunts et dettes financières diverses		
	Dettes Fournisseurs et Comptes rattachés	4 334	3 637
	Dettes des legs ou donations		
	Dettes fiscales et sociales	114 787	154 657
	Dettes sur immobilisations et comptes rattachés		
	Autres dettes	24 236	17 768
Instruments de trésorerie			
Produits constatés d'avance	145 959	133 654	
	Total IV	289 316	309 717
	Ecarts de conversion passif (V)		
	TOTAL GENERAL (I+II+III+IV+V)	613 546	625 600

(1) Dont à plus d'un an
Dont à moins d'un an

143 357

176 063

(2) Dont concours bancaires courants et soldes créditeurs de banques

COMPTE DE RESULTAT

	Exercice N		Exercice N-1		Ecart N / N-1	
	31/12/2024	12	31/12/2023	12	Euros	%
Produits d'exploitation (1)						
Cotisations	19 946		21 033		1 087	5.17
Ventes de biens et services						
Ventes de biens						
Ventes de dons en nature						
Ventes de prestations de service	394 841		378 243		16 598	4.39
Parrainages						
Produits de tiers financeurs						
Concours publics et subventions d'exploitation	242 598		257 655		15 057	5.84
Versements des fondateurs ou consommations de la dotation consommable						
Ressources liées à la générosité du public	75				75	
Dons manuels						
Mécénats						
Legs, donations et assurances-vie						
Contributions financières						
Reprises sur amortissements, dépréciations, provisions et transferts de charges	5 223		16 035		10 811	67.42
Utilisations des fonds dédiés	1 630		11 772		10 142	86.16
Autres produits	1 222		599		623	104.06
Total I	665 535		685 337		19 802	2.89
Charges d'exploitation (2)						
Achats de marchandises						
Variation de stock						
Autres achats et charges externes	141 384		138 964		2 420	1.74
Aides financières						
Impôts, taxes et versements assimilés	10 687		9 615		1 072	11.15
Salaires et traitements	394 102		404 652		10 551	2.61
Charges sociales	91 088		80 889		10 199	12.61
Dotations aux amortissements et aux dépréciations	2 429		2 228		200	8.99
Dotations aux provisions	411		1 664		1 252	75.27
Reports en fonds dédiés						
Autres charges	28 380		30 600		2 219	7.25
Total II	668 481		668 612		130	0.02
1 - Résultat d'exploitation (I-II)	2 946		16 726		19 672	117.61

(1) Dont produits afférents à des exercices antérieurs

(2) Dont charges afférentes à des exercices antérieurs

COMPTE DE RESULTAT

	Exercice N		Exercice N-1		Ecart N / N-1	
	31/12/2024	12	31/12/2023	12	Euros	%
Produits financiers						
De participation						
D'autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé						
Autres intérêts et produits assimilés	9 885		4 669		5 215	111.69
Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charge						
Différences positives de change						
Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement						
Total III	9 885		4 669		5 215	111.69
Charges financières						
Dotations aux amortissements, aux dépréciations et aux provisions						
Intérêts et charges assimilées						
Différences négatives de change						
Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement						
Total IV						
2. Résultat financier (III-IV)	9 885		4 669		5 215	111.69
3. Résultat courant avant impôts (I-II+III-IV)	6 939		21 395		14 456	67.57
Produits exceptionnels						
Sur opérations de gestion	2 628		5 732		3 104	54.15
Sur opérations en capital						
Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges						
Total V	2 628		5 732		3 104	54.15
Charges exceptionnelles						
Sur opérations de gestion						
Sur opérations en capital						
Dotations aux amortissements, aux dépréciations et aux provisions						
Total VI						
4. Résultat exceptionnel (V-VI)	2 628		5 732		3 104	54.15
Participation des salariés aux résultats (VII)						
Impôts sur les bénéfices (VIII)						
Total des produits (I+III+V)	678 048		695 738		17 690	2.54
Total des charges (II+IV+VI+VII+VIII)	668 481		668 612		130	0.02
5. EXCEDENT OU DEFICIT	9 566		27 127		17 560	64.73

Le rapport d'activités

Activités FORME

Murielle EDER · Gym d'entretien – pilates – gym douce – vendredis vitalité

5 ateliers gym d'entretien : 112 inscrits

6 ateliers pilates : 140 inscrits

2 ateliers gym douce : 45 inscrits

1 atelier stretching : 13 inscrits

Vendredis vitalité : 22 inscrits

Une belle saison de pratique de l'activité physique à la MPT-MJC de l'Harteloire. De bons moments sportifs avec de nombreux adhérents qui participent entre 1 et 3 fois par semaine aux séances de pilates/gym douce/tonification musculaire/stretching et aux ateliers des vendredis vitalité.

Nous constatons tous le besoin que nous avons tous de prendre du temps pour soi, pour notre bien-être, avoir un moment pour bouger, se détendre, se relaxer est devenu essentiel dans notre quotidien.

Continuons ce programme de gym dans une belle dynamique et une bonne ambiance.

Paulie CABON · Gym bien-être seniors – Défi gym

1 atelier gym seniors : 16 inscrits

Défi gym : 4 inscrits

Mots d'adhérents : « Cours de très grande qualité, indispensable pour notre mise en forme ». · « Un grand merci d'une nouvelle ». · « Les postures proposées sont précises et font travailler l'ensemble du corps ... et aucune courbature le lendemain ». · « Les séances sont nécessaires voire indispensables pour notre bien être (physique et moral) ». · « Il faut que ça dure ». · « J'ai trouvé mon bonheur avec ce cours ! Je veux pouvoir continuer pour rester en forme ! » · « Humour et bienveillance ». · « Rdv en septembre pour nous entretenir ». · « On continue à se faire du bien ».

Manon RIMET · Multisports enfants

3 ateliers : 27 inscrits

L'activité multisports sur la saison 2024-2025 s'est déroulée avec beaucoup d'engouement et d'envie de la part des enfants, la régularité des présences ainsi que leurs motivations sont des critères qui reflètent l'année.

L'activité est répartie sur 3 tranches d'âges : 4/5 ans ; 6/7 ans et 8/10 ans.

Les enfants sont amenés à découvrir les différentes familles d'activités au travers de différents cycles et ainsi d'accéder et de repérer les types d'activités qui leur plaisent. Les différents cycles proposés sont :

- sports et jeux collectifs
- sports d'opposition et de préhension
- expression corporelle et création chorégraphique
- sport et jeux d'adresse
- activités athlétiques

Chaque cycle est adapté au rythme et à l'âge des enfants dans un objectif d'épanouissement et d'un cadre d'intervention sécuritaire.

Les enfants sont parfois également force de propositions si certaines activités les intéressent. Les rapports et les retours parentaux sont positifs. Le bilan est donc bon, des pistes de réflexion et d'amélioration sont à développer.

Lucile PENTECOUTEAU · Multi-danses et roulades et galipettes enfants

2 ateliers : 20 inscrits

En 2024, j'ai intégré l'équipe d'animateurs de la MJC de l'Harteloire sur les ateliers multi-danses et roulades et galipettes. Sur les 7 semaines de fin d'année, j'ai appris à connaître ces deux groupes et leurs dynamiques, cherchant un équilibre entre leurs envies et ce que je souhaitais et pouvais leur partager. Avec les plus grandes en multi-danses, nous travaillons la technique et les propositions de « mini-spectacle » à la fin de l'heure fonctionnent bien et avec les enfants de l'autre groupe des jeux collectifs et des parcours sportifs sont la base des séances.

Brandon RIQUET · Badminton ados/adultes

1 atelier : 11 inscrits

Une année sous le signe du plaisir : nos rencontres se sont déroulées dans une ambiance détendue avec de la musique pendant nos séances. Des moments conviviaux où chaque session était l'occasion de se défouler et de partager de bons moments. Merci à toutes et tous pour cette belle année placée sous le signe de la détente et du plaisir.

Activités BIEN-ÊTRE

Claire SILORET et Saladin MEGDOUG · Yoga

5 ateliers : 55 inscrits

Voici maintenant deux années presque complètes au sein de la MJC. Au-delà d'un job passionnant, les séances de yoga sont pour moi également un instant suspendu dans ma semaine, duquel je ressors légère et satisfaite d'avoir apporté un peu de légèreté à mes adhérents.

Fernand GRIJOL et Michel AUBOIRE · Tai chi chuan

4 ateliers : 61 inscrits

4 ateliers de Tai Chi Chuan adultes (jeudi après-midi et vendredi soir).

Bien sûr 2024 a eu son lot de satisfactions en nombre d'adhérents, en persévérance de pratique chez les plus anciens, en nouveaux débutants passionnés et intéressés par les découvertes de l'activité malgré les difficultés de certaines personnes, en convivialité dans les différents niveaux (le brassage des groupes lors des stages ou de petites rencontres extérieures en attestent).

Et la première rentrée de la présente saison ne dément pas ce constat au sein des différents groupes.

Mais 2024 a surtout aussi été marquée par la disparition brutale, au mois d'août dernier, de Michel Quéré co-encadrant de l'activité Tai Chi Chuan.

La perte soudaine de Michel (à quelques jours de notre rencontre annuelle Tai Chi Chuan en bord de mer) a choqué tout le monde, les plus anciens adhérents que le connaissaient comme les plus récents, et la reprise de septembre pour l'actuelle saison a bien évidemment été toute particulière. Nous avons maintenu notre rencontre de pratique sur la dune afin de lui rendre hommage, retrouvailles nécessaires pour tous.

En séances, pour illustrer certaines explications, je fais régulièrement référence à des anecdotes historiques, des légendes, à la cosmologie chinoise ou à la poésie...

Au-delà de notre pratique Tai Chi Chaun commune, Michel et moi-même partageons une certaine passion pour l'excentrique poète ermite Han Shan. Une fois n'étant pas coutume, et d'une certaine façon pour faire participer Michel à ce bilan, je partage avec vous ces poèmes de Han Shan, de son ermitage de montagne :

*« oisif je me promène sur le pic fleuri
le soleil est radieux, la journée splendide
je contemple alentour, le ciel est serein
quelques nuages blancs accompagnent le vol d'une grue »*

*« j'habite dans les montagnes
nul ne me connaît
au milieu des nuages blancs
toujours silencieux, silencieux »*

*« j'aime vivre retiré
où j'habite nulle clameur, nulle poussière
l'herbe foulée forme trois sentiers
les nuages en vue sont mes quatre voisins
les oiseaux accompagnent mon chant
personne d'autre avec qui parler du Tao
aujourd'hui, comme un arbre prospère,
je prends plusieurs années pour un printemps »*

寒山 Hánshān,
« Montagne froide »
vers VII^e- VIII^e siècle apr. J.-C.
Chine
(traduction de Cheng Wing fun et
Hervé Collet, éditions Moundarren)

Activités LOISIRS

Laurent MASCLES · Cie Île Lauma - théâtre
3 ateliers : 295 inscrits

Les troupes de théâtre adulte ont eu à cœur de monter et vous présenter :

- Troupe de 17h30 « Après la pluie » de Sergi Belbel.
- Troupe de 19h « Le porteur d'histoire » d'Alexis Michalik.
- Troupe de 20h30 « Les pas perdus » de Denis Bonal.

En septembre 2024, les trois groupes ont de nouveau fait le plein d'énergie et de convivialité. Les nouveaux venus sont choyés et pris en main par les anciens qui transmettent leur passion. Les adhérents auront plaisir de vous présenter, en juin 2025 :

1. **La vie secrète des vieux** de Mohamed El Khatib

Sur le parquet d'une salle de bal, des vieilles et vieux songent à leurs amours passés et leurs présents désirs. Dans l'intimité du chassé-croisé de leurs vies, Mohamed El Khatib dessine le portrait d'une génération effacée. Son propos tendre et lucide interroge la marginalisation de ces existences et le refoulement de la vieillesse dans les Ehpad. Figure de proue de la fiction documentaire, Mohamed El Khatib a su renouveler ce genre par des choix de sujets éclairés qui donnent souvent lieu à des spectacles d'anthologie. Il offre sur scène un droit de cité à des voix qui en étaient jusqu'alors largement exclues. « La vie secrète des vieux » brise le tabou de leur sexualité, exaltant un sentiment de vie inversement proportionnel à la fragilité des corps.

2. **Souffle (Sopro)** de Tiago Rodrigues

« Et quand il souffla, cette phrase ne voulut rien dire, « la destruction va leur courir sur les talons ». Ce n'était même pas une phrase, rien qu'une série de sons volés les uns aux autres. C'était un long mot susurré. « La destruction va leur courir sur les talons ». Mais lorsque l'acteur qui jouait le roi Henri prit la parole, « la destruction va leur courir sur les talons », alors cette phrase voulut dire quelque chose, « la destruction va leur courir sur les talons ». Quand cela est arrivé, j'ai senti le plateau brûler sous le bout de mes doigts.

C'est une ode au métier de souffleur. Au gré des souvenirs de Cristina Vidal dont c'est la profession, l'auteur rend un hommage délicat au théâtre et à ceux qui le font.

3. **Festen** de Thomas Vinterberg, Mogens Rukov

En 1988, le réalisateur danois Thomas Vinterberg recevait le Prix du Jury du Festival de Cannes pour Festen. Devenu culte, ce film plaçant dos à dos dit et non-dit, visible et invisible, fait éclater au grand jour un secret de famille terrifiant. Tout commence pourtant comme un élégant dîner d'anniversaire. Pour ses 60 ans, Helge a convié ses proches dans son manoir, à la campagne.

Trois de ses enfants sont là. Manque Linda, qui s'est donnée la mort un an auparavant. Christian, le fils aîné, décide de lever le voile sur les ombres familiales à l'occasion d'un toast à la mémoire de sa sœur jumelle.

Annabel THOMAS · Théâtre enfants et impro adultes

4 ateliers enfants : 44 inscrits

1 atelier adulte : 14 inscrits

1. Les ateliers théâtre enfants. En janvier, dans le cadre des Nuits de la lecture, les 10-13 ans étaient sur scène pour un spectacle intitulé « Une brève histoire de la livrologie » où sur un format semi-improvisé, ils ont retracé toutes les manières dont l'homme avait essayé de se soigner, jusqu'à l'apparition de la livrologie, nouvelle science qui soigne, de façon parfois très fantaisiste, grâce aux livres.

2. Le travail, de cette deuxième partie de l'année scolaire, nous a permis de présenter aux familles des enfants 3 beaux spectacles de fin d'année :

- « Dans tes rêves » - groupe 7-9 ans – où les petits comédiens nous ont emmené dans le monde féérique des rêves d'enfants.

- « Soirée pyjama » - groupe 7-9 ans » où nous avons découvert les joies mais aussi les difficultés de l'amitié.

- « Elias » - groupe 10-13 ans – une pièce de théâtre qui répond à la question : Que faire quand votre correspondant suédois vous raconte qu'il est un robot ?

