



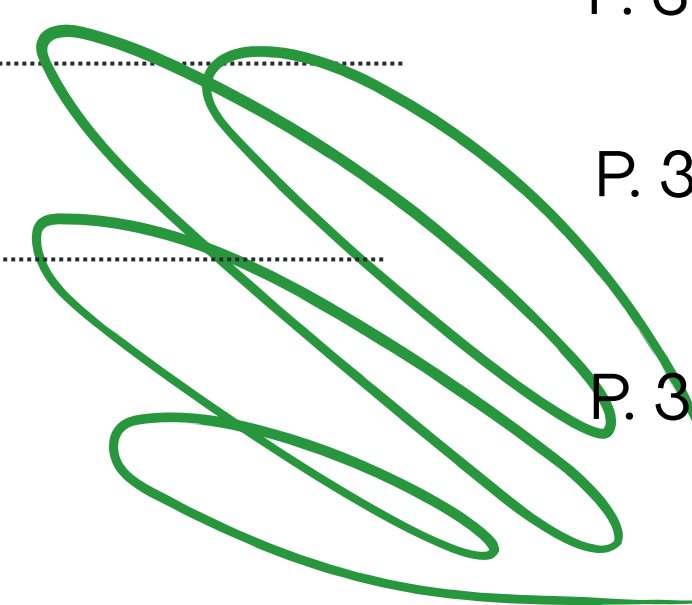
Assemblée GÉNÉRALE

Mardi
12 mai 2026

39 avenue Clemenceau
29200 BREST
02 98 46 07 46
contact@mjc-harteloire.fr
www.mjc-harteloire.fr



1	Présentation du rapport moral	P. 3 à 4
2	Présentation du rapport financier	P. 5 à 6
3	Les comptes	P. 7 à 9
4	Le secteurs d'activités	P. 10 à 15
5	Un regard sur les secteurs : enfance · jeunesse · culturel	P. 16 à 35
6	La vie de l'association	P. 36
7	Les statistiques	P. 37
8	Les acteurs de la MJC	P. 38



Présentation du rapport moral

Suite à l'assemblée générale qui a eu lieu le et qui a donné quitus au conseil d'administration, 3 résolutions ont été adoptées par 45 votants :

- l'adoption du rapport moral
- l'adoption du rapport financier
- l'élection du conseil d'administration

Lors du premier conseil d'administration qui a suivi le 19/05/2025 , nous avons réélu le bureau qui se compose de :

- Mme Nathalie Le Borgne, présidente
- M. Bernard Bernard, vice-président
- M. Frédéric Le Pouleuf, trésorier
- Mme Gaïanne Gazeau, trésorière adjointe
- Mme Annick Castagné, secrétaire
- Mme Chantal Cahu, secrétaire adjointe
- Thomas Boussion, 2eme secrétaire adjoint

Cette année encore, vous nous avez fait confiance en renouvelant massivement vos inscriptions dès le mois de juin, permettant à la MJC de l'Harteloire d'envisager sereinement la rentrée. Et en effet, cette année nous comptons 1860 adhérents. Pour le Conseil d'Administration, cette année a été particulière : une année de transition, de transmission. Nous avons en effet changé de directeur ; Jean Michel Le Gall, après 37 années à nos côtés, est parti en retraite avec les honneurs et la satisfaction d'un départ réussi ! Les changements à la tête de nos structures sont des enjeux majeurs et je me félicite d'avoir eu autour de moi l'équipe qui nous a permis de prendre le temps de recruter avec la FRMJC une nouvelle direction, le conseil d'administration qui nous a fait confiance pour mener à bien cette mission avec Frédéric Le Pouleuf, notre trésorier, et la FRMJC.

Chacun, au sein de la MJC, a pris sa part afin de permettre que cette transition se fasse et nous avons ensemble réussi à passer ce cap. J'en remercie et félicite l'ensemble des professionnels présents durant cette période qui ont tenu le cap pendant ces quelques mois de latence. Ce temps nous a permis de voir la solidité des fondations de la MJC, et d'accueillir sereinement l'arrivée de Thibault Duperray.

Nous avons, comme chaque année, réalisé le bilan de la convention qui nous lie à la ville de Brest avant qu'elle ne s'achève en 2027. Les retours de notre partenaire sont bons et les relations cordiales.

Je profite de l'occasion pour remercier tout le travail effectué avec l'ancienne municipalité dans un esprit toujours constructif même dans nos désaccords. Un beau chantier nous attend avec la nouvelle municipalité avec cet enjeu du conventionnement et des finances qui y sont liées. Nous sommes prêts à nous remettre au travail avec l'ensemble des équipements de la Ville, notamment lors des COBRAECQ. Devant les enjeux qui nous attendent, il nous semble fondamental de garder l'esprit de solidarité et de coopération qui règne entre nos équipements de quartier et qui fait vivre l'esprit de l'Éducation Populaire et favorise le vivre ensemble à Brest à travers des projets partagés, notamment : les enfants vous invitent ou encore le festival de l'été « Remue ménage ».



Au niveau financier, la MJC de l'Harteloire reste solide. Néanmoins, lorsque nous travaillons ces questions en Conseil d'Administration, nous sentons monter les tensions : budget prévisionnel plus difficile à équilibrer, déficit qu'il faut compenser... mais que nous parvenons encore à maîtriser grâce à une gestion rigoureuse et nous en ferons plus largement état dans le rapport financier. Il nous faut rester vigilants et trouver chaque année des solutions pour promouvoir ce modèle associatif où il nous reste une part importante d'autofinancement ; celui-ci doit rester conséquent car c'est ce qui nous permet, au-delà des conventions, d'affirmer nos choix et de développer des projets qui ne dépendent pas que du conventionnement. Dans un contexte économique et social qui se tend, la MJC veut défendre encore et toujours un lieu accessible à tous en ayant une politique de tarifs différenciés, en rénovant le fonds d'aide destiné aux adhérents, en réfléchissant à l'accessibilité et à l'adaptation de nos propositions au plus grand nombre. Cette liberté financière nous permet d'innover, d'être force de proposition pour soutenir notre projet au sein du réseau de la FRMJC.

Faire partie de ce réseau a tout son sens quand il s'agit :

- de négocier des conventions
- de partager un projet, celui de l'Éducation Populaire.
- mais aussi de se nourrir de la réflexion des autres lors de grandes rencontres comme Transmissions, proposée en juillet 2025 à Saint-Brieuc.

Vouloir permettre à chacun de trouver sa place, transmettre que l'on soit professionnels de l'animation ou bénévoles, c'est aussi ce qui nous lie depuis bientôt 50 ans dans cette MJC de l'Harteloire et avec la Fédération Régionale. Chacun est riche de ses savoirs et les partager nous rend encore plus riches, c'est ce que nous souhaitons affirmer ici.