Tous ces spectacles ont été des succès, avec de jeunes comédiens épanouis sur scène et des parents ravis ! Une grosse majorité des enfants se sont d'ailleurs réinscrits pour la saison suivante à l'atelier théâtre.

3. En septembre, reprise sur les chapeaux de roue avec 4 groupes – 1 de plus que la saison passée – Deux groupes de 7-9 ans, un groupe de 9-11 ans et 1 groupe de 11-13 ans. Pour les plus jeunes, nous travaillons surtout sur le groupe : comment trouver sa place dans le groupe – sans écraser les autres, mais sans se faire écraser - ? Et sur le respect de l'autre dans la parole, dans son espace personnel, dans son corps, dans ses émotions. Avec les plus grands, dont beaucoup ont déjà une certaine expérience de la scène, nous travaillons davantage autour de la capacité à improviser, à construire des personnages, à élaborer une histoire. On aborde le théâtre sur deux aspects : l'écriture-crédation et le jeu.

4. **NOUVEAUTÉ** cette année, l'ouverture d'un groupe d'improvisation théâtrale adultes, où nous accueillons quatorze adultes motivés pour apprendre les bases de l'impro. Un groupe très diversifié. Des jeunes et des plus âgés, des étudiants, des métiers et des parcours de vie très différents, des femmes et des hommes ... Une expérience enrichissante car au-delà de l'artistique, l'impro nous renvoie à de vraies valeurs humaines : l'écoute et l'acceptation des idées de l'autre, la capacité à s'adapter, à reconnaître ses erreurs et à en rire, à renoncer à tout gérer pour se laisser porter par la joie authentique de jouer, d'être sur scène et de partager avec ses partenaires et son public. Entre aventure humaine et découverte artistique, une nouvelle page théâtrale vient de s'ouvrir ...

Maëva LE HIR · Théâtre impro ados

1 atelier : 7 inscrits

En 2023/2024, le groupe était constitué d'une majorité d'ancien.ne.s élèves, ayant une expérience théâtrale et en impro. Après un début d'année autour de la confiance et du lâcher-prise, nous avons travaillé sur un cycle « espace – décorum - accessoires », suivi d'une période axée sur les cinq sens avant de terminer l'année sur des formats « à la manière de » (en l'occurrence, créer des impros s'inspirant de l'univers de différent.e.s cinéastes du XX et XXI^e siècles).

En janvier 2024, la troupe a participé aux Nuits de la lecture dont le thème était le corps. Sur une idée de Brigitte, les jeunes improvisateur.ice.s se sont transformé.e.s en livrologues le temps d'une soirée, des soignant.e.s pour le moins décalé.e.s qui ont prescrit de la lecture à tour de bras, mais de manière très précise et spécifique selon les symptômes de leurs « patient.e.s », volontaires de tous âges... !

En mars 2024, la troupe a ensuite animé la soirée de finissage de l'exposition « Art postal » en lisant des textes épistolaires de toutes sortes, dont « J'accuse » d'Émile Zola et « Le déserteur » de Boris Vian, mais aussi une lettre d'enfant au Père Noël, ou encore une lettre d'usager à la SNCF ne manquant pas d'humour (piquant)..

Enfin, le cabaret d'improvisation de juin 2024 fut particulièrement un bon cru, riche en improvisations tantôt drôles, cocasses, intelligentes, avec un sens aigu de la choralité (ce qui est loin d'être évident en impro!). Cerise sur le gâteau : des ambiances sonores furent créées spontanément en direct !

En septembre 2024, l'effectif est en baisse suite au départ de plusieurs comédiennes ayant partagé le souhait de revenir au travail d'une pièce plutôt que de poursuivre l'impro. Trois nouvelles recrues rejoignent des comédiennes expérimentées, et parmi elles, deux improvisatrices particulièrement jeunes, mais accueillies à bras ouverts par les « anciennes », comme toujours. L'espièglerie et l'imagination des nouvelles est débordante et les improvisations originales fusent !

Mickaël GUERRAND · Guitare & chansons

1 atelier adulte : 5 inscrits

1 atelier ados : 3 inscrits

Les ateliers de guitare ados et guitare et chansons se passent bien, en toute décontraction. Nous préparons avec les adhérents adultes, un petit tour de chant et guitare que nous présenterons en fin d'année pendant le spectacle des ateliers de chant et peut être dans un cabaret sur Brest.

L'approche de la guitare pour les ados reste ludique et sans pression.

Éric LANDOLFI · Guitare

1 atelier adulte : 4 inscrits

3 ateliers ados : 12 inscrits

L'activité ateliers de guitare que j'anime auprès des enfants est riche : 4 groupes d'enfants entre 10 et 14 ans, plutôt homogènes au niveau de l'âge et des niveaux. Et un groupe d'adultes également homogène en termes de niveau de connaissance et d'utilisation de l'instrument.

Cela est très appréciable et facilitateur pour faire avancer les groupes. Les élèves sont réceptifs et travailleurs. L'année est très agréable.

Morgane MERCIER · Chant/récréatif – vocal'easy – Le printemps qui chante – Chant techniques vocales

8 ateliers : 103 inscrits

Vocal'easy : 20 inscrits

Printemps qui chante : 8 inscrits

Chant techniques vocales : 8 inscrits

Belle assiduité et convivialité dans les ateliers de chant hebdomadaires. Les adhérents ont répondu présents à plusieurs temps forts au cours de l'année 2024 :

- Les nuits de la lecture : soirée jeux autour du corps dans les chansons.
- Les enfants vous invitent : un temps de partage d'une chanson à gestes et en canon entre adultes et enfants.

En lien avec les ateliers de chant de Pen Ar Créac'h :

- Un regroupement en avril : une soirée pour chanter en plus grand nombre. « Super, vachement chouette, une autre sensation... » sont les mots des chanteurs.
- Fête de la musique à Pen Ar Créac'h : une représentation dehors, animation du quartier, vite avant la pluie, les adhérents ont trouvé ça rigolo !
- Une soirée chant de fin d'année à la MJC Harteloire : public venu en nombre, très beau moment d'écoute et d'aboutissement du travail de la saison. Les retours ont été très très positifs. Du bonheur !

Vocal'easy : stage sur une journée autour de jeux vocaux et d'improvisation, a réuni de belles énergies en juin et en novembre.

Le printemps qui chante : six séances le vendredi en mars et avril, s'est parfaitement déroulé. Un groupe dynamique et volontaire s'est emparé de ces séances pour faire fleurir de jolis moments musicaux.

Nouveauté 2024 : **atelier de techniques vocales**.

Travail approfondi, lent et exigeant de la voix en lien au corps. Bel investissement et engagement des chanteurs durant et entre ces 10 séances. Groupe assidu, hyper bienveillant et aidant.

Lucas FRABOULET · Batterie enfant/ados

2 ateliers : 8 inscrits

L'atelier batterie était une nouveauté de la rentrée de septembre et les deux créneaux du samedi matin ont été immédiatement un véritable succès.

Les 8 adolescents sont scindés en 2 groupes pour faciliter la pratique et ainsi avoir des niveaux plus homogènes pour une expérience enrichissante et dynamique.

Annaïg HUELVAN · Atelier écriture – dictée – histoire de l'art

2 ateliers écriture : 15 inscrits

Dictée : 9 inscrits

Histoire de l'art : 11 inscrits

En 2024, les deux groupes d'atelier d'écriture ont poursuivi leur joyeux cheminement, avec quelques nouvelles recrues à la rentrée de septembre.

Cette même rentrée a en outre vu démarrer l'atelier des Lectures de l'art. Chaque semaine, nous abordons une œuvre (et "son" artiste) - sans souci chronologique. Nous zigzaguons ainsi d'une période à une autre, et au fil des semaines, pièce après pièce, notre puzzle chronologique se construit. Le temps d'atelier est divisé en trois demi-heures : un temps individuel d'écriture pour répondre aux quatre questions du jour, qui permettent d'entrer pleinement dans l'œuvre ; un second temps de partage de ces observations via quelques tours de table (personne ne reste en retrait, tous les regards sont importants) ; et enfin ma présentation plus académique, pour resituer l'œuvre dans son contexte et bien en comprendre les différents ressorts.

Et environ une fois par mois, le groupe fait une visite d'exposition (de préférence une visite commentée).

L'ambiance de l'atelier Lectures de l'art est très joyeuse, le groupe est très enthousiaste, toujours curieux. Les échanges sont d'excellente qualité. Un succès !!

Rémy CASTAN · Photographie argentique N&B – labo photo

2 stages : 8 inscrits

Labo photo : 4 inscrits

Deux stages de découverte et d'utilisation du labo photo N&B se sont déroulés avec succès dès le début de la saison. Un groupe a même tiré parti de son inscription pour utiliser le labo en toute autonomie.

En ce qui concerne l'accès au laboratoire photo, il est utilisé fréquemment par des passionnés de la photographie argentique.

Activités LANGUES

Béatrix BARRON et Honorio Flores Garcia · Espagnol

4 ateliers : 49 inscrits

Béatrix

1. Atelier avancé. Au cours de cet atelier, nous nous sommes réunis tous les jeudis pour créer un moment agréable de partage, d'expériences de la vie quotidienne en espagnol. Nous lisons et discutons également de textes actuels et culturels. L'objectif de cet atelier est d'entretenir l'espagnol déjà acquis et d'enrichir le vocabulaire spécifique.

2. Atelier intermédiaire. Avec ce groupe, nous pratiquons l'espagnol au quotidien et abordons des points grammaticaux importants pour progresser dans la langue où la pratique orale est une partie importante chaque semaine.

Honorio

Tout d'abord, je tiens à exprimer ma reconnaissance pour l'opportunité d'animer des ateliers à la Maison pour tous de l'Harteloire. J'apprécie énormément l'ambiance de la MPT et la motivation des adhérents.

Au fil des séances, j'ai pu constater des progrès notables dans l'expression en espagnol des participants. Ils font preuve de curiosité et d'une grande ouverture culturelle. La mise en place d'activités variées – discussions, productions et jeux a porté ses fruits : les adhérents interagissent de plus en plus spontanément en espagnol. Les deux groupes évoluent dans une atmosphère bienveillante, ce qui leur permet de s'exprimer sans crainte de faire des erreurs.

Adriana FERRAIUOLO · Italien

7 ateliers : 65 inscrits

Je suis toujours étonnée quand je me retrouve à faire le bilan de l'année. C'est vrai que l'on dit souvent que le temps file et je trouve que ce n'est pas un cliché.

Pas seulement à la MJC. Il y a toujours de belles surprises, de belles découvertes et de belles personnes. Certaines me supportent depuis mes débuts en 2013, d'autres reviennent comme notre force de la nature « Hildegard ».

Il y a toujours de l'enthousiasme, que ce soit avec les débutants ou avec ceux qui veulent toujours progresser et avancer. Et c'est un grand plaisir que l'on travaille ensemble, toujours dans la bonne humeur. Nous avons participé à l'événement « les enfants vous invitent » et le groupe s'est prêté au jeu en ouvrant l'atelier aux enfants de l'accompagnement scolaire. Nous avons chanté. Nous assisterons prochainement à un spectacle au Quartz en dialecte sicilien, avec les groupes du jeudi soir.

Je veux tout simplement ajouter un grand merci à tous mes élèves que j'apprécie tellement.

Rumi KOBAYASHI · Japonais

1 atelier ados : 5 inscrits

1 atelier adultes : 12 inscrits

Chaque semaine nous étudions la prononciation et l'écriture correcte des hiragana. Les adhérents de chaque atelier s'amuse à apprendre la grammaire au travers de jeux ludiques. Ils découvriront les événements saisonniers traditionnels et feront de nouvelles découvertes sur la culture japonaise. Bien qu'ils soient tous débutants, il sont très enthousiastes à l'idée d'apprendre et sont déjà impatients d'apprendre les Katakana et les Kanji.

Takako SALAUN · Japonais adultes

2 ateliers : 17 inscrits

Dans les ateliers de japonais, nous nous concentrons sur la conversation. Tout le monde est très motivé. On va parler des loisirs, des centres d'intérêt de chacun et de ce qui s'est passé le week-end, en japonais bien sûr. Je fais découvrir aux adhérents la culture japonaise.

Ruan KILMARTIN · Anglais

5 ateliers adultes : 57 inscrits

1 atelier enfants : 9 inscrits

L'année s'est très bien passée malgré les problèmes de parking pour les adhérents. Les adhérents sont contents de retrouver leur activité et participent pleinement. La sortie pour le festival Britannique au cinéma Studios s'est bien déroulé avec une bonne participation de tous les groupes.

Quant aux enfants ils trouvent beaucoup de plaisir à venir et ont formé un bon groupe. Ils avancent bien dans leur apprentissage de la langue anglaise.

Oliver ALLISTON GREINER · Anglais

1 atelier : 12 inscrits

J'ai repris l'atelier d'anglais en septembre 2024, et je dois dire que j'ai été agréablement surpris par la motivation des adhérents. Ils sont vraiment investis et curieux, ce qui rend chaque séance très dynamique.

Nous avons axé nos cours principalement sur l'oral beaucoup d'activités de compréhension et d'expression, car ce sont les compétences qu'ils avaient le moins travaillées auparavant. Les mises en situation, notamment les jeux de rôle, fonctionnent à merveille : tout le monde joue le jeu avec enthousiasme ! Le niveau du groupe se situe globalement entre B2 et C1 sur l'échelle du CECRL (Cadre européen commune de référence pour les langues). Certains adhérents ont même pris l'initiative de faire de courtes présentations en début de séance pour partager leurs expériences, notamment leurs séjours en Angleterre ou encore des anecdotes liées à leurs enfants vivant à l'étranger. C'est à la fois enrichissant et touchant ! En bref, c'est un vrai plaisir de travailler avec ce groupe et je me réjouis de poursuivre l'aventure avec eux.

Oléna SIQUER · Russe

3 ateliers : 16 inscrits

Dans les ateliers intermédiaires, la partie principale du cours de la langue russe est concentrée sur l'apprentissage des bases : grammaire, construction des phrases, vocabulaire, orthographe, découverte des textes littéraires des auteurs classiques avec la traduction et des discussions. Le reste du temps est consacré à l'oral et à la découverte de la culture et tradition des pays slaves.

Dans l'atelier niveau supérieur, nous approfondissons les connaissances de la langue russe : grammaire, vocabulaire, orthographe. Nous travaillons à partir de textes : la lecture, traduction et l'écriture. Les adhérents préparent des exposés sur des thèmes divers tels que : l'histoire, la littérature, la culture, le folklore. Après la préparation, c'est au tour de la présentation de l'exposé autour d'une discussion commune.

Jimin SIBILLAT · Coréen

1 atelier ados : 4 inscrits

1 atelier adultes : 6 inscrits

L'atelier de coréen a offert une expérience enrichissante et dynamique pour tous les adhérents qu'ils soient adolescents ou adultes. Les jeunes ont eu l'opportunité de découvrir l'art délicat de la calligraphie coréenne en décorant des éventails, une activité qui combine créativité et tradition.