Pour l'année à venir, je vous propose 3 orientations :

1. Préparer et conduire le conventionnement pour 2027 garantissant ainsi les financements de la structure en lien avec le calendrier qui sera défini par la Ville de Brest.
2. Animer les 50 ans de la MJC de l'Harteloire au cours de la prochaine saison.
3. Développer le secteur jeunesse et accompagner les jeunes pour en faire des citoyens acteurs de notre société.

De cette année, je retiendrai la solidarité, la richesse que nous avons de vivre dans cette MJC. Les expériences qui nous ressource quand ailleurs, le monde s'enlise et je remercie l'ensemble des acteurs de la MJC, professionnels, bénévoles, adhérents qui rendent cela possible, faisant de cette maison un lieu d'ouverture pour "les possibles".

Nathalie Le Borgne, présidente



2

Présentation du rapport financier Exercice 2025

Le déficit pour 2025 se monte à - **232 €** contre un excédent de +9566 € en 2024 et tient compte des éléments suivants :

• **Augmentation des produits d'exploitation de +16,2% (+ 107453 €) dont :**

+ 10,6 % de recettes propres (Adhésions et Prestations) (+ 41684€)

+ 0,8 % de subventions (+1896€)

+ 61004 € de reprise Aides COVID

• **Augmentation des charges d'exploitation de 16,8 % (+ 112173 €), dont :**

Engagement en fonds dédiés à hauteur de 51004 €

+9,6 % de charges de personnel nettes (+ 46800 €)

En effet, le coût du personnel (remboursements formation déduits et Indemnités Journalières de sécurité sociale) se décompose ainsi :

	2024	2025
Salaires bruts	394102	427004
Indemnité de rupture	0	0
Chômage partiel	0	0
Charges sociales	91088	104986
Taxes sur les salaires et formation continue	7666	9589
Total	492856	541579
	+ 48723	

+7,8 % d'autres achats et charges externes (+ 10928 €)



Concernant la structure du bilan, les fonds dédiés figurant au bilan au 31/12/2024 ont fait l'objet d'une reprise à savoir :

- Fonds initial de 15 000 € : aménagement de la cuisine
Repris à hauteur des amortissements du matériel 888. Reste à reprendre 5 315€
- Fonds initial de 18 000 € : aménagement
Utilisation Tables pour 1111€
Utilisation travaux de peinture pour 3618€
Mais il reste à engager 278 €
- Nouvel engagement de 51 004 €
 - 1.Fonds dédiés « Matériel et équipement » : 3380€
 - 2.Fonds dédiés « Numérique et téléphonie » : 8450€
 - 3.Fonds dédiés « Projet 50 ans MJC »: 9000€
 - 4.Fonds dédiés « Programmation culturelle » : 4500€
 - 5.Fonds dédiés « Semaine du Jeu » : 2350€
 - 6.Fonds dédiés « Projet séminaire équipe / CA » : 2000€
 - 7.Fonds dédiés « Projet parentalité » : 1500€
 - 8.Fonds dédiés « Projet Jeunesse » : 1500€
 - 9.Fonds dédiés « Fonds d'aides » : 4000€
 - 10.Fonds dédiés « Accueil BPJEPS ASEC » : 14324€

La provision pour départ en retraite a été actualisée, elle s'élève à 31887 €.

Le taux de charge calculé sur la provision a été estimé à 50% , soit 15943 €.

La mise à disposition du poste de direction et des locaux par la ville apparaît au pied du compte de résultat :

	2024	2025
Direction	58 851€	58 851€
Locaux	163 273€	149 495€
Prestations techniques	0€	0€
Valorisation du bénévolat	43 650€	43 650€

De plus, le tableau de financement fait ressortir un fonds de roulement de **+ 360 202 €** au 31/12/2025, soit une hausse de **46 655 €**.

Il est demandé à l'Assemblée Générale

- **De donner quitus au conseil d'administration pour l'exécution du budget 2025.**
- **D'affecter le résultat déficitaire de – 232€ à la réserve du projet associatif.**

3

LES COMPTES

29200 BREST

BILAN ACTIF

ACTIF	Exercice N 31/12/2025 12			Exercice N-1 31/12/2024 12	Ecart N / N-1	
	Brut	Amortissements et dépréciations (à déduire)	Net	Net	Euros	%
Capital souscrit non appelé (I)						
Immobilisations incorporelles						
Frais d'établissement						
Frais de développement						
Concessions, brevets et droits similaires	11 620	11 620				
Fonds commercial (1)						
Autres immobilisations incorporelles						
Avances et acomptes						
Immobilisations corporelles						
Terrains						
Constructions						
Installations techniques, matériel et outillage	24 520	24 520				
Autres immobilisations corporelles	118 647	109 908	8 740	10 684	1 944	18.20
Immobilisations en cours						
Avances et acomptes						
Immobilisations financières (2)						
Participations mises en équivalence						
Autres participations						
Créances rattachées à des participations						
Autres titres immobilisés						
Prêts						
Autres immobilisations financières						
Total II	154 787	146 048	8 740	10 684	1 944	18.20
Stocks et en cours						
Matières premières, approvisionnements						
En-cours de production de biens						
En-cours de production de services						
Produits intermédiaires et finis						
Marchandises						
Avances et acomptes versés sur commandes						
Créances (3)						
Clients et comptes rattachés	2 908		2 908	4 542	1 634	35.96
Autres créances	19 679		19 679	13 410	6 269	46.75
Capital souscrit - appelé, non versé						
Valeurs mobilières de placement						
Disponibilités	590 124		590 124	575 695	14 430	2.51
Charges constatées d'avance (3)	316		316	9 216	8 900	96.57
Total III	613 027		613 027	602 862	10 164	1.65
Comptes de Régularisation						
Frais d'émission d'emprunt à étaler (IV)						
Primes de remboursement des obligations (V)						
Ecarts de conversion actif (VI)						
TOTAL GÉNÉRAL (I+II+III+IV+V+VI)	767 814	146 048	621 767	613 546	8 220	1.34

(1) Dont droit au bail
(2) Dont à moins d'un an
(3) Dont à plus d'un an

Dossier N° 000173 en Euros

HBS CONSEILS

29200 BREST

BILAN PASSIF

PASSIF	Exercice N 31/12/2025 12	Exercice N-1 31/12/2024 12	Ecart N / N-1	
	Euros	Euros	Euros	%
CAPITAUX PROPRES				
Capital (Dont versé :)				
Primes d'émission, de fusion, d'apport				
Ecarts de réévaluation				
Réserves				
Réserve légale				
Réserves statutaires ou contractuelles				
Réserves réglementées	264 747	255 180	9 566	3.75
Autres réserves				
Report à nouveau				
Résultat de l'exercice (Bénéfice ou perte)	232	9 566	9 798	102.42
Subventions d'investissement				
Provisions réglementées				
Total I	264 515	264 747	232	0.09
AUTRES FONDS PROPRES				
Produit des émissions de titres participatifs				
Avances conditionnées				
Total II				
PROVISIONS				
Provisions pour risques				
Provisions pour charges	47 830	48 275	444	0.92
Total III	47 830	48 275	444	0.92
DETTES (1)				
Dettes financières				
Emprunts obligataires convertibles				
Autres emprunts obligataires				
Emprunts auprès d'établissements de crédit				
Concours bancaires courants				
Emprunts et dettes financières diverses				
Avances et acomptes reçus sur commandes en cours				
Dettes d'exploitation				
Dettes fournisseurs et comptes rattachés	18 972	4 334	14 638	337.76
Dettes fiscales et sociales	63 680	114 787	51 107	44.52
Dettes sur immobilisations et comptes rattachés				
Autres dettes	60 597	35 446	25 151	70.96
Comptes de Régularisation				
Produits constatés d'avance (1)	166 173	145 959	20 214	13.85
Total IV	309 421	300 525	8 896	2.96
Ecarts de conversion passif (V)				
TOTAL GÉNÉRAL (I+II+III+IV+V)	621 767	613 546	8 220	1.34

(1) Dettes et produits constatés d'avance à moins d'un an

309 421 300 525

Dossier N° 000173 en Euros

HBS CONSEILS

COMPTES DE RESULTAT

	Exercice N		Exercice N-1		Ecart N / N-1	
	31/12/2025	12	31/12/2024	12	Euros	%
Produits financiers						
Produits financiers de participations (3)						
Produits des autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé (3)						
Autres intérêts et produits assimilés (3)	7 434		9 885		2 451	24.79
Reprises sur dépréciations et provisions, transferts de charges						
Différences positives de change						
Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement						
Total V	7 434		9 885		2 451	24.79
Charges financières						
Dotations aux amortissements, dépréciations et provisions						
Intérêts et charges assimilées (4)						
Différences négatives de change						
Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement						
Total VI						
2. Résultat financier (V-VI)	7 434		9 885		2 451	24.79
3. Résultat courant avant impôts (I-II+III-IV+V-VI)	232		6 939		7 170	103.34
Produits exceptionnels						
Produits exceptionnels sur opérations de gestion			2 628		2 628	100.00
Produits exceptionnels sur opérations en capital						
Reprises sur dépréciations et provisions, transferts de charges						
Total VII			2 628		2 628	100.00
Charges exceptionnelles						
Charges exceptionnelles sur opérations de gestion						
Charges exceptionnelles sur opérations en capital						
Dotations aux amortissements, dépréciations et provisions						
Total VIII						
4. Résultat exceptionnel (VII-VIII)			2 628		2 628	100.00
Participation des salariés aux résultats de l'entreprise (IX)						
Impôts sur les bénéfices (X)						
Total des produits (I+III+V+VII)	780 422		678 048		102 374	15.10
Total des charges (II+IV+VI+VIII+IX+X)	780 654		668 481		112 172	16.78
5. Bénéfice ou perte (total des produits - total des charges)	232		9 566		9 798	102.42

* Y compris : Redevance de crédit bail mobilier
: Redevance de crédit bail immobilier
(3) Dont produits concernant les entreprises liées
(4) Dont intérêts concernant les entreprises liées

COMPTES DE RESULTAT

	Exercice N			Exercice N-1		Ecart N / N-1	
	France	Exportation	Total	31/12/2024	12	Euros	%
Produits d'exploitation (1)							
Ventes de marchandises							
Production vendue de biens							
Production vendue de services	437 000		437 000	394 841		42 159	10.68
Chiffre d'affaires NET	437 000		437 000	394 841		42 159	10.68
Production stockée							
Production immobilisée							
Subventions d'exploitation			244 494	242 598		1 896	0.78
Reprises sur dépréciations, provisions (et amortissements), transferts de charges			444	5 223		4 779	91.49
Autres produits			91 050	22 873		68 177	298.07
Total des Produits d'exploitation (I)			772 988	665 535		107 453	16.15
Charges d'exploitation (2)							
Achats de marchandises							
Variation de stock (marchandises)							
Achats de matières premières et autres approvisionnements							
Variation de stock (matières premières et autres approvisionnements)							
Autres achats et charges externes *			152 818	141 384		11 433	8.05
Impôts, taxes et versements assimilés			12 051	10 687		1 364	12.76
Salaires et traitements			427 004	394 102		32 902	8.35
Charges sociales			104 986	91 088		13 898	15.26
Dotations aux amortissements et dépréciations							
Sur immobilisations : dotations aux amortissements			1 944	2 429		485	19.96
Sur immobilisations : dotations aux dépréciations							
Sur actif circulant : dotations aux dépréciations							
Dotations aux provisions				411		411	100.00
Autres charges			80 352	27 380		52 971	193.46
Total des Charges d'exploitation (II)			779 154	667 481		111 672	16.73
1 - Résultat d'exploitation (I-II)			6 166	1 946		4 220	216.83
Quotes-parts de Résultat sur opération faites en commun							
Bénéfice attribué ou perte transférée (III)							
Perte supportée ou bénéfice transféré (IV)			1 500	1 000		500	50.00

(1) Dont produits afférents à des exercices antérieurs
(2) Dont charges afférents à des exercices antérieurs