De leur côté, les adultes se sont plongés dans les saveurs de la cuisine coréenne en préparant deux plats emblématiques : le bibimbap, un mélange savoureux de riz, légumes et piments, et le bulgogi, un délicieux boeuf mariné au goût sucré-salé. L'atmosphère est conviviale et stimulante, chaque groupe profitant pleinement de cette immersion culturelle. Ces ateliers permettent non seulement d'apprendre de nouvelles compétences, mais aussi de tisser des liens et de partager des moments de plaisir autour de la culture coréenne.

Activités NUMÉRIQUE & MULTIMÉDIA

Josselin PARIS · Informatique adultes · fablab enfants · coup de pouce et thématiques · visa internet
3 ateliers informatique adultes : 12 inscrits
4 ateliers fablab enfants : 25 inscrits
Coup de pouce : 4 inscrits
Thématiques : 10 inscrits
Visa internet : 2 inscrits

Les ateliers numériques pour adultes, qu'ils soient sur Windows ou Mac, sont une excellente opportunité pour se familiariser avec les outils informatiques essentiels dans notre monde de plus en plus digitalisé. Ces ateliers offrent une initiation pratique sur l'utilisation des systèmes d'exploitation Windows et Mac, en abordant des sujets tels que la navigation sur Internet, la gestion des fichiers, l'utilisation des logiciels de bureautique, et la sécurité en ligne et bien d'autres. Que ce soient les coups de pouce ou encore les thématiques adaptées, les adhérents développent des compétences précieuses qui améliorent leur efficacité personnelle et professionnelle. De plus l'ambiance est détendue et adaptée à chaque demande. Mais en plus des ateliers à l'année, le secteur multimédia est riche d'actualité. Voici un petit aperçu mois par mois !

En janvier

Juste après les fêtes, nous nous sommes occupés de la construction d'un docteur maboul géant avec les enfants de l'accompagnement scolaire.



En février

J'ai animé 3 stages fab-lab :

- Flocage tissus avec des motifs manga sur des tee-shirt apportés par les enfants.
- Le stylo3D avec la création de divers objets laissant court à l'imagination des enfants.
- Stop-Motion - autour du film d'animation.

En mars

Entretien et réparation des jeux numériques en vue de leur utilisation pendant l'événement « Les enfants vous invitent » .



En avril

Le fablab a migré en extérieur tout l'après midi du mercredi 17 avril sur la cour de l'école Simone Veil'. Au programme : démonstration des différents jeux à base de LED (Pong 1D, Twang32, Tetris, LED Racer...).

En mai

J'ai eu l'occasion d'accueillir Mathéo en stage pendant 6 semaines. Il a pu dans un premier temps observer la médiation numérique auprès de publics variés (de 7 à 87 ans). Il a participé à l'élaboration d'une notice d'installation et d'utilisation d'un Kinect sur un ordinateur pour le transformer en scanner 3D. À l'origine le Kinect est un accessoire pour console de jeu vidéo afin de reconnaître les mouvements du corps humain pour remplacer la manette de jeu.



En juin

Début de la conception de la plaquette de rentrée. Mais surtout la préparation du déménagement des bureaux et du système informatique.

Une fois les derniers ateliers terminés j'ai créé un réseau informatique temporaire au 1^{er} étage en répartissant les espaces disponibles pour que toutes et tous trouvions un cadre de travail agréable et fonctionnel tout en limitant les besoins en connectiques réseau. Je n'ai utilisé que des câbles de récupération. La difficulté consistait à couper le moins de temps possible le réseau informatique et la téléphonie pour maintenir l'activité juste avant le début d'activité du centre de loisir. Cette opération s'est déroulée sans soucis l'après midi du 28 juin.

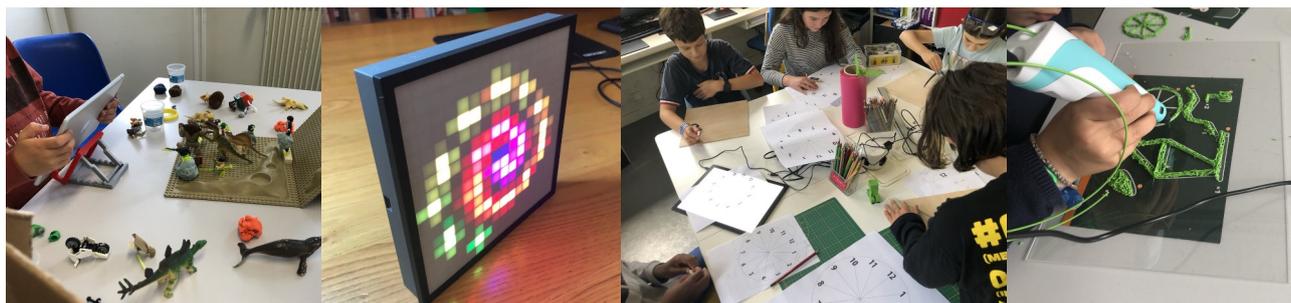
En juillet - août

Pendant les vacances, j'ai animé 5 stages de fab-lab / multimédia avec dans l'ordre : le Petit Bot, stage vidéo fond vert, stylo 3D, jeux de rôles et la fabrication de la BoxSon.

Le retour des congés aura été sous le signe du réaménagement des bureaux au rez de chaussée et le déplacement de la téléphonie et des serveurs à leur place définitive.

En septembre

Place aux portes ouvertes et au début de la nouvelle saison avec la prise de contact des nouveaux adhérents et le plaisir de revoir les anciens.



En octobre

J'ai assuré deux stages fab-lab pendant les vacances d'automne le premier était le stage de construction d'une horloge à aiguille et le second une nouvelle édition du Pong-Led.

En novembre

La MJC était présente à la 5eme édition de l'Open Bidouille Camp aux ateliers des Capucins, lieu de partage et d'échange sur les pratiques numériques auprès d'un public familial. J'ai présenté le scanner 3D et réalisé des scans aux visiteurs suivis de leur impression sur l'imprimante 3D apportée pour l'événement.

En décembre

Le visa numérique de la région Bretagne nouvelle formule est lancé et commencera véritablement début 2025.

Activités ARTS PLASTIQUES

Anna VALENTINE · Art plastiques & dessin enfant – dessin/peinture adulte

1 atelier éveil artistique : 10 inscrits

3 ateliers arts plastiques enfants : 32 inscrits

1 atelier dessin enfants : 8 inscrits

1 atelier dessin ados : 7 inscrits

1 atelier dessin adulte : 13 inscrits

1 atelier peinture adulte : 13 inscrits

Année riche une nouvelle fois avec un atelier « panier de saison » qui s'ancre. Et une nouvelle proposition pour les 14-16 ans, adoptée directement !

Un régal, une fois de plus !

Ludovic JAFFRÉ · Dessin-peinture-aquarelle adulte

1 atelier peinture : 12 inscrits

1 atelier aquarelle : 12 inscrits

2 ateliers dessin : 24 inscrits

1 séance dessin modèle vivant nu : 12 inscrits

Hier encore c'était septembre et les participants ont répondu présent, autant aux ateliers qu'aux quatre sessions de modèles vivants. Nous voici au milieu de la saison et encore tant à explorer mais où sont ils à présent nos mois passés ?

Josselin PARIS · BD Mangas

1 atelier BD-Mangas ados : 6 inscrits

1 atelier BD-Mangas adultes : 7 inscrits

L'atelier BD adultes a commencé après les vacances d'automne. 7 places étaient proposées et elles ont trouvé immédiatement un public très demandeur. Ces ateliers favorisent également l'échange et la collaboration entre les adhérents, créant un environnement inspirant et stimulant pour tous ceux qui souhaitent s'initier ou se perfectionner dans l'art de la bande dessinée. Que ce soit pour l'atelier destiné aux adultes ou celui pour les adolescents, tous les participants sont très motivés.

La vie associative

La vie associative dans votre MJC est un véritable lieu de partage et de rencontre. Elle offre une grande diversité d'activités enrichissantes qui permettent à chacun de s'épanouir selon ses envies. Parmi les propositions, une nouveauté est arrivée en septembre !

La nouveauté de la rentrée « **Lecture à haute voix** » réunit les passionnés de littérature autour de moments conviviaux, où les rires prennent vie, autour des textes choisis par Annie, notre bénévole. Ces rencontres créent des échanges autour d'histoires, de textes, de récit à raconter. Cette nouvelle proposition a intéressé 12 participants. Le groupe est intervenu sur des temps forts de l'association et notamment lors des Nuits de la lecture. Autour d'un thé à l'anglaise, le groupe a partagé avec le public des textes de femmes. Vous pouvez rejoindre le groupe le samedi matin de 10h à 12h une fois par mois.

Cette année, Les Nuits de la lecture sur le thème des patrimoines, nous a permis de vous lire des textes d'autrices (ou écrivaines) illustres. Un riche patrimoine littéraire légué par nos aïeules aux générations passées et futures.

Lors des Nuits de la lecture précédente, nous avons inauguré cette activité, pour la proposer à la rentrée de septembre 2024-2025. Un groupe s'est alors constitué et se retrouve le samedi matin une fois par mois.

Nous avons œuvré dans la joie et la bonne humeur, travaillé notre souffle, voix, diction dans le but de vous faire vivre par nos lectures et nos divers textes un moment agréable et convivial accompagné de café/thé et petits gâteaux, à l'heure du thé.

Les jeux de société sont également une activité phare, à la MJC, animés par Sophie, se réunissant pour des moments de compétition amicale ou de coopération ludique. Sans oublier le rendez-vous café-gourmandises pendant ou en fin de partie ! Le changement d'horaire, passé du jeudi matin au jeudi après-midi a permis d'avoir un groupe de 7 inscrits assidus.

Le groupe de généalogie se retrouve le jeudi après-midi, deux fois par mois. Il peut explorer les racines et remonter le temps en apprenant les techniques pour retracer l'histoire de la famille, ou encore d'objets personnels, auprès de notre experte, Catherine. Trois d'entre elles ont exposé dans le hall :

- Cathy a proposé l'histoire de la transmission d'un objet [un buste sculpté].
- Geneviève a proposé l'histoire de sa maison, ses différents occupants, ses évolutions.
- Annie a proposé une généalogie traditionnelle de ses aïeux.

L'atelier compte 11 inscrits. En novembre, deux groupes ont été créés pour faciliter le travail de chacun. Comme chaque année, un déplacement aux archives de Quimper a eu lieu, avec visite des archives et un atelier sur les actes notariés. Les participants ont pu avoir accès à quelques documents les concernant suite à celui-ci.

Fin février, Bernard, un ancien participant de l'atelier nous a présenté son logiciel de généalogie. Les adhérents ont pu ensuite avoir accès à plusieurs logiciels gratuits et payants. Ils ont pu apercevoir toutes les possibilités de ces différents logiciels.

Pour que cela soit confortable pour tout le monde, il est demandé chaque année que les participants soient autonomes en informatique afin de faciliter les différentes recherches.

Le club de lecteurs, quant à lui, est un espace dédié aux amateurs de littérature qui partagent leurs coups de cœur et leurs découvertes autour de thèmes décidés ensemble en début de saison. Le groupe de 14 inscrits se retrouve le vendredi soir de 19h à 21h toutes les 5 semaines.

Le club de lecteurs reste toujours un lieu de découvertes, d'échanges et parfois de rigolades comme lors de notre lecture commune de « Madame Bovary » qui est devenue un excellent souvenir pour tous et une source de blagues récurrentes.

Cette année, la découverte fut Yasmine Chami. Merci à Sophie et Josette de nous avoir proposé en lecture commune, l'œuvre de cette autrice. Elle fut notre réussite 2024.

Enfin, **l'atelier crochet-tricot** offre l'opportunité de se détendre tout en créant des objets originaux, comme pour les Nuits de la lecture 2024, les organes du jeu Docteur Maboul. Cette saison, le groupe de 9 inscrits s'est lancé dans un nouveau défi en créant un patchwork qu'elles ont tricoté pièce par pièce et ensuite assemblé pour l'exposer dans le hall de la MJC. Céline a proposé une démonstration autour de la dentelle auprès des permanents de l'association, du groupe de tricoteuses et elle interviendra dans le cadre du centre de loisirs auprès des enfants pour une initiation à la dentelle également. Le groupe se réunit le mercredi matin de 10h à 12h, même pendant les vacances scolaires pour ceux et celles qui souhaitent les rejoindre !

En somme, la MJC est un lieu où chacun peut s'épanouir et s'investir dans des projets enrichissants, apprendre de nouvelles compétences et tisser des liens solides avec les autres. Si vous souhaitez rejoindre un groupe, n'hésitez pas, les participants n'attendent que ça !

Le secteur enfance

Le secteur enfance joue un rôle essentiel au sein de la MJC puisqu'il offre des temps d'accueil important pour les enfants et un soutien incontestable auprès des familles par la diversité de ces accueils. Ce secteur favorise une éducation complète, alliant apprentissage, loisirs et ouverture culturelle.

LES NOUVEAUTÉS

L'année 2024 a commencé avec une collaboration avec l'association « Brest à pied ou à vélo » aux vacances de printemps et en continuité sur l'été. Cette complicité s'est faite sous forme de stages auprès des enfants de 3 à 13 ans.

Pour l'été 2025, nous réfléchissons également à élargir nos propositions de séjours courts sur des lieux et des thèmes variés.

L'ACCUEIL DE LOISIRS

Les inscriptions pour participer à l'accueil de loisirs sont variées : à la journée, à la demi-journée, avec ou sans repas. Toutes ces alternatives visent à satisfaire les besoins de toutes les familles accueillies. Mais attention ! Pas d'inscription le jour-même.

Le centre de loisirs accueille les enfants de 3 à 13 ans, aux horaires ci-dessous pendant les vacances et ce dans les locaux de l'école Simone Veil. Quant au mercredi l'accueil se fait uniquement qu'à partir de midi, après l'école ou l'après-midi.

Accueil du matin	8h – 9h30
Journée avec repas	8h-18h30 <i>arrivée possible jusqu'à 9h30</i> <i>départ possible à partir de 17h</i>
Matinée	8h-12h <i>arrivée possible jusqu'à 9h30</i> <i>départ entre 11h50-12h10</i>
Matinée avec repas	8h-13h30 <i>arrivée possible jusqu'à 9h30</i> <i>départ entre 13h20-13h40</i>
Après-midi avec repas	12h-18h30 <i>arrivée possible entre 11h50et 12h10</i> <i>départ possible à partir de 17h</i>
Après-midi	13h30-18h30 <i>arrivée possible entre 13h20-13h40</i> <i>départ possible à partir de 17h</i>
Accueil du soir	17h-18h30

Les animations sont proposées en fonction de tranches d'âges réparties :

- 3-4 ans
- 5-6 ans
- 7-9 ans
- 10-13 ans

Le centre de loisirs offre aux enfants un espace où ils peuvent s'amuser, se socialiser et explorer de nouvelles activités en dehors de l'école. Nous proposons généralement une variété d'activités, allant des sports et jeux, aux arts et à la musique.

Mais pas que ..

Des sorties sont organisées, en fonction de la météo, aux alentours du centre et au-delà. Lors des stages mis en place régulièrement, les enfants ont l'opportunité de découvrir des activités variées qui éveillent leur curiosité et stimulent leur créativité. Qu'il s'agisse de randonnées en pleine nature, d'ateliers artistiques, de jeux de groupe ou de visites culturelles, chaque événement est soigneusement planifié pour offrir une expérience enrichissante et divertissante. Les animateurs, passionnés et bienveillants, veillent à ce que chacun se sente inclus et puisse participer pleinement. Ces moments partagés sont aussi l'occasion de nouer de nouvelles amitiés et de créer des souvenirs inoubliables.

Activités proposées le mercredi

- **Activités sportives** : jeux et sports collectifs.
- **Activités artistiques** : art floral, perles, poterie, autour du fil.
- **Ateliers éducatifs** : sciences, bricolage, et cuisine.

Activités proposées les vacances

Pendant les vacances, le centre de loisirs offre des activités spécifiques qui permettent aux enfants de continuer à apprendre tout en s'amusant.

- **Séjours** : à thème de pleine nature ou nautique.
- **Stages** : ateliers dédiés à une activité spécifique, comme la poterie ou la robotique.
- **Journées à thème** : exploration de sujets variés à travers des activités ludiques et éducatives.
- **Sorties à la journée** : à la plage, à la découverte du patrimoine.

La restauration

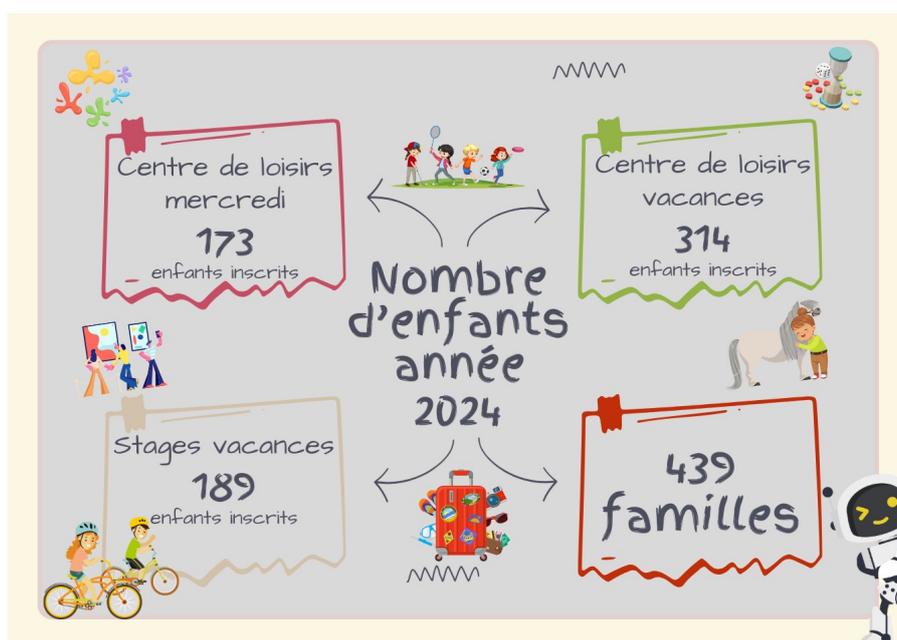
Laurence et Anne Laure non seulement elles s'assurent que tous les locaux restent impeccablement propres et accueillants, mais elles jouent également un rôle essentiel dans l'accompagnement des enfants à la restauration.

Leur présence rassurante et bienveillante aide les enfants à se sentir à l'aise et en sécurité pendant les repas, favorisant ainsi une atmosphère conviviale et propice au partage. Grâce à leur dévouement et à leur attention aux détails, Laurence et Anne Laure contribuent à créer un cadre harmonieux où les enfants peuvent s'épanouir pleinement. Les repas sont commandés auprès de l'Assiette coopérative. Et les pique-niques sont préparés par nous.

Ces activités proposées par les animateurs permettent non seulement de divertir les enfants, mais aussi de leur offrir des expériences enrichissantes qui contribuent à leur épanouissement personnel et social.



Quelques chiffres sur le centre de loisirs : les mercredis, les vacances, les stages, les familles.



L'ACCOMPAGNEMENT SCOLAIRE

L'accompagnement scolaire est un temps essentiel qui permet aux enfants de pouvoir réviser leurs leçons, être accompagnés dans les exercices et de leur proposer des animations de médiation. Mais avant tout, c'est un moment d'écoute, de partage car tout commence par un goûter dans le hall.

Objectifs de l'Accompagnement Scolaire

- **Renforcement** : aide aux devoirs, apprentissage de méthodes de travail, gestion du temps.
- **Cohésion du groupe** : entre-aides
- **Animations** : place à la créativité, aux projets, aux jeux, au temps calme.

C'est aussi une équipe d'animateurs et de bénévoles pour assurer les temps des leçons et d'animations. La place des bénévoles est essentielle pour pouvoir maintenir le dispositif. Pour ce faire, une réunion d'information se tient à la MJC, lors de la semaine des portes ouvertes, en septembre, en présence de la directrice ACM, Morgane Floch et la responsable jeunesse, Estelle Urien. Tout au long de l'année, des temps conviviaux et d'échanges sont mis en place avec l'équipe de bénévoles.

En 2024, ont vu le jour « les mardis de la lecture ». Un mardi sur deux, les bénévoles font de la lecture aux enfants. Un temps calme, partagé et apprécié de tous et surtout à l'initiative de deux bénévoles, proposition faite après l'évènement « les nuits de la lecture », en janvier 2023.

LE LIEN CULTUREL

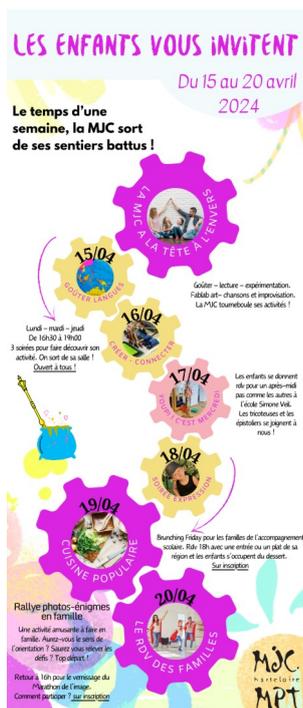
La culture est au centre des projets pédagogiques des divers accueils organisés par la MJC.

- À la fin 2023, les enfants du centre de loisirs et « Urban Sketchers » se sont retrouvés pour dessiner des lieux brestois (Faculté, école Simone Veil, Passerelle).
 - Tout au long de l'année 2024, les enfants du centre de loisirs ont participé à des activités en lien avec les différentes expositions proposées par la MJC ou encore par la Maison de la Fontaine.
 - Les enfants de l'accompagnement scolaire ont rencontré des artistes et participé activement à tous les vernissages d'exposition. Des livrets de jeux ont été mis en place pour permettre à tous les enfants de s'approprier les différentes expositions.
-
- Sur les événements : « les Nuits de la lecture » ; « Les enfants vous invitent » et « Remue-ménage », tous les enfants ont pris part aux différentes propositions organisées :



- ✓ création d'un jeu « docteur Maboul »,
- ✓ lectures à haute voix,
- ✓ sélection de livres sur le thème « le corps »,
- ✓ une chasse aux livres,
- ✓ assister à différents spectacles,
- ✓ temps d'animation avec les ateliers adultes du tai chi chuan, de l'italien ou encore de la gym et de la généalogie,
- ✓ création d'une exposition en photos de l'année 2023.

LE PROJET- « Les enfants vous invitent »



Le projet « Les enfants vous invitent » est une première édition. Il s'est déroulé sur deux semaines au mois d'avril 2024.

La première semaine avant les vacances scolaires, l'événement avait pour objectif de partager les activités hebdomadaires entre les adhérents mineurs et les adhérents adultes de l'association. Tout au long de cette semaine les enfants ont pu découvrir les activités : tai chi chuan, pilates, généalogie et chant.

Sur la deuxième semaine, pendant les vacances scolaires donc, l'objectif était de réunir les structures brestoises au sein de la MJC autour de différents espaces : les 5 sens, les jeux connectés et les ateliers expérience.

Quelques chiffres :

- Première semaine : 197 enfants et 129 adultes.
- Deuxième semaine : 360 enfants dont 223 (-6 ans) et 137 (+6 ans) · 13 centres de loisirs · 1 crèche · 5 assistantes maternelles.

LA COMMISSION

La commission enfance s'est réunie plusieurs fois et a travaillé à partir de janvier sur le projet «les enfants vous invitent », pour une première édition. Elle est constituée de 2 parents, d'un membre du conseil d'administration et d'une permanente de l'association (la directrice enfance).

La commission a élaboré un cahier des charges et les événements proposés se sont déroulés de manière extrêmement fluide grâce à la présence des bénévoles, à la participation des A.T.A avec leurs adhérents, à l'aide des permanents et au soutien du conseil d'administration.

Pour l'année prochaine, après un bilan établi en octobre, il a été décidé de renouveler l'expérience avec quelques ajustements, tout en préservant les moments d'échange, d'entraide, de rires, de convivialité et de partage.

De plus, la commission envisage pour 2025 la création d'un livret d'accueil présentant la vie d'un centre de loisirs, réalisé avec MEC et pour les parents.

LES PARTENAIRES

Le lien avec l'école Simone Veil est toujours très présent notamment sur les événements autour de la lecture et des expositions. De nombreux échanges également avec l'équipe éducative pour établir du lien sur le dispositif CLAS.

LES PERSPECTIVES

- La continuité du projet « les enfants vous invitent ».
- La mise en place de thématiques autour du fonctionnement du centre de loisirs.
- Le maintien des propositions de plusieurs séjours.
- La proposition d'une réunion d'équipe, avec les animateurs-animateuses centre de loisirs, sur deux jours et une nuitée.

FOCUS

L'année 2024 a été riche de différentes propositions envers les enfants et leurs familles, ce qui a entraîné une demande croissante d'inscription sur les différents accueils proposés. Nous n'avons pas pu répondre à toutes immédiatement, mais les familles sont contentes qu'en ce début d'année 2025 nous puissions répondre à nouveau à leur préoccupation d'accueil.

Le secteur jeunesse

Le secteur jeunesse de la MJC propose une multitude d'activités adaptées aux ados à partir de 10 ans, visant à favoriser leur épanouissement et à créer des liens entre eux. Les mercredis et samedis sont des moments privilégiés, de petits groupes, où les jeunes sont eux-mêmes acteurs des activités. En effet, des ateliers sont organisés en fonction de leurs envies, que ce soit autour du sport, des visites, du loisirs, du jeu ou encore du loisirs créatif. Ces moments sont construits avec eux permettant ainsi de développer des projets qui correspondent à leurs attentes et à leurs intérêts.

Les temps informels après l'école sont également essentiels : des espaces dédiés où les jeunes peuvent se détendre, faire des parties de baby foot ou encore lire.

Le partenariat avec le collège a permis d'organiser à nouveau des temps de jeux de société à l'heure de midi créant ainsi des moments de partage entre élèves.

Dans ce secteur, la MJC offre ainsi un cadre dynamique et participatif où les jeunes ont de la place, de l'écoute pour s'exprimer, se divertir et construire leur projet.

MISSION ET OBJECTIFS

Le secteur jeunes de la MJC Harteloire a pour mission principale de favoriser l'épanouissement personnel et collectif des jeunes. Ses objectifs incluent :

- Accueillir chaque jeune qui fréquente la MJC de façon formelle ou informelle.
- Proposer des animations, activités, sorties, rencontres avec des jeunes ou d'autres structures jeunesse.
- Accompagner les jeunes sur des projets variés.
- Proposer un accompagnement scolaire (collège) du lundi au vendredi en période scolaire.
- Apporter une ouverture culturelle auprès des jeunes sur des pratiques artistiques variées.
- Être à l'écoute et être une personne repère pour la jeunesse au sein de la MJC.
- Organiser en fonction des envies des jeunes, les périodes de vacances scolaires.

LE LIEU



Les collégiens et lycéens peuvent venir avant ou après les cours et investir le hall.

Ils peuvent manger, jouer aux jeux vidéo, ou simplement papoter avec ses ami(e)s. À la MJC, il est possible aussi de :

- Discuter, lire.
- Prendre le temps de découvrir des jeux de société.
- S'affronter autour d'un baby-foot
- Se détendre et se retrouver entre ami.e.s.
- Utiliser le piano.
- Utiliser le réseau wifi public.
- Utiliser des salles pour travailler.
- Danser, faire de la musique, jouer ou de la web radio.

LES ACTIVITÉS PROPOSÉES

Le secteur jeunes propose une variété d'activités pour répondre aux intérêts divers des jeunes :

- **Ateliers artistiques** : couture, fabrication DIY – activités manuelles variées.
- **Activités sportives et/ou nautiques** : catamaran, paddle, flowPulse, baseball, parkour, escalade.
- **Projets éducatifs** : accompagnement scolaire.
- **Sorties et séjours** : excursions culturelles, séjours en pleine nature pour renforcer les liens et découvrir de nouveaux horizons.



LES PARTENAIRES

Cette collaboration vise à offrir des opportunités éducatives et récréatives supplémentaires pour les jeunes, tout en renforçant le lien entre l'éducation formelle et les activités périscolaires.

L'une des initiatives clé de ce partenariat est la reprise de temps d'animations au collège de l'Harteloire. Sur l'heure de midi les élèves ont la possibilité de se retrouver au foyer du collège autour d'un jeu, mais aussi de s'installer pour papoter, dessiner ou même faire des activités manuelles : origamis, perles – si discuté avant.

Ces moments dédiés permettent aux élèves de se détendre et de se socialiser dans une cadre moins scolaire, néanmoins structuré et sécurisant pendant leur pause déjeuner.

Ce temps permet aussi de rencontrer les élèves du collège, de leur faire connaître la MJC de l'Harteloire, les possibilités qu'elle leur offre et surtout d'échanger sur leurs envies, besoins et projets telles que des envies de sorties ou de séjours par exemple.

LE BILAN 2024

Lors du compte rendu de la dernière assemblée générale, les perspectives pour 2024 étaient que la jeunesse porte en elle l'éclat de demain, une force à éveiller.

Sur l'année 2024, il y a eu une volonté d'impliquer davantage les jeunes dans la vie associative et les événements de la MJC, non en simple spectateur mais en acteur à part entière.

Sur les Nuits de la lecture en début d'année, les jeunes ont pu prendre part aux différents ateliers, co-animer avec l'animatrice jeunesse un atelier sur le détournement de l'affiche à destination des enfants du centre de loisirs, prendre part à une soirée énigmes et petits jeux littéraires.