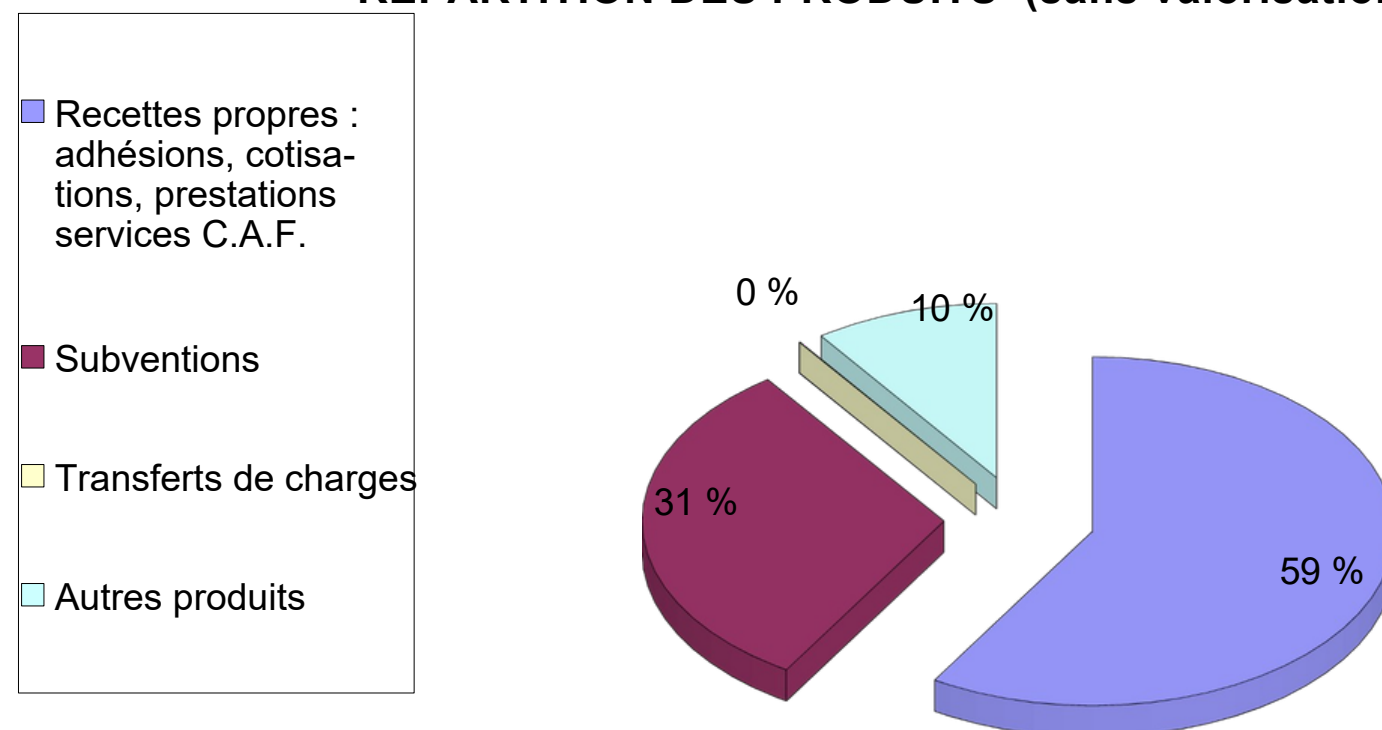
Présentation du compte de résultat Exercice 2025

Produits (sans les valorisations)	Valeur en Euros	%
Recettes propres : adhésions, cotisations, prestations services C.A.F.	458 445,00	58,74%
Subventions	244 494,00	31,33%
Transferts de charges	444,00	0,06%
Autres produits	77 039,00	9,87%
TOTAL sans valorisation	780 422,00	
Valorisations Ville	208 346,00	
TOTAL GÉNÉRAL	988 768,00	

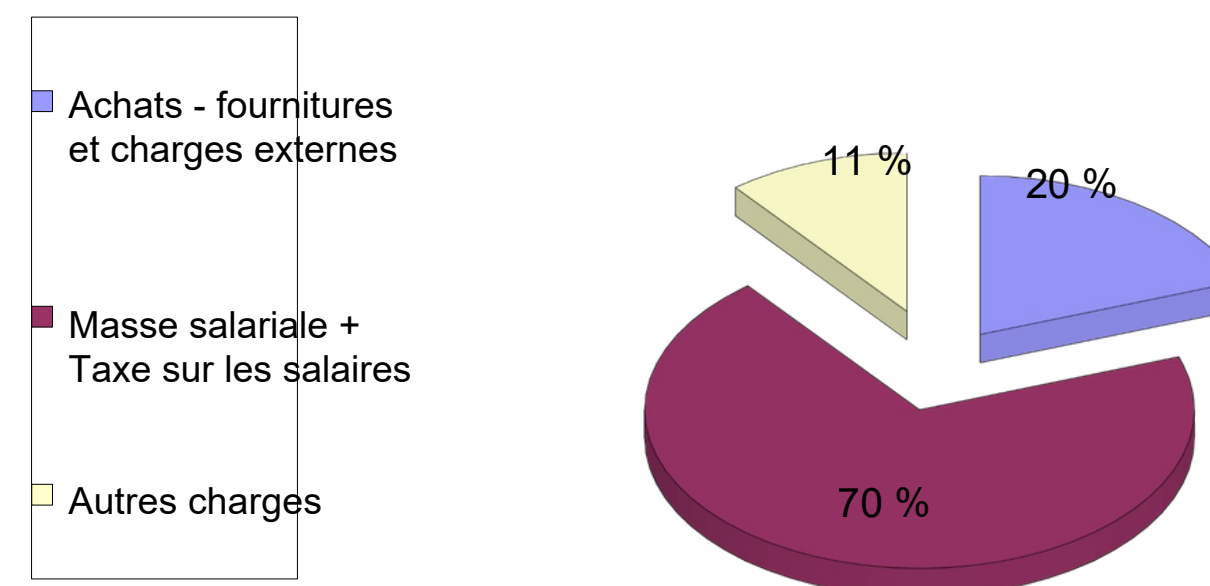
Présentation du compte de résultat Exercice 2025

Charges (sans les valorisations)	Valeur en Euros	%
Achats - fournitures et charges externes	152 818,00	19,58%
Masse salariale + taxe sur les salaires	544 041,00	69,69%
Autres charges	83 795,00	10,73%
TOTAL sans valorisation	780 654,00	
Valorisation Ville	208 346,00	
TOTAL GÉNÉRAL	989 000,00	

RÉPARTITION DES PRODUITS (sans valorisation)



RÉPARTITION DES CHARGES (sans valorisation)



4

LES SECTEURS D'ACTIVITÉS

Nous vous invitons à parcourir ce rapport pour découvrir les moments forts de nos différents ateliers : forme, loisirs, numérique & multimédia, langues, arts plastiques. Nous avons toujours cherché à offrir une variété de possibilités pour répondre aux envies de chacun.

Les activités forme et bien-être

Murielle Eder

5 ateliers de tonification - 113 inscrits
6 ateliers de pilates - 135 inscrits
2 ateliers de gym douce - 48 inscrits
1 atelier de stretching - 17 inscrits
3 stages Vendredis vitalité - 30 inscrits

Paroles d'adhérents

- Ils apprécient l'ambiance agréable, la proximité, et la qualité des cours de Murielle.
- Ils évoquent la convivialité, la diversité des activités, l'accueil chaleureux, l'ouverture d'esprit, ainsi que la bienveillance du personnel et des bénévoles, soulignant l'écoute de l'animatrice.

Paulie Cabon

1 atelier de gym bien-être - 20 inscrits
1 atelier hebdo défi gym - 4 inscrits

C'est un groupe important, avec des demandes diverses, pour un public divers. Les séances se sont adaptées, au diable la routine, plus d'attention à l'équilibre, la coordination, la mémoire.
Ambiance garantie.

Manon Rimet

1 atelier dance fit - 8 inscrits
3 ateliers multisport 4-10 ans - 31 inscrits

Concernant l'activité DanceFit, nouvelle activité, à la rentrée de septembre. Une petite dizaine d'inscrits 100 % féminine.
Un cours où les femmes s'amuse et bougent en musique en mêlant cardio, renforcement musculaire et chorégraphie ainsi que des étirements et de la mobilité.
Le multisports reste fidèle à lui-même, affichant complet chez les 6-7 ans et 4-5 ans, et une augmentation de la fréquentation chez les 8-10 ans.
Les enfants tournent sur différentes activités et apprennent les notions de différents sports. Des ateliers sont mis en place où chacun est libre d'évoluer au rythme qui lui correspond.
La demande est présente et les enfants sont aussi maîtres de proposition. Bilan positif.