Sur l'événement « les enfants vous invitent » au printemps, les jeunes ont participé à l'organisation et gestion du temps du goûter prévu pour les 130 enfants présents.

L'ouverture de la salle ados : plusieurs fois, les jeunes ont exprimé le souhait d'avoir un espace à eux : pour ne pas être toujours dans le hall même s'il est très chouette avec son piano et son baby foot, ni d'être avec les plus jeunes notamment sur l'accompagnement scolaire.

Nous avons donc profité des travaux de cet été et du réaménagement qui a suivi pour récupérer l'une des salles au sous-sol, l'ex webradio et sa petite salle attenante pour en faire notre espace démarrant ainsi une série de projet déco, customisation de meubles et discussion sur l'aménagement.

COUP DE PROJECTEUR SUR LES DIFFÉRENTS TEMPS !

Les mercredis et samedis

Sur la période de janvier à juin, un programme d'activités a été proposé autour d'après-midi jeux extérieurs, ou encore un atelier de création de planche de BD, du géocaching, une sortie piscine ou la réalisation de smoothies avec des fruits de saison, un jeu de piste ou des jeux vidéo.

Ce sont : 12 jeunes de 10-13 ans et 1 jeune de 14-17 ans qui ont participé à ces différents ateliers, dont 8 garçons et 5 filles.

En septembre, grâce à l'engouement des jeunes, de nouvelles idées ont vu le jour, en plus des activités déjà proposées, telles que le bowling, la décoration de notre salle pour les jeunes, ou encore une première soirée burger. Une quinzaine de jeunes ont participé dès la rentrée, parmi lesquels certains étaient déjà là l'année dernière, ainsi que de nouveaux venus, sur les activités du mercredi et du samedi et ce jusqu'à décembre.

Les vacances scolaires d'été

Elles ont commencé par un projet intitulé « En avant l'été » proposé pour les collégiens la semaine précédent les vacances d'été. 12 jeunes inscrits.

L'été s'est poursuivi avec des activités nautiques et sportives, une journée sur les fêtes maritimes brestoises, sortie vélo, accrobranche, plage ... et 2 séjours.

- 19 jeunes sur les 2 séjours

- 29 jeunes sur les différentes propositions



L'ACCOMPAGNEMENT SCOLAIRE

8 collégiens fréquentent régulièrement l'accompagnement scolaire contre 4 sur la saison passée. Le bouche à oreille a clairement joué un rôle important dans cette augmentation. Les élèves parlent entre eux des avantages qu'ils retirent de ces sessions d'accompagnement. Cette dynamique positive encourage à continuer leur accompagnement.

L'ACCUEIL FORMEL

Le soir, après l'école, pendant la pause déjeuner, et entre les cours, les collégiens se précipitent à la MJC pour occuper les lieux. Ils se livrent à des parties de baby-foot, exploitent le piano, s'enregistrent, et jouent à des jeux de société. Un cahier est mis à leur disposition pour signaler leur présence. Ainsi nous pouvons calculer qu'en moyenne sur l'année se sont entre 7 et 14 jeunes qui passent chaque jour à la MJC.

Quelques chiffres

Présence, par jour, des collégiens après/avant ou sur la pause déjeuner.

De janvier à juin, l'espace hall de la MJC a été principalement fréquenté par des lycéens, qui s'y retrouvaient en début d'après-midi ou pendant la pause déjeuner, autour de parties de baby-foot et de jeux de société. Après l'école, ce sont les collégiens qui prennent le relais pour participer aux mêmes activités ludiques.

Depuis la rentrée de septembre, seuls les collégiens ont fait leur retour. Avec une grande majorité d'élèves de 6ème qui ont pu découvrir la MJC via la journée d'intégration organisée par le collège et à laquelle nous avons pris part.

En semaine ce sont entre 2 et 29 jeunes qui viennent à la MJC, avant ou après les cours au collège. Ces chiffres montrent l'importance d'accueillir les jeunes à différents moments car leur présence est particulièrement significative.

LES PERSPECTIVES

Sur l'année 2025, plusieurs projets de séjours se profilent. Des séjours sur l'été comme nous en proposons chaque année mais cette fois aussi un projet sur les vacances de printemps.

Le séjour au printemps devrait avoir lieu sur l'île d'Ouessant sur une durée de 3 jours et 2 nuitées à destination de 12 jeunes.

Un séjour un peu plus long - 5 jours - courant du mois de juillet et un séjour pour clôturer l'été la dernière semaine du mois d'août 2025.

Hormis les séjours, d'autres propositions se profilent telles que les « Nuits de la lecture », la réédition de l'événement « Les enfants vous invitent », la continuité de l'aménagement de salle ados et la programmation des futures activités et animations qui se veulent toujours aussi variées et en adéquation avec les envies des uns et des autres.

Grâce à ses nombreuses activités et initiatives, le secteur jeunesse offre un espace où les jeunes peuvent s'épanouir, développer leurs talents et tisser des liens solides. Les ateliers créatifs, les projets et les événements culturels organisés tout au long de l'année permettent d'encourager l'expression individuelle et collective.

Le Secteur Jeunes de la MJC Harteloire est un pilier incontournable pour les jeunes, promouvant une culture de respect, de diversité, et d'engagement citoyen.

Les rendez-vous culturels & les animations

UNE PASSION POUR LA CULTURE

1. Nuits de la Lecture

16 au 20 janvier 2024

Grâce au succès rencontré l'année dernière, nous avons décidé d'ajouter une journée supplémentaire aux Nuits de la lecture 2024 pour offrir encore plus d'opportunités.



Ces nuits de la lecture proposent de considérer LE CORPS dans l'infinité de déclinaisons qu'il revêt dans l'espace littéraire.

Une édition à prendre à bras le corps, à mettre l'eau à la bouche, à ne pas fermer l'oeil de la nuit, à ne plus savoir où donner de la tête.

Bref, à vue de nez, une 3ème édition belle comme un cœur.

Revivez ce premier événement de l'année : les Nuits de la Lecture.

Mardi 16 janvier

Un conte en LSF

Cent six personnes ont assisté à "La Petite Sirène" racontée en langue des signes française (LSF). Ce spectacle est marqué par le choix de la conteuse, Marine Conan, qui est sourde et signe l'histoire, tandis qu'Enora Guérot, l'interprète, vocalise le récit.

C'était un moment véritablement magnifique, rassemblant enfants et adultes, qu'ils soient sourds, malentendants ou entendants, signant ou découvrant la langue des signes.

Vernissage de l'exposition « dessiner le corps »

À la fin de l'année 2023, environ trente membres ont pris part à des séances de dessin de modèle vivant nu. Le joyeux vernissage de leurs œuvres a marqué le début de cette semaine festive.



Mercredi 17 janvier

C'est la journée des enfants

Aux centres de loisirs et à l'espace jeunes, les animateurs ont inventé de nouvelles animations farfelues en lien avec la lecture et le corps.

- ✓ Un docteur Maboul géant
- ✓ Une chasse au trésor des Barbapapas
- ✓ Le détournement d'affiches
- ✓ Une pêche à la ligne littéraire
- ✓ Des Bd par dizaines et la rencontre avec Oscar notre mascotte squelettique et pleins d'autres moments rigolos !



Quant à l'atelier écriture et les jeux littéraires, ils ont attirés 12 personnes chacun.

Jeudi 18 et vendredi 19 janvier

Lectures individualisées pour les enfants de l'école Simone Veil



La MJC a invité tous les élèves de maternelle et élémentaires de l'école Simone Veil. Au programme : des livres et des lecteurs.

Chaque enfant a choisi un album jeunesse et un adulte se met à sa disposition pour lire à haute voix et ad libitum le livre choisi.

C'est tout simple ... c'est tout doux .. C'est tellement bien.

Merci à nos 33 bénévoles lectrices / lecteurs.

Improvisations participatives par la troupe d'impro ados

Dans le hall de la MJC, la troupe d'adolescents improvisateurs proposait des visites médicales décalées auprès des parents présents, des enfants de l'accompagnement scolaire et des adhérents de l'atelier d'anglais de Ruan.

Un bobo = un diagnostic = une posologie de livre.

Nos jeunes ne manquaient ni d'idées, ni de rebonds, ni d'humour.



Jeux et énigmes

Réservé aux 10 ans et +, ce sont 8 jeunes qui sont venus résoudre un maximum d'énigmes autour d'un buffet, pour se mettre en appétit de la chasse aux mots.

Soirée musicale espagnole

La MJC a accueilli Carol Delgado & Jean-Marc Blondel pour une soirée consacrée au poète Federico Garcia Lorca.

73 personnes sont venues écouter les poèmes originaux de l'artiste mis en musique à la guitare flamenca. Une jolie soirée qui a permis de découvrir ou redécouvrir un auteur qui a marqué à tout jamais l'histoire espagnole du XXème siècle.



Une brève histoire de la livrologie · ateliers de théâtre 10/13 ans

8 séances auront suffi à nos jeunes comédiens pour créer « une brève histoire de la livrologie ». Mené par l'animatrice Annabel Thomas, un spectacle rythmé unanimement applaudi.



Samedi 20 janvier

À corps parlé – accord parlé

Cette première expérience de lecture corporelle, lancée par Fernand, l'animateur de Tai Chi Chuan, a offert à dix passionnés de cette activité hebdomadaire l'occasion d'allier le corps en lecture et le corps en mouvement.

Lire et dire le théâtre

En ce samedi après-midi, un atelier de lire et dire le théâtre a permis de découvrir et d'entendre des textes aussi diversifiés que la tirade du nez de « Cyrano » d'Edmond Rostand, « Le journal d'un corps » de Daniel Pennac, « Les blasons du corps féminin » de Ronsard ou les textes biographiques de Grand Corps malade. La restitution publique, après 3 heures d'atelier a permis une lecture incarnée qui a séduit les auditeurs.



La dictée

Elle a permis à une quarantaine de férus d'orthographe de se confronter aux pièges concoctés par Annaïg. Les étonnants écueils de la langue française, dans une ambiance aussi studieuse que conviviale.



Soirée casino musical

Des jeux chantés sur le thème du corps ont ravi l'assemblée dans une ambiance de cabaret, où tous les participants ont eu l'occasion de gagner des pièces en or en chocolat ou des poignées de cacahuètes !



2. Programme d'Exposition 2024 de l'Espace Clin d'Œil

La galerie espace clin d'œil de la MJC est un lieu d'exposition incontournable, propice à la découverte de nouveaux talents. En 2024, l'espace a accueilli une série d'expositions éclectiques et inspirantes, reflétant la diversité et la créativité des artistes exposés. Voici un aperçu des expositions marquantes de l'année :

Expositions de 2024

1. DESSINER LE CORPS · Dessin modèle vivant nu · *dans le cadre des Nuits de la lecture*

18 janvier – 26 janvier

Vernissage le mardi 16 janvier | 18h30

Dès le mois de novembre 2023, quelques adhérents dessinateurs se sont lancés dans un projet d'exposition de dessin du corps dans le cadre des Nuits de la lecture 2024.

Ils ont participé à des séances de dessins de modèle vivant, travail réalisé au fusain qui a fait l'objet de la première exposition de l'année.



Cette exposition a exploré la beauté et la complexité du corps humain à travers des dessins au fusain. Les œuvres ont captivé les visiteurs par leur sensibilité et leur maîtrise technique, offrant une perspective intime et poétique de l'art du modèle vivant.

2. LE TRAIT REVISITÉ · Calligraphie latine · *par Benoît Furet*

30 janvier – 19 mars

Vernissage le mardi 06 février | 18h30

Une exposition dédiée à l'art de la belle écriture, où les calligraphies latines ont révélé la puissance expressive des mots et des lettres. Les œuvres présentées ont montré une variété de styles et de techniques, rendant hommage à la tradition tout en explorant l'innovation.



Cette exposition a profondément inspiré nos adhérents, car deux ateliers ont été proposés :

- un consacré à l'apprentissage de la calligraphie latine en février ; 8 personnes y ont participé.
- un consacré à l'apprentissage des filigranes en mars. 15 personnes ont participé à cet atelier.

Ces initiatives ont rencontré un vif succès auprès de nos publics.



3. ART POSTÉ · Enveloppes créatives · *avec le soutien de l'association prêt-à-poster 29*

25 mars – 13 mai

Vernissage le jeudi 28 mars | 18h

4. Avec le soutien de l'association prêt-à-poster 29, la MJC découvre l'art postal. Des enveloppes créatives s'échangent entre tous les adhérents volontaires durant toute la saison.



Ces courriers artistiques forment une exposition, avec les différents échanges qui ont eu lieu entre les inter-centres, les écoles et les membres de l'association et donnent ainsi goût aux belles correspondance épistolaires.

C'est un art accessible à tous, que l'on soit artiste professionnel ou amateur. Les œuvres peuvent être créées sur des cartes postales, des enveloppes ou tout autre format postal et les échanges d'art stimulent la créativité et favorisent la collaboration entre tous les artistes. Ils peuvent ainsi explorer librement divers thèmes et techniques.

- Un atelier a été organisé pour tous les passionnés de belles enveloppes et de lettres artistiques, le vendredi 05 avril 2024, dans l'après-midi. 7 personnes y ont participé avec enthousiasme et ont eu l'occasion d'écrire une lettre, de créer une carte originale et de confectionner une enveloppe en utilisant une variété de techniques et de matériaux.
- Un stage « création d'enveloppes » a été proposé aux enfants du centre de loisirs chez les 8-10 ans, en partenariat avec l'association prêt-a-poster 29, afin de prolonger l'enthousiasme autour de cette exposition.

5. LES TRAVAUX DES ADHÉRENTS · dessin/peinture/aquarelle

Mai – juin

Finissage le mardi 18 juin | 18h30

À la fin de chaque saison, la MJC met les feux de la rampe sur les créations des ateliers de dessin-peinture-aquarelle.



C'est un moment vibrant pour la MJC et ses adhérents !

Pour certains, c'est la grande première, tandis que d'autres jouent les mentors pour aider les débutants à traverser ce moment qui peut faire monter la pression, car exposer ses œuvres aux regards curieux, c'est pas une mince affaire !

Mais, les visiteurs ont eu le plaisir d'admirer la diversité et la qualité des œuvres réalisées, grâce à Anna et Ludovic qui mettent le feu aux poudres pour tous, des petits bouts aux grands sages !

6. LA GUERRE DES LULUS, DE LA PLANCHE À L'ÉCRAN · Planches de Bande Dessinée · en partenariat avec l'association Brest en Bulle

11 septembre – 16 octobre

Vernissage le jeudi 19 septembre | 18h

Cette exposition a mis en lumière l'art séquentiel à travers des planches de bande dessinée originales. Découvrez les coulisses de l'adaptation cinématographique de la BD jeunesse « la guerre des Lulus », l'histoire d'un groupe d'enfants pendant la première guerre mondiale.

C'est ainsi qu'a commencé l'ouverture de la nouvelle saison !

Les enfants de l'accompagnement scolaire ont participé à la création de planches de bande dessinée pour faire écho à l'exposition.