Lucile Pentecouteau

1 atelier multidanses 8-10 ans - 9 inscrits
1 atelier roulades 5-7 ans - 5 inscrits

En 2025, j'ai terminé l'année avec les groupes rencontrés en novembre 2024, en multi danse et avec des roulades et des galipettes. Pour la danse, les enfants ont présenté devant leurs ami(e)s de la MJC des mini spectacles. À la rentrée, de nouveaux groupes se sont composés. En multi danses, 5 "anciennes" sont revenues. Les enfants s'entendent bien et les activités se déroulent dans une belle ambiance.



Pauline Davaine
2 ateliers yoga adultes - 29 inscrits

Après un échange avec les adhérents, voici ce qui est dit : Accueil chaleureux à la MJC, avec un personnel toujours agréable et disponible. La salle est confortable, bien équipée et bien chauffée. Pauline, présente de manière stable cette année, est à l'écoute et propose une approche adaptée, idéale pour découvrir ou approfondir le yoga. Une grande satisfaction générale se dégage de l'ensemble.

Fernand Grijol & Michel Auboire
4 ateliers tai chi chuan - 74 inscrits
4 stages en week-end sur la saison

Un bilan très positif pour l'activité Tai Chi Chuan, tant du côté groupes des Initiés/Avancés que des débutants. Très bonne fréquentation aux ateliers du jeudi après-midi qui ont leur public d'adhérents-pratiquants, la fréquentation du vendredi soir étant toujours confirmée. Plusieurs adhérents passionnés et intéressés sont inscrits aux deux jours à suivre. Les stages de week-end fonctionnent toujours aussi bien et continuent de prouver leur intérêt dans la progression des groupes, dans le brassage des niveaux de pratique et la convivialité. D'autre part, de réels liens amicaux se tissent entre certaines personnes et les temps d'échanges de toutes sortes entre adhérents ou avec moi-même se prolongent au sein de la MPT ou à l'extérieur, jusqu'à des sorties communes, des invitations ou des échanges de savoirs (par exemple en cuisine). Les propositions de petites rencontres de Tai Chi Chuan en extérieur sont également appréciées. Je remercie toujours les plus anciens et avancés pour leur fidélité et persévérance et félicite les nouveaux débutants pour leur pratique assidue et la bonne ambiance. Cet ensemble fait que j'ai toujours autant de plaisir et de satisfaction à transmettre (« Passer ») cette Pratique qui m'anime, et à tenter de la faire goûter sous toutes ses facettes à celles et ceux qui s'y penchent. Bonne suite de saison à tout le monde !

Annabel Thomas
4 ateliers théâtre enfant 6-14 ans - 38 inscrits
3 ateliers impro adultes - 33 inscrits

En janvier 2025, des enfants de 9 à 13 ans ont présenté un spectacle improvisé sur les objets à mettre dans une capsule temporelle lors des Nuits de la Lecture. En mai/juin, quatre spectacles de fin d'année ont émerveillé le public :

- ****A L'AVENTURE !**** : une exploration en direct de diverses épreuves.
- ****LA MYSTERIEUSE AFFAIRE MOZZARELLA**** : un mystère où le public vote pour désigner le coupable de l'enlèvement d'un chien.
- ****QUE SONT-ILS DEVENUS ?**** : une comédie écrite par les jeunes, imaginant des suites humoristiques pour des personnages de contes.

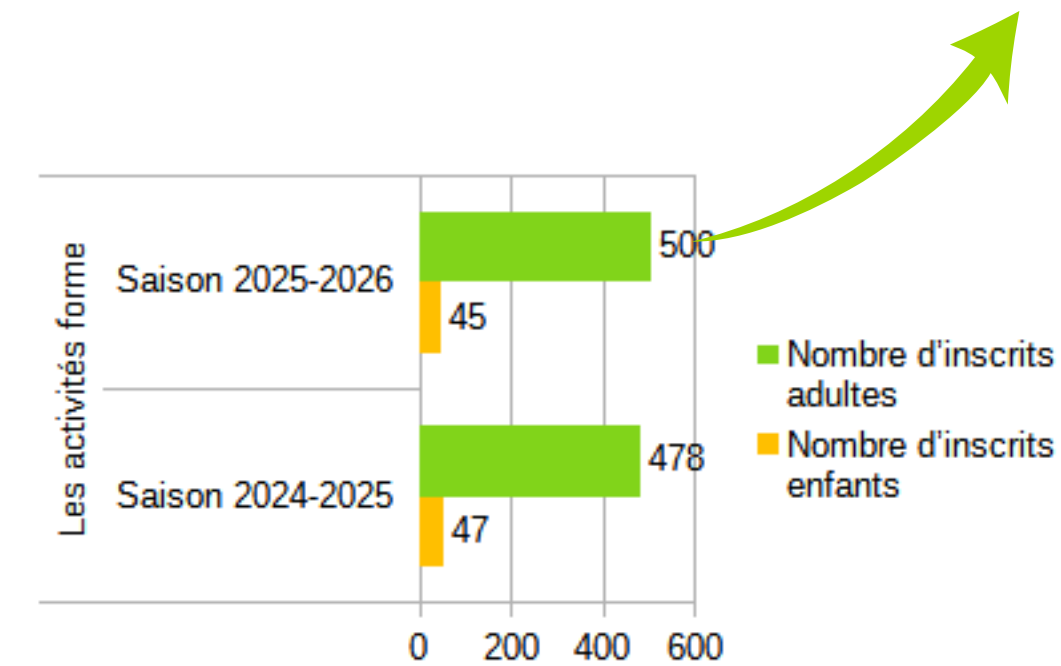
À la rentrée 2025, les groupes ont été refondus selon les âges, avec un focus sur l'éveil théâtral pour les plus jeunes et des ateliers d'improvisation pour les plus âgés, axés sur la création et l'improvisation. Pour les adultes, l'improvisation s'est étendue à trois groupes, attirant des participants variés cherchant à améliorer leur aisance en public et à renforcer leur confiance. Les ateliers sont ludiques, favorisant l'écoute, l'acceptation et la créativité, avec des retours très positifs des participants sur l'impact de l'impro dans leur vie quotidienne. Cette nouvelle activité d'impro pour adultes, lancée en septembre 2024, a été un succès.

Brandon Riquet
1 atelier de badminton - 11 inscrits

Des séances de badminton dynamiques, dans une ambiance conviviale et bienveillante. Les adhérents apprécient la bonne humeur du groupe et l'accompagnement de qualité. Un vrai moment de plaisir sportif... qui passe toujours trop vite !