7. LEON MOD KOZH · Costumes Traditionnels Bretons · en partenariat avec le cercle celtique Beg An douar

09 novembre – 28 janvier 2025

Vernissage le mardi 21 janvier | 18h

Cette exposition célèbre le riche patrimoine culturel de la Bretagne à travers des costumes traditionnels. Les visiteurs vont admirer le raffinement des broderies et des tissus, et découvrir l'histoire et les coutumes qui se cachent derrière chaque vêtement.

Cette exposition est prolongée jusqu'en 2025, car elle s'inscrit dans le thème des Nuits de la lecture, qui se concentre sur le patrimoine.

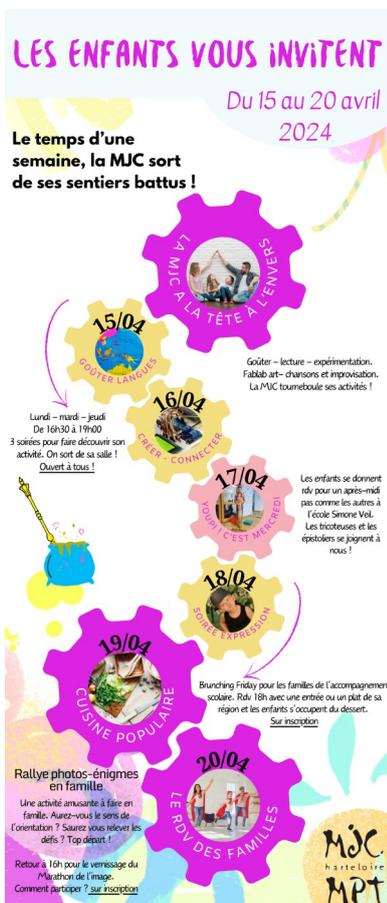
Pour l'occasion, un fest deiz est en cours d'organisation avec les classes de l'école Simone Veil. Les contacts sont établis - il ne reste plus qu'à attendre l'événement !



3. Les enfants vous invitent

Le PROJET

15 – 26 avril 2024



Il a vu le jour il y a quelque temps, motivé par le désir d'organiser un événement intergénérationnel à la MJC de l'Harteloire, réunissant enfants et adultes fréquentant la MJC par diverses entrées.

Après avoir présenté la « carte mentale » du projet à M. Jean-Michel Le Gall, directeur, ainsi qu'à la commission laboratoire de l'association, le projet prend forme et commence à se concrétiser. Intitulé « **les enfants vous invitent** », il figure dans la brochure annuelle 2023/2024 de la MJC.

L'un des premiers objectifs de ce projet est de rassembler les différents acteurs de la structure pour co-construire ensemble cet événement. Plusieurs temps d'échanges seront organisés afin de discuter, affiner et s'approprier ce moment fort prévu pour le printemps prochain.

La commission enfance a joué un rôle crucial lors de cet événement, car elle est responsable de plusieurs décisions, notamment concernant les thématiques abordées.

« Les enfants vous invitent » s'est déroulé du **lundi 15 avril au vendredi 26 avril 2024**. Cet événement s'est étendu sur deux semaines consécutives, mais chacune a été totalement différente :

- La première semaine, qui s'est déroulée en dehors des vacances, a eu pour objectif principal « **l'ouverture des ateliers annuels de la structure afin de les partager avec les enfants** ».

- La deuxième semaine, qui a coïncidé avec les vacances de printemps, a visé à « **accueillir les différentes structures d'accueils collectifs de mineurs de Brest** ».
- *Étendu sur 3 semaines « les folles journées du Kapla ».*

Enfin, sans oublier la **journée des familles**, du **samedi 20 avril**, qui a proposé un « rallye photos », un marathon de l'image, ainsi que le vernissage de l'exposition « les enfants vous invitent ».

Voici un résumé de deux semaines pas comme les autres

1. Au total 5 jeux ont été construits en amont et mis en place pour attirer les regards. Les enfants et les adultes ont pu y jouer seuls ou à plusieurs.
2. 1 exposition. 17 bénévoles se sont mobilisés avec la collaboration de l'équipe permanente.
3. Les Kapla. La genèse du projet est simple : nous savons que les enfants aiment jouer aux Kapla mais aucune structure n'en a assez pour les grandes ambitions des groupes d'enfants. Et si nous mettions en commun nos bûchettes ?
L'idée basique de mutualiser du matériel entre structures pour une animation à coût 0 a séduit 22 équipements : ainsi 18 alsh, 2 écoles, 1 service périscolaire municipal et 1 secteur famille de centre social ont mis en commun leurs Kapla pour en rassembler 3m3.
Les « folles journées du Kapla » ont été déclinées en 2 organisations :
 - 1 partie sédentaire (au gymnase Algésiras) pendant 5 jours où ont été accueillis 344 enfants (150 enfants de la MJC et 194 enfants de structures extérieures).
 - 1 partie itinérante pendant 7 jours dans les structures brestoises.
4. Un goûter / langues / sportif. Certains enfants de l'accompagnement scolaire ont partagé l'atelier italien avec les adultes, d'autres un atelier d'échauffement endiablé à l'atelier de tonification musculaire ou encore ils ont pu se faire lire des histoires.
5. Des animations art plastique / numérique. Les enfants des ateliers de dessin, du fablab ont investi le hall assistés de bénévoles pour échanger autour de leur pratique. Ils étaient accompagnés par l'atelier de guitare ados.
6. Tous les enfants du mercredi se sont retrouvés pour une grande fête autour d'activités telles que : atelier tricot/crochet · atelier d'écriture · 8 bénévoles · 172 enfants pour un grand goûter.
7. Découverte du tai chi chuan par les enfants qui ne connaissaient pas cette activité ni celle de la généalogie et qui ont apprécié et partagé avec enthousiasme. Les enfants ont également pris une bouffée d'oxygène avec les ateliers de chant de Morgane et ont improvisé avec la troupe de théâtre ados de Maëva. 48 adhérents et 25 enfants sur cette soirée.
8. Les vendredi et samedi étaient consacrés aux familles. 3 familles ont apporté un plat typique et les enfants de l'accompagnement scolaire ont préparé le dessert. Après ce partage, tout ce petit monde a participé à un atelier de tai chi chuan, en famille. Fin de cette première semaine, un rallye photos et un grand jeu autour d'un vernissage pour la clôture de ce projet pas comme les autres, réunissant ainsi une vingtaine de personnes.

Les enfants vous invitent « en image »



4. Festival Remue-ménage

Remue-ménage

Juillet – août 2024

Remue-ménage est un événement estival destiné aux jeunes publics, offrant des spectacles festifs, poétiques et enchanteurs. Les enfants et leurs familles se rassemblent chaque année pour profiter de ce festival unique en son genre. Des artistes talentueux viennent de partout pour présenter des pièces de théâtre captivantes, des marionnettes fascinantes et des concerts entraînants qui transportent les spectateurs dans des mondes imaginaires. Les rires et l'émerveillement remplissent l'air, créant une atmosphère magique où petits et grands peuvent s'évader du quotidien.

C'est une célébration de la jeunesse, de l'imagination et de la joie, laissant des souvenirs impérissables dans le cœur de tous ceux qui y participent.

Au lendemain de l'été 2023, où 9 spectacles avaient été proposés- avec une fréquentation à 101,23% de la jauge fixée, la MJC Harteloire a mené une réflexion sur la pertinence d'un développement constant de la programmation :

Fallait-il développer l'offre, en augmentant encore le nombre de propositions ? Afin de :

- Rester dans une proposition adaptée à la demande des centres de loisirs (sans faire de la prestation d'activité) ;
- Maintenir une qualité d'accueil pour le public et les artistes ;
- Programmer des spectacles professionnels, en acceptant des coûts de programmation pratiqués, et les droits SACEM/SACD inhérents, sans se tourner vers le mieux-disant ;
- Maîtriser la faisabilité technique : la MJC possède du matériel technique- éclairage et sonorisation-, sans être pour autant une salle dite équipée.
- Et surtout, garder un équilibre budgétaire (les recettes et la subvention municipale aident à équilibrer les dépenses engagées par la MJC).

Il a été décidé de contenir Remue-Ménage à 8 dates pendant l'été, dont 2 accessibles au très jeune public (0-3 ans).

Ce sont donc 8 spectacles qui ont été programmés pendant l'été 2024.



Mardi 09 juillet | 10h45 | 0-4 ans
Durée : 25 min
ET HOP!
Christèle Pimenta
*Et hop ! Un chat promène ses moustaches dans le vent du printemps pour trouver de quoi se mettre sous la dent.
Et hop ! Un crocodile se prend pour une fleur pour mieux croquer son repas sans lui faire peur. Et la grenouille ? Elle attend sagement que son dîner veuille bien se poser.*



Jeudi 11 juillet | 15h | 6 ans +
Durée : 40 min
GONDEBAUD, OU LES MALHEURS D'UN HÉROS
Compagnie La Crieuse
*Mon histoire est tout ce qu'il y a de plus vrai. Tenez, je lève la main droite et je dis : "je le jure" !
Il ne sera pas question ici de châteaux hantés par d'improbables vampires ni de sirènes attirant à elles de pauvres marins. Non, mesdames et messieurs, il sera question ici des aventures lamentables et sublimes du chevalier Gondebaud, un looser au grand cœur, devenu berger malgré lui.
Une farce menée tambour battant et débordante d'humour !*



Vendredi 19 juillet | 15h | 3-10 ans
Durée : 55 min
LES TY'PER
*Les Ty'Per est un duo composé de Steven et Ludo, deux musiciens expérimentés qui se sont rencontrés grâce à l'amitié de leurs bambins.
Les deux papas se rendent compte qu'ils avaient un goût prononcé pour la naïveté et le même humour... incertain. Cette complicité fut alors l'amorce de compositions et d'écritures de chansons pour les enfants avec toutefois, une connexion avec les plus grands. Et les voilà partis pour de longues heures de travail acharné, remplies de fous rires et d'idées saugrenues, qu'ils sont impatients de vous faire découvrir.*



Mercredi 24 juillet | 9h45 et 11h | 0-4 ans
Durée : 35 min
TOUTOUIG LALA
Cie Chapi-Chapo & les petites musiques de pluie / Armada productions
Du nom d'une berceuse bien connue en Bretagne, Toutouig LaLa est une bulle de douceur où les enfants sont invités à prendre place sur un lit de coussins sous de belles ombrelles. Dotés d'une jolie série d'instruments jouets qui attirent les regards, les musiciens animent petit à petit ces objets de curiosité. Les petites musiques de pluie se font entendre...



Lundi 29 juillet | 15h | 7 ans +
Durée : 45 min
LE SUPER POUVOIR DE L'EAU
Cie théâtre à molette
Hector, 8 ans, a toujours rêvé d'être un super-héros. Il est solitaire et effacé, il a son univers. En grandissant, l'imaginaire perd du terrain et force est de constater qu'il n'a pas de super-pouvoir. Mais pourquoi renoncerait-il à sauver le monde pour si peu ? Devenu scientifique, il nous amène à nous interroger sur ce que nous sommes tous. De l'eau !



Jeudi 22 août | 10h30 | 3-10 ans
Durée : 45 min
FRÉDÉRIC
Cie Handmaids
Un classique du théâtre de marionnette revisité : le petit chaperon rouge ! Une famille de mulots est en train de vider le panier préparé pour la grand-mère malade. Une marionnettiste, le petit chaperon rouge et le loup se retrouvent dans une histoire fantastique à la recherche du moyen le plus important pour survivre. Car pendant que les amis de Frédéric ramassent des provisions pour l'hiver, un seul semble paresser au soleil dans l'herbe fleurie d'automne.



Mardi 27 août | 15h30 | 3 ans +
Durée : 60 min
CHERS COUSINS
Cie Pied'Né
François, Jérémy et Jean-Bernard, grands voyageurs, parcourent le monde pour récolter des secrets de cirque. Ces secrets, ils veulent les partager avec les enfants et leurs parents, leurs futurs "cousins, cousines" dans les règles de l'art du Cirque. Le spectacle se met en place, au rythme de la batterie en live : acrobaties, jonglage, magie ... Les trois compères se retrouvent, se croisent, s'esquivent sur la piste et prennent à partie le public.

Bilan programmation

Et Hop ! mardi 09 juillet 0-4 ans

Sur les bons conseils de l'ADAO, nous avons accueilli Christèle Pimenta, conteuse professionnelle pour ce tour de contes tout doux, inspiré notamment de l'album jeunesse "Rouge matou" , d'Éric Battut.

Nous avons fait une seule séance pour les enfants accueillis chez les assistants maternels (via le RPE de Brest) et les enfants de 3 ans passés, accueillis dans les centres de loisirs.

Les plus grands, très participatifs, ont entraîné les plus petits dans les échanges et les éclats de rire.
Un premier spectacle de saison comme une bulle de bonne humeur.

Gondebaud ou les malheurs d'un héros ! Jeudi 11 juillet 6 ans et +

Une énergie formidable pour ce spectacle participatif, porté avec extravagance par Laurence Landry, de la Cie La Crieuse.

Pour cette histoire d'un chevalier un peu bêta qui devient berger, il fallait bien un troupeau : et c'est la centaine de spectateurs enthousiastes qui, munis d'une figurine mouton chacun, ont bêlé dans la salle de spectacle ! Génial !

Les Ty Per ! Vendredi 19 juillet 3-10 ans

2 musiciens aussi farfelus que pédagogues ont offert un concert joyeux, inspirés d'Aldebert à des enfants captivés. La présence de pédales de boucle ("on entend alors que tu ne joues pas ? ") et d'une clarinette ont captivé petits et grands.

Beaucoup d'échanges très riches entre les enfants et les musiciens entrecoupaient les chansons et les Ludovic Berrou et Steven Moalic se sont rendus très disponibles pour expliquer et rebondir.

Seul regret, un centre de loisirs ayant réservé une belle jauge s'est désisté à la dernière minute sans que nous puissions réattribuer les places, ce n'est qu'une moitié de salle qui a profité de ce vrai concert pour enfants, à écouter et réécouter sans modération.

Toutouig Lala ! Mercredi 24 juillet 0-4 ans | 2 représentations du spectacle dans la matinée

La seule programmation à l'aveugle de cette saison. Nous n'avions que de bons échos de ce spectacle sans jamais l'avoir vu. Et nous n'avons pas été déçus. Un décor fabuleux, qui apaise, qui donne à voir et qui invite à la rêverie. C'est doux et joyeux. Un moment plein de charme qui a plu aussi bien aux tout-petits du multi-accueil que des plus jeunes enfants accueillis en centre de loisirs.

Le super pouvoir de l'eau ! Lundi 29 juillet 7 ans +

Ce spectacle est ciblé pour les enfants à partir de 7 ans. Il s'agit là d'une approche scientifique mise en scène en théâtre d'objets des différents états de l'eau (solide / liquide / gazeux).

Avec différentes images, Olivier Maneval explique le cycle de l'eau et sa préciosité. Abordé avec beaucoup d'humour (" L'eau qui existe sur terre a toujours été là. On ne fabrique pas l'eau, elle se transforme sans cesse : ça veut dire que l'eau qu'on boit a peut-être été du pipi de dinosaure " ..." Berrkk ").

Cette séance a fasciné les enfants qui sont restés longtemps en bord-plateau pour questionner encore et encore et faire part de leurs observations, souvent pertinentes.

Frédéric ! Jeudi 22 août 3-10 ans

D'année en année, nous accueillons la compagnie Handmaids que nous avons déjà programmé avec "Petite Graine" et "Je ne mâche pas Mémo".

Cette année, avec " Frédéric", Sabine Mittelhammer et ses marionnettes ont enchanté les petits avec son espiègle famille de mulots faisant des provisions pour l'hiver.

Chers cousins ! Mardi 27 août tout public

Rencontrée lors de l'édition passée, la Compagnie Pied'né avait déjà conquis les enfants avec "Moi, moi, moi ".

C'est donc avec plaisir que nous la reprogrammons cette saison pour le spectacle "Chers cousins ", énergique, survolté. Du grand cirque pour une dernière programmation "les doigts dans la prise" !

Bilan fréquentation

Pour les 8 représentations, nous nous étions fixés une jauge de 550 places. Nous avons accueillis 569 personnes soit une fréquentation de 103,45%.

Ces 569 personnes se répartissent en 3 catégories :

- Les centres de loisirs et EAJE brestois représentent 397 personnes soit 69,77%.
- Le centre de loisirs de la MJC Harteloire représente 167 personnes soit 29,35%.
- Les individuels, à la marge, représentent 5 personnes soit 0,88%.

Parmi les structures d'accueil collectif de mineurs, nous comptabilisons la fréquentation suivante :

Centre de loisirs

- PL Sanquer : 5 venues : 73 enfants + 13 adultes
- MPT Vally Hir : 1 venue : 34 enfants + 3 adultes
- MPT Bellevue-Kérinou : 2 venues : 28 enfants + 6 adultes
- PL Le Gouill : 2 venues : 36 enfants + 4 adultes
- Planète loisirs : 4 venues : 61 enfants + 11 adultes
- MQ Lambézellec : 2 venues : 32 enfants + 5 adultes
- CS Kerangoff : 1 venue : 12 enfants + 2 adultes
- CS Les Amarres : 1 venue : 9 enfants + 2 adultes

Structure accueil Petite Enfance

- RPE ville de Brest : 2 venues : 40 enfants + 10 adultes
- Crèche "Mes premiers pas" : 1 venue : 11 enfants + 5 adultes

À noter : Comme chaque année, nous avons dû refuser des groupes de centres de loisirs notamment pour les spectacles des plus jeunes (3 ans) en raison d'une capacité d'accueil atteinte.

Nous remarquons avec plaisir que les 397 places ALSH sont occupées par 8 structures différentes. En 2023, 6 ALSH brestois (en + de la MJC Harteloire) avaient occupé 366 places.

Quelle lecture peut-on avoir de cette augmentation du nombre de structures participant à Remue-Ménage ?

Remarques / hypothèses / perspectives

Encore une belle édition, que ce soit en terme de fréquentation que de diversité des propositions. Nous éprouvons toujours un grand plaisir à accueillir des artistes professionnels, enthousiastes à participer à ce festival, qui adhèrent pleinement au sens de la programmation pour les enfants des accueils collectifs de mineurs, aux valeurs d'Éducation Populaire que porte Remue-ménage.

Nous observons un lien toujours renforcé avec les autres accueils de loisirs brestois. Le festival Remue-Ménage, à sa 4ème édition, est dorénavant très repéré par les structures et la programmation est réclamée dès le mois d'avril !

À ce lien créé d'année en année vient s'ajouter l'événement fédérateur " Les enfants vous invitent", porté par la MJC Harteloire, qui, pour sa première édition d'avril 2024 a concerné 13 équipements sur une programmation d'activités inter-centres et 22 équipements sur le projet "KAPLA", à échelle de la ville.

Ce constat vient confirmer une implantation des projets de la MJC largement sur le territoire de la ville de Brest, en non sur le seul périmètre du centre-ville.

Concrètement, ces événements où la MJC Harteloire accueille les autres centres de loisirs permet une interconnaissance des responsables et des animateurs entre eux . On se connaît et reconnaît, on se tutoie, on s'interroge, on échange des anecdotes, des bons plans, des difficultés,.

En plus du temps du spectacle à proprement parler, c'est le rapport facilité, fluide et convivial entre toutes les structures qui vient enrichir le festival et qui ouvre des perspectives sur bien d'autres envies de projets partagés.

Ce qui nous amène, justement, aux perspectives...

De manière " technique ", des travaux importants- isolation/ éclairages- ont eu lieu cet été à la MJC Harteloire sur 2 niveaux (sur les 4 du bâtiments). La cohabitation travaux/ spectacles s'est faite très facilement, les entreprises prévoyant des travaux silencieux pendant les représentations.

Il est envisagé qu'une seconde tranche de travaux ait lieu l'été prochain, en 2025, notamment dans la salle de spectacle ... inaccessible, donc.

Cela questionne les modalités de la programmation Remue-Ménage 2025.

Plusieurs pistes sont à l'étude :

- Programmation en extérieur (cour de l'école Simone Veil) ?
- Programmation dans la petite salle de spectacle de la MJC (jauge très limitée) ?
- Délocalisation dans d'autres salles de spectacles ?
- Programmation itinérante dans différents centres de loisirs ?
- Projet hybride : intérieur, extérieur, itinérant ?

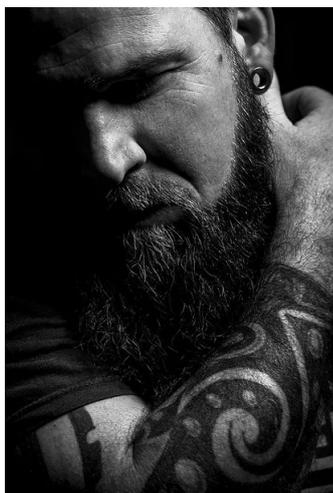
Nous ne manquerons pas de vous tenir informés de l'orientation envisagée et de co-construire la prochaine édition avec les différents protagonistes.

5. L'association Accords.mjc

Depuis 1991, ACCORDS MJC organise des concerts de blues et de chanson française dans la célèbre salle du Vauban à Brest.

Ces spectacles se déroulent dans un cadre qui favorise un contact étroit et chaleureux avec les artistes, offrant également l'opportunité de découvrir de nombreux talents. L'association est soutenue par les trois MJC de Brest : l'Harteloire, Pen Ar Créac'h et le Patronage laïque du Pilier-Rouge. Depuis septembre 2023, face à la conjoncture, ACCORDS.mjc a décidé de réajuster ses tarifs afin de permettre à un plus grand nombre d'amateurs de musique de continuer à assister à ses événements. Tarifs : plein 10€ / réduit 5€.

Les concerts 2024



WILL BARBER

Jeudi 22 février 2024 | 20h30 Cabaret Vauban- Brest

Avec son style Old School inspiré par Led Zep, BBKing et la Motown, Will BARBER veut traverser les continents pour jouer et partager sa musique avec le monde entier.

BIOGRAPHIE

Will est né à Narbonne, au sein d'une famille d'imprimeurs et d'écrivains régionaux.

Il trouve son équilibre dans le football et la musique. Sous l'influence et avec le soutien de son père, il apprend la guitare. À 17 ans, il forme son 1er groupe, reprenant du "punk californien" puis un second orienté vers le métal. Au fil des années, il a voulu épurer sa musique et c'est seul, avec sa guitare, qu'il se produit sur scène. Il tombe alors sous le charme de la guitare Weissenborn en particulier, jouée également par Ben Harper. Il se fait fabriquer ses

instruments originaux mêlant ainsi sa passion de la musique et du bois.

Avec son style Old School inspiré par Led Zep, BBKing et la Motown, il veut traverser les continents pour jouer et partager sa musique avec le monde entier.

Il participe à The Voice 6, un véritable challenge pour Will. Avec son univers musical particulier, tourné vers la country et le blues, il a souhaité se confronter à l'avis de professionnels en espérant convaincre les coachs avec un cover des Pink Floyd "Another Brick in The Wall".

Il rejoindra la team Zazie.

ALBUM 13 – 10 titres qu'il peaufine au fil de ses voyages, concerts et expérience depuis "Alone".



LOÏC LANTOINE

François Pierron

Jeudi 11 avril 2024 | 20h30 Cabaret Vauban – Brest

Avec son complice et alter-égal François Pierron, le chantre de la « chanson pas chantée » a baroudé de bars en gîtes, de clubs en bouges avec une inaltérable constance et cinq albums sous les aisselles :

« Badaboum », premier essai tapageur en 2004, suivi de « Tout est calme » deux ans après, du live « À l'attaque » en 2008, « J'ai Changé » en 2013 et enfin l'album « Nous » paru en 2017 avec The Very Big Experimental Toubifri Orchestra. « Fiers et Tremblants », sa dernière collaboration avec le rappeur-poète Marc Nammour est actuellement en tournée.



End of the Earth BLUES

Jeudi 30 mai 2024 | 20h30 Cabaret Vauban – Brest

Soirée BLUES 100% Finistère avec Don Kercuff & The Heavy Sleepers est un trio Brestois distillant un parfum de folk 70's teinté de blues et d'accents celtiques. Avec sa voix hantée, son violon envoûtant et son Dobro habité, c'est une ballade folklorique dans les terres du vieux continent. Après un 1er EP "In The Wilderness" en 2022 et un EP live en 2023, le voyage se poursuit...

Blue Goose est un duo acoustique de reprises folk, blues et country qui écume les marchés, les bistrotts et même les épicerie depuis plusieurs années. Pour cette date au Vauban, Morgane (guitare, chant) et Jean (harmonica, chant) vont sélectionner dans leur énorme répertoire des blues de toutes les époques, de Bessie Smith à R.L. Burnside.

Piero et Pat c'est avant tout l'histoire d'une rencontre, celle de deux musiciens qui rêvaient de reprendre ces tubes qui avaient jalonné leur vie.

Amoureux de blues, de rock, de country et de folk ce duo mélomane vous embarque à travers un voyage acoustique où les riffs de Clapton et BB King s'entremêlent avec ceux de Doc Watson et Robert Johnson. Les Rolling Stones et Lynyrd Skynyrd se mélangent avec Johnny Cash et Neil Young... Tout ça pour vous ravir dans un concert mêlant guitare, dobro, banjo et harmonica. Piero et Pat c'est une invitation à redécouvrir des morceaux qui ont façonnés l'histoire du Rock&Roll.



BO WEAVIL

Jeudi 26 septembre 2024 | 20h30 Cabaret Vauban – Brest

En formule 'Combo', Bo Weavil et son système one-man-band, guitare, harmonica et base rythmique de stoms électro est accompagné par Nouschka à la seconde voix, aux percussions, bongos, claves, maracas.

Traversant les terres ocre-rouges de l'Afrique, les lagons bleu turquoise des Caraïbes, caressant les rondeurs de l'Amérique Latine et du Golfe du Mexique, le spectacle est un voyage au long cours, une promesse de soleil, de poésie et de chaleur. Un blues au son nouveau et unique.

La première partie sera assurée par Alex Mirey et Little Chris

« Alex Mirey & Little Chris : Formé en 2016 , le duo distille un « Rock & Blues » électrique et envoûtant. Des compositions de leurs crûs, inspirées, énergiques, douces et parfois brutes. A la fois visuel et sonore, Alex (guitare, chant, stomp et clavier basse) et Chris (guitare) détonnent, étonnent et ne laissent personne indifférent.

Tous publics, à voir et à entendre absolument ! »



DAVE KEYES

Jeudi 24 octobre 2024 | 20h30 Cabaret Vauban- Brest
Cabaret Vauban · Brest

Originaire de New York, claviériste, chanteur et auteur-compositeur, Dave Keyes est un vétéran de la scène blues et américaine depuis 30 ans. Le triple nominé au Blues Music Award a fait le tour du monde en tant qu'artiste solo et avec son propre Dave Keyes Band. Au cours des dix dernières années, en plus de son propre groupe et de ses concerts en solo, Dave a travaillé avec le bluesman Popa Chubby et la reine du R&R Ronnie Spector jusqu'à son récent décès.

Auparavant, Dave a travaillé pendant de longues périodes avec des artistes aussi emblématiques et variés qu'Odetta, David Johansen, Bo Diddley, la légende du rockabilly Sleepy LaBeef et la grande

chanteuse de gospel Marie Knight.

La première partie sera assurée par Tang Trev

Des reprises de Nick Cave en piano, solo.

Avec "Tang Trev chante Nick Cave", nous découvrons le chanteur du groupe de punk rock Spernot dans un tout autre registre ! Plus calme, mieux habillé, assis presque sagement derrière un piano, Tanguy explore l'univers sombre et poétique de Nick Cave, l'un des plus grands artistes de la scène rock alternative. En piochant parmi 50 ans de carrière de l'artiste australien, Tanguy revisite une sélection de ses titres emblématiques dans un format piano/voix.

6. Les partenaires locaux

Les fêtes maritimes brestoises

La MJC Harteloire a mis à disposition **30 bénévoles pour un total de 249h de bénévolat** sur 2 journées sur des missions soutien accueil artistes.

Encore une fois, c'était une belle démonstration de solidarité et d'engagement collectif. Ce type d'initiative souligne l'importance du bénévolat et de l'entraide dans la réussite des événements culturels locaux. Les adhérents de la MJC Harteloire peuvent être fiers de leur contribution précieuse et inspirante.

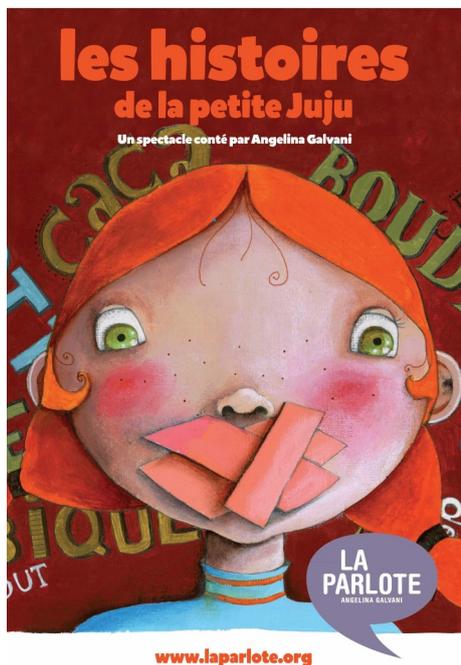


Grande Marée. Conte

Dimanche 17 novembre à 16h

Les histoires de la petite Juju · contées par Angelina Galvani

Tout public, familial à partir de 5 ans



Chaque année, l'association ADAO propose une sélection éclectique de contes et de récits, offrant une pause culturelle au cœur de l'hiver. Ce rendez-vous est apprécié tant par les petits que par les grands !