Maëva Le Hir - partenariat avec la Cie
La Coxyn'aile
1 atelier théâtre impro ados - 8 inscrits

De janvier à juin 2025, le groupe 2024-2025 constitué d'une majorité de comédiennes de 13-14 ans, d'une lycéenne et de deux comédiennes de 9-10 ans a poursuivi sa route, les plus âgées et aguerries ayant réservé un très bel accueil aux deux comédiennes plus jeunes. L'entente fut toujours bonne, avec une belle cohésion de groupe. Juin 2025 fut la « fin d'une époque » pour les plus âgées du groupe, atteignant la majorité, ou souhaitant rejoindre l'option Théâtre du Lycée de l'Harteloire en 2025-2026 pour une pratique plus poussée. Fin juin 2026 fut organisée une séance « invite tes potes » pour que des nouveaux / nouvelles jeunes découvrent l'improvisation théâtrale. Cette séance fut fructueuse, car trois nouvelles comédiennes âgées de 9 ans ont décidé de rejoindre le groupe en septembre. L'effectif restait faible, mais de fil en aiguille, les comédiennes en place ont recruté dans leur cercle d'amies, et dans leur propre classe de CM2, ce qui fait que beaucoup de comédiennes du groupe se connaissent très bien. Depuis septembre 2025, cela apporte une grande complicité sur scène. La motivation et la soif d'impro sont grandes, et l'ambiance très bonne. La tranche d'âge est désormais plus resserrée autour de 9-11 ans.



Laurent Mascles - partenariat avec la Cie de l'Île Lauma
3 ateliers théâtre adultes - 30 inscrits

Les adhérents choisissent la MJC avant tout pour vivre une expérience humaine et artistique. Ils y recherchent un espace d'expression, de rencontre et de créativité. Beaucoup soulignent le plaisir de progresser ensemble, de monter sur scène et de partager des moments forts, dans une ambiance bienveillante et stimulante.

« Je viens à la MJC pour oser, sortir de ma zone de confort et partager quelque chose de fort avec les autres. »
« Ce que j'aime ici, c'est l'ambiance : on progresse ensemble, sans jugement. »
« Monter sur scène, c'est à la fois un défi et un vrai plaisir. »
« La MJC, c'est un espace de liberté où l'on peut créer et se découvrir. »

Les activités loisirs

Eric Landolfi
2 ateliers guitare adultes - 7 inscrits
5 ateliers guitare + 8 ans - 13 inscrits
Mickaël Guerrand
2 ateliers guitare & chansons - 7 inscrits

"Les ateliers de guitare et de chansons se passent très bien. Il y a deux groupes d'adultes cette année et l'ambiance est au beau fixe ! Nous préparons, soigneusement, un répertoire de chansons que nous jouerons en public en fin d'année. Une première représentation, qui s'est très bien passée, a déjà eu lieu début janvier... Rendez-vous en juin !!"

Lucas Fraboulet
3 ateliers batterie 8 ans + - 7 inscrits

Après avoir réussi à m'organiser pour les nouveaux créneaux horaires d'ateliers, c'est un plaisir de retrouver mes adhérents en fin de semaine. Les petits du vendredi sont très motivés et semblent satisfaits de cet atelier. Ils communiquent beaucoup et participent volontiers aux activités que je propose.

Les ados du samedi matin sont toujours aussi présents même si je trouve difficile de les faire participer. Ils ont soif d'apprendre l'instrument et semblent tout aussi satisfaits de venir aux ateliers, mais la communication est parfois compliquée.

En résumé, ils ont de l'intérêt pour l'instrument mais manquent un peu de curiosité. Je me mets à leur place et peut-être que de venir le samedi matin est plus éprouvant pour eux, je ne sais pas...

Annaïg Huelvan
2 ateliers d'écriture - 20 inscrits
1 atelier histoire de l'art - 13 inscrits

Ateliers d'écriture : les deux groupes poursuivent leurs aventures littéraires dans la bonne humeur ! Chaque groupe a une identité qui lui est propre, liée aux personnalités qui composent chacun des groupes et s'expriment pleinement au fil des ateliers ! En outre, le groupe du mercredi (plus calme ?!) accueille toujours une adhérente non voyante, qui a elle aussi trouvé sa place. Et depuis la rentrée de septembre, nous démarrons cette année chaque atelier par une "dictée musicale" : nous glanons chaque semaine des mots dans une chanson - et le champ lexical qui lui est propre. Ça fonctionne très bien !

Atelier Lectures de l'art : le premier groupe de l'an dernier s'est encore étoffé. Là aussi, l'exploration participative d'un tableau chaque semaine fonctionne très bien. Et à la fin de l'atelier, chacun repart avec son recto-verso de "cours". J'observe qu'ils ont presque toutes et tous un porte-vue dans lequel est conservé l'ensemble des restitutions des ateliers. Et une fois par mois, nous visitons toutes et tous ensemble une expo (de préférence avec une visite commentée) - un temps de partage et d'échanges très apprécié. Seul hic à ce tableau idyllique : pour un atelier hebdomadaire d'1 h 30, j'ai en moyenne 4 h de préparation... !

Morgane Mercier
6 ateliers chant adultes - 71 inscrits
1 atelier en corps, en voix ... - 9 inscrits
1 atelier chant plaisir - 7 inscrits
2 stages autour de la voix - 16 inscrits

"Se détendre, travailler la mémoire, s'amuser, apprendre, bouger, découvrir." "Ma bulle d'oxygène de la semaine". Voilà quelques mots des adhérents en chant au sujet de leur choix de venir à la MJC.

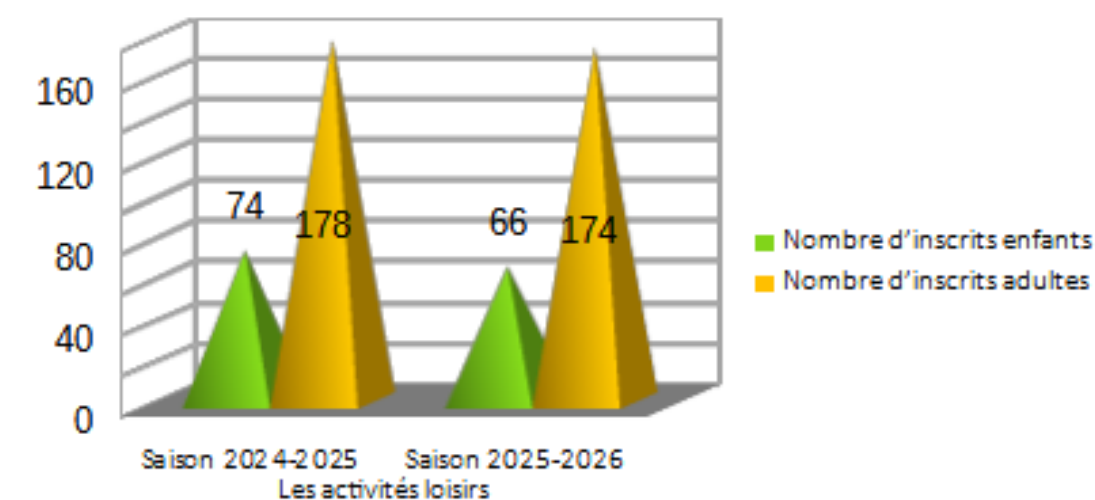
Ou encore :

"En venant à la MJC, j'ai trouvé plus que l'activité que je venais pratiquer au départ. J'y ai fait de belles rencontres et j'aime participer de différentes manières (bénévolat, parfois), événements, expos, visites, soirées, stages..."