Pour cette édition 2024, la **MJC de l'Harteloire a reçu** un spectacle destiné aux enfants à partir de 5 ans.

A l'école, la maîtresse a beaucoup de travail, elle trie les mots : les petits mots d'un côté, les gros de l'autre. Les petits elle les distribue. Et les gros ? Elle en fait des boulettes et elle les jette par la fenêtre ! Alors ils se mettent à traîner dans la cour et... voilà comment la Petite Juju a attrapé cette terrible envie de dire C... de B... ! Heureusement quand on a une part de gâteau au chocolat dans la bouche, on n'entend plus rien ! La Petite Juju a une imagination explosive qui lui fait vivre de formidables aventures sans dépasser le bout de sa rue (et justement c'est là qu'habite la sorcière !).

Pas moins de 81 spectateurs, dont 37 enfants ont fait le déplacement pour cet événement incontournable.

7. L'engagement des bénévoles

Focus sur le bénévolat

Suite au succès des activités liées à la vie associative mises en place l'année dernière, une nouvelle demande a été formulée par une bénévole de l'association : proposer un atelier de **lecture à haute voix**.

Cette initiative est née à la suite de l'événement Nuits de la lecture en janvier 2024. Centré sur le thème du corps, une bénévole avait proposé d'enrichir le programme avec de la lecture à voix haute. L'expérience enrichissante s'est intégrée tout naturellement dans notre brochure. Douze personnes se sont inscrites à cette proposition, et les demandes continuent d'affluer.

L'activité des **jeux de société**, déjà présente l'année dernière, souhaitait se développer. Sophie a suggéré de déplacer la rencontre du jeudi matin au jeudi après-midi. Ce changement a rencontré un succès immédiat, car il a gagné en visibilité et a permis à 8 à 9 personnes de se rassembler dans une ambiance conviviale autour de nouveaux jeux ou de classiques à redécouvrir.



En ce qui concerne l'atelier de **crochet et de tricot**, deux à trois nouvelles personnes ont rejoint le groupe déjà formé.

Cette saison, le groupe a choisi d'investir le hall pour un projet de décoration en vue du prochain événement des Nuits de la lecture, dont le thème est le patrimoine. Nos passionnées de crochet et de tricot créent une atmosphère conviviale autour d'un café/thé/gâteaux, tout en animant collectivement l'atelier. La semaine dernière, une démonstration de broderie a eu lieu, permettant aux permanents présents de découvrir cette technique.



Au-delà des propositions de bénévolat déjà établies dans la brochure, la MJC peut également s'appuyer sur des présences bénévoles plus ponctuelles.

Lorsqu'un nouveau projet voit le jour, l'appel aux bénévoles est alors lancé ! Les demandes émergent de la part de nos adhérents, que ce soit pour :

- Soutenir les enfants dans leurs devoirs du soir avec l'aide de 12 bénévoles dévoués ;
- Organiser des activités le mercredi à l'accueil de loisirs, assisté par 2 bénévoles régulières ;
- Contribuer au projet de lectures pour les enfants « Nuits de la lecture » où 33 bénévoles lecteurs/lectrices ont inspiré 2 autres bénévoles à poursuivre cette initiative le mardi soir sur les temps périscolaires ;
- Aider à la préparation d'exposition et de repas pour les divers événements tout au long de l'année, soutenu par 25 bénévoles fidèles ;
- Participer aux différentes commissions, avec 3 bénévoles pour la commission enfance et 3 autres pour la commission culturelle.
- Animer des ateliers mensuels ou hebdomadaires portant sur des activités diverses telles que la photographie, le bien-être, forme ou artistique. Huit bénévoles, investis depuis plusieurs années,

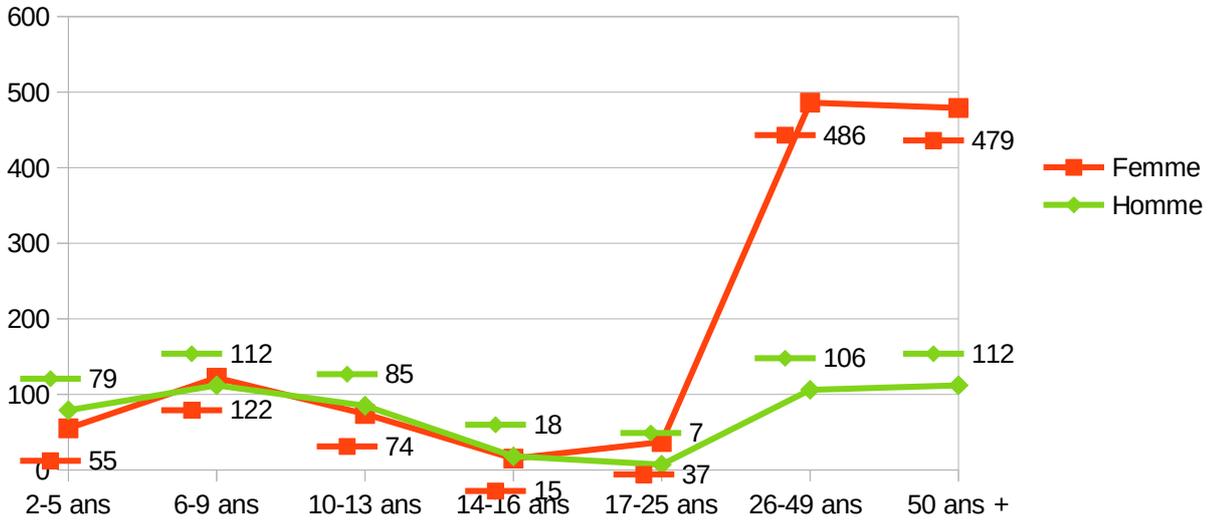
Ces aides ponctuelles permettent de dynamiser la vie de la MJC et d'impliquer un large éventail de compétences et de talents. Les bénévoles apportent une richesse inestimable en termes de diversité d'expériences et d'idées, ce qui permet de créer un environnement stimulant pour tous les participants. Chaque engagement, qu'il soit régulier ou occasionnel, contribue à renforcer le tissu social de notre association, favorisant ainsi l'entraide et la solidarité.

L'enthousiasme et la motivation des bénévoles sont palpables lors de chaque activité, et leur dévouement est souvent source d'inspiration pour les autres adhérents. Ce dynamisme collectif se traduit par une ambiance chaleureuse et accueillante, où chaque contribution est valorisée et où chacun trouve sa place. La MJC continue donc d'encourager les initiatives bénévoles, assurant un soutien constant à ceux qui souhaitent s'impliquer pour le bien commun.

Les statistiques

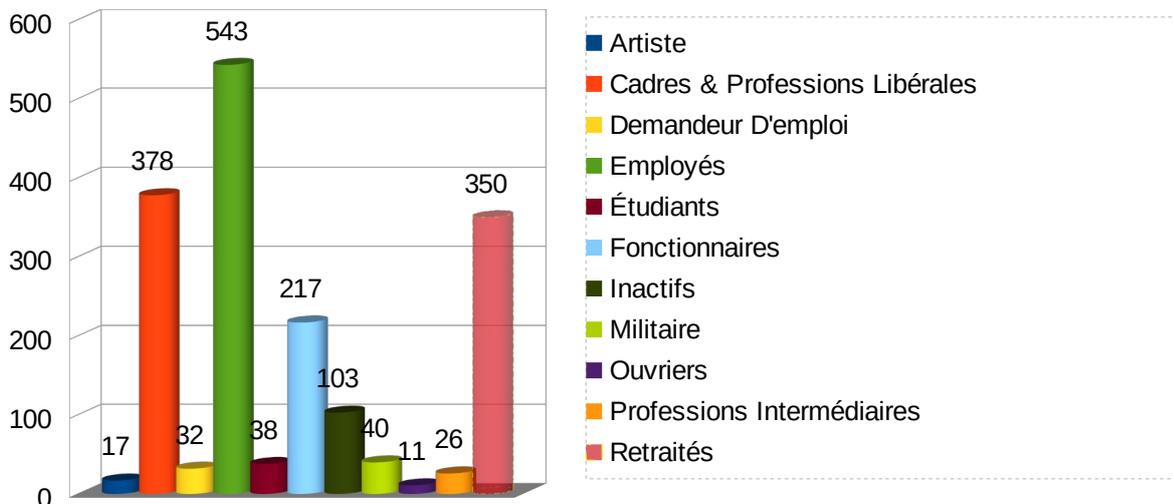
Répartition du nombre d'adhérents

Pyramide des âges · Année 2024

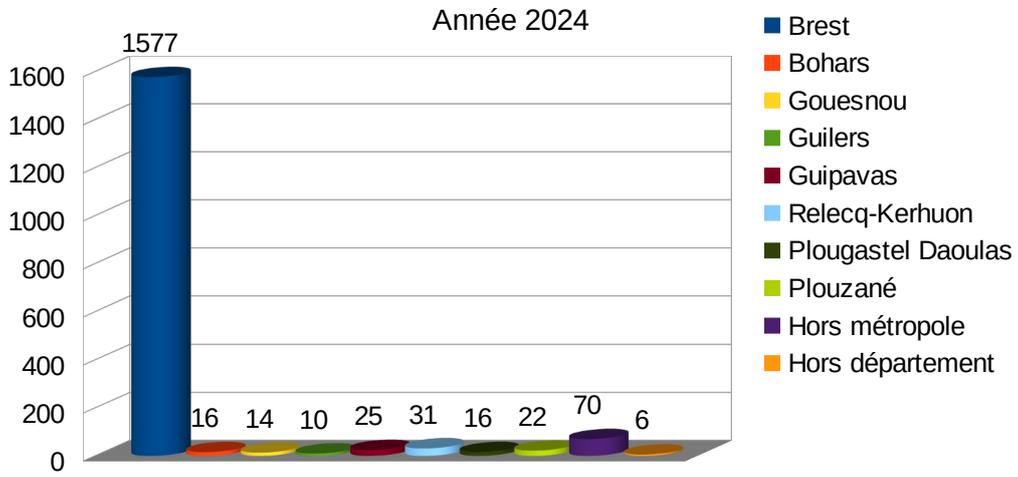


Répartition adhérents par catégories socio-professionnelles

Année 2024



Répartition du nombre d'adhérents par ville



Répartition des adhérents par quartiers brestois



Les acteurs

Le conseil d'administration

Bureau

Nathalie Le Borgne, présidente · Bernard Guérineau, vice-président · Frédéric Le Pouleuf, trésorier · Gaïanne Gazeau, trésorière-adjointe · Annick Castagné, secrétaire · Chantal Cahu, secrétaire-adjointe.

Membres

Monique Pommepuy · Thomas BouSSION · Harold Vilquin · Alda Louis · Sacha Belin · Annie Ardouin et Nathalie Glain.

Membres de droit

Mme Bernadette Malgorn (représentante de la ville de Brest) · M. Yohann Nedelec (représentant de la ville de Brest).

Les personnels de la MJC

Jean-Michel Le Gall, directeur · Anne-Sophie Le Bris, comptable · Sylvie Le Meur, secrétaire-accueil · Brigitte Fenoy, médiatrice culturelle · Morgane Floch, directrice secteur enfance · Estelle Urien, animatrice secteur jeunesse · Josselin Paris, animateur multimédia/BD Mangas · Quentin Bottéon animateur · Laurence Autret et Anne-Laure Roué entretien et restauration alsh.

Les animateurs techniciens d'activités

Murielle Eder · Paulie Cabon · Lucile Pentecouteau · Manon Rimet · Brandon Riquet · Laurent Mascles (Cie Île Lauma) · Maëva Le Hir · Annabel Thomas · Mickaël Guerrand · Eric Landolfi · Morgane Mercier · Lucas Fraboulet · Annaïg Huelvan · Estelle Bedon · Geneviève Merer · Remy Castan · Catherine Lenormand · Beatriz Barron · Honorio Flores Garcia · Adriana Ferraiulo · Takako Salaun · Rumi Kobayashi · Ruan Kilmartin · Oliver Alliston-Greiner · Oléna Siquer · Jimin Sibillat · Saladin Megdoug · Claire Siloret · Fernard Grijol · Michel Auboire · Anna Valentine · Ludovic Jaffré · Josselin Paris · Laurence Biannic.

Les animateurs ALSH du mercredi/vacances et stagiaires

Mia, Mathilde, Quentin, Emma, Anna, Tristan, Angie, Paul, Mathieu, Emma, Macha, Céleste, Margaux, Malvyn, Tifenn, Alizée, Candy, Nora, Malia, Téa, Louise, Liza, Margaux, Maëlie, Hugo, Kévin, Fanny, Lilou, Zélia, Chabine, Véa, Macha, Bleuenn, Inès, Lucie, Julie, Maelisse, Bayang, Baptiste, Romane, Lilou, Lison, Maia, Anaïs, Camille.

Les bénévoles de l'association

Nathalie Le Borgne · Frédéric Le Pouleuf · Sacha Belin · Annick Castagné · Gaïanne Gazeau · Bernard Guérineau · Monique Pommepuy · Paulie Cabon · Harold Vilquin · Alda Louis · Chantal Cahu · Nathalie Glain · Annie Ardouin · Catherine Lenormand · Oléna Siquer · Estelle Bedon · Geneviève Merer · Fernand Grijol · Michel Auboire · Sophie Gire · Annie Le Goff · Anne Elisabeth De Roeck · Chabrol Jean-Pierre · Catherine Pietri · Roué Anne-Laure · Chantal Philippe · Christiane Mabon-Aulagnier · Annick Hugot · Bernadette Lavanant · Hélène Fagon · Elisabeth Garrot · Gisèle Pays · Hélène Luguern · Catherine Ferrec · Pascale Grall · Catherine Madec · Michel Madec · Corinne Plouhinec · Brigitte Palmieri · Le Bobinec Brigitte · Beaudlet Claudine · Delarue Michelle · Alain Henry · Anne-Lise Guérineau · Sylvie Picouet · Alexia Mahé · Elisabeht Falc'hon · Anne-Marie Lagadec · Marie Jo Rivet · Hélène Prigent · Christine Fossati · Laurence Kermarrec · Marie Noëlle Vincent · Françoise Plassart · Marie France Morand · Anne Celier · Annie Colliot · Denis Pommepuy · Michel Coz · Anne Coudray · Jeannine Marrec.

Les partenaires

Ville de Brest, la Région Bretagne, Caisse d'Allocations Familiales, Délégations régionales académiques à la jeunesse, à l'engagement et aux sports (DRAJES), Direction Régionale des Affaires Culturelles, FRMJC Bretagne/Pays de la Loire, Lycée-collège de l'Harteloire, Groupe scolaire Simone Veil, Association pour le Développement des Arts et Oralité, MPT/MJC de Pen Ar Créac'h, PL Pilier Rouge, l'Île Lauma.