Une belle année de chant qui s'est conclue par 2 moments forts et désormais traditionnels : la fête de la musique à Pen Ar Créac'h et la soirée chant à l'Harteloire en juin avec les chanteurs des deux maisons réunis.

Remy Castan
3 stages lablo photo et prises de vue - 7 inscrits

En début d'année, les stages photo ont rencontré un franc succès et ont attiré un grand nombre de passionnés de la photographie. Cependant, bien que les permanences mises en place en septembre aient vu l'arrivée de quelques nouveaux visages intéressés par l'art de la photographie, nous n'avons malheureusement pas pu organiser certains stages en raison d'un nombre insuffisant d'inscriptions. Malgré ce bilan mitigé, il est encourageant de constater un intérêt croissant pour la photographie argentique. Cela témoigne d'une envie persistante de renouer avec des techniques traditionnelles et d'explorer de nouvelles perspectives artistiques.



Les activités numériques et multimédia

avec Josselin Paris

FabLab enfants/ados

4 ateliers enfants/ados · 28 inscrits

Les 4 créneaux sont complets.

Les groupes fonctionnent bien. J'ai plus de vigilance avec l'utilisation des écrans et propose plus d'activités autour du travail manuel.

Informatique adultes

2 ateliers adultes · 11 inscrits

Informatique PC adulte du mardi

Le groupe historique du matin se maintient avec quelques nouvelles recrues, il y a plus de disparités dans les niveaux, ce qui me demande de faire plus de redites, mais cela se passe bien.



Coup de pouce

1 rendez-vous personnalisé · 13 inscrits

Les rendez-vous « coup de pouce multimédia » sont des séances individualisées qui offrent une aide personnalisée à ceux qui rencontrent des difficultés avec leurs appareils numériques, qu'il s'agisse d'un ordinateur, d'un smartphone ou d'une tablette. Ce moment privilégié permet non seulement de résoudre les soucis techniques, mais aussi d'acquérir de nouvelles compétences numériques. C'est une occasion idéale pour démystifier la technologie et renforcer la confiance dans l'utilisation quotidienne des outils numériques.

Visa numérique Bretagne

Mise en place du nouveau dispositif avec l'ajout des Open Badges. Le nouveau concept a pu être assimilé aussi bien de mon côté que de celui des adhérents et à partir de février 2025 la validation des badges a pu commencer.

Au total environ 110 badges ont pu être délivrés.

Thématiques

Les thématiques proposées attirent moins d'adhésions que les autres options.

En moyenne, une à deux personnes participent pour apprendre, comprendre, utiliser et enrichir leur connaissance des smartphones, de Windows, de MacOS, ou encore de l'utilisation de l'IA.

PHOTOGRAPHIE DES Projets du Fablab

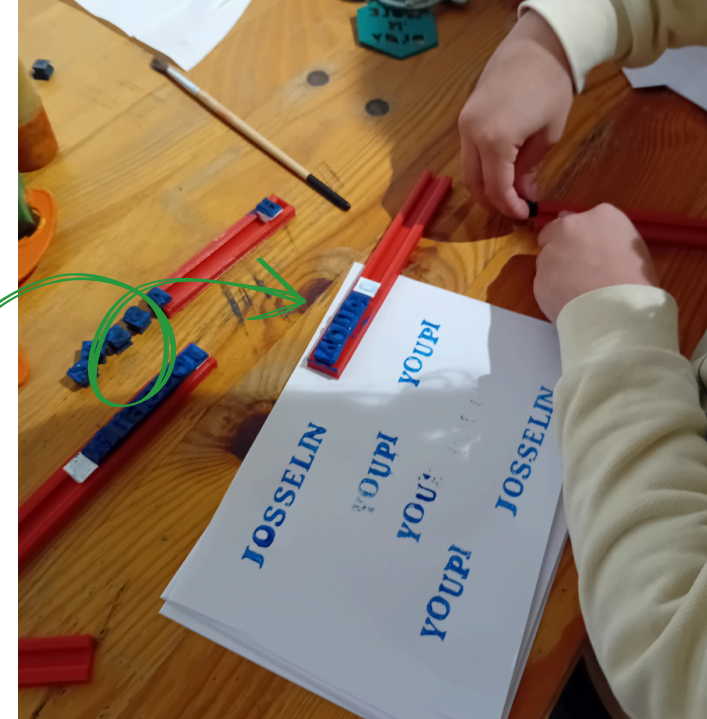
Janvier

Création de la cheminée virtuelle pour les nuits de la lecture et le café caouette.



Janvier

Création de la Scène surélevée dans le hall et du composteur typographique.



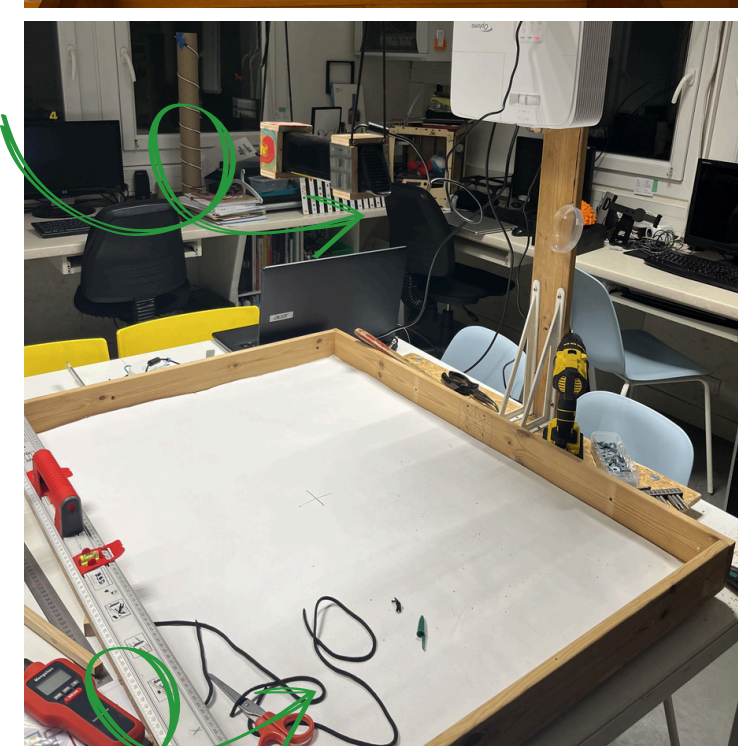
Octobre
Participation aux Rencontres Numériques Territoire éducatif à Océanopolis.

Plénière des appels à projet du numérique à la mairie.

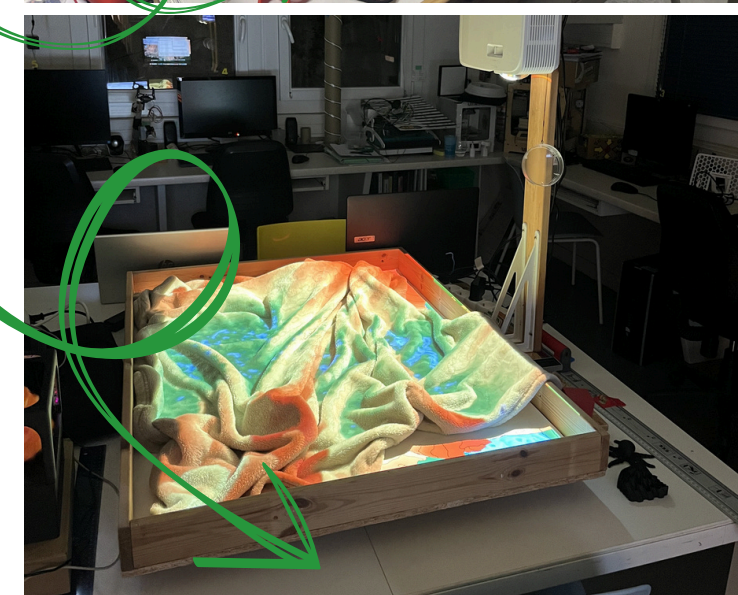


Novembre

Mise en place de l'aquarium en partenariat avec l'atelier tricot crochet et le fablab enfant avec l'ajout de l'éclairage LED dynamique.

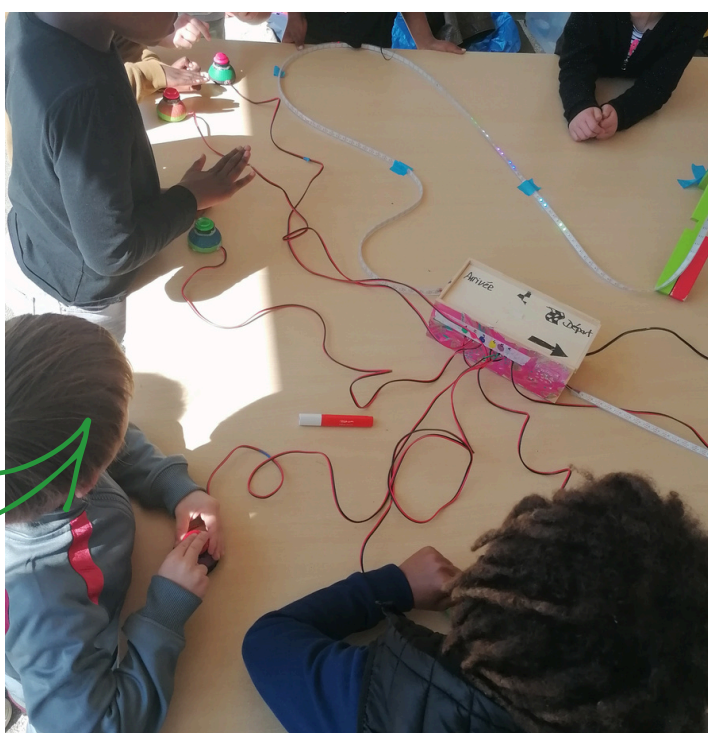


Début de la création du bac à sable en réalité augmentée.



Février et avril

Stages de vacances : Serpent magique, Stylo 3D, vinyle textile, Matrix Led. Les Enfants Vous Invitent : le fablab déménage une après-midi à l'école Simone Veil.



Mai

Participation de la MJC à l'open Bidouille Camp aux ateliers des Capucins.



Juillet - Août

Conception de la brochure 2025-2026.

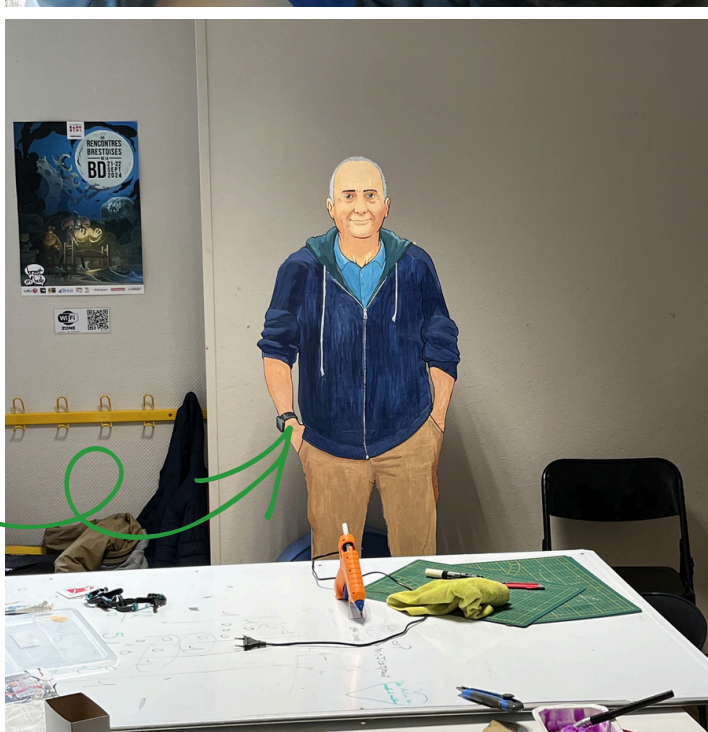
Stages : Badges, Vinyle textile, Stylo 3D, Matrix Led, Horloge bois.

Montage de l'expo BD Les carnets de cerise.



Juin

Création du Jean-Michel en carton.



Les activités langues

Ruan Kilmartin

1 atelier anglais enfants - 9 inscrits
5 ateliers anglais adultes - 59 inscrits
Oliver Alliston Greiner
1 atelier anglais adulte - 13 inscrits
Maurice Gorry
1 atelier anglais adulte - 11 inscrits

- **Oliver** : l'année 2025 a été une excellente année pour mon atelier d'anglais. Le groupe est particulièrement motivé et nous avons mis l'accent sur l'interactivité en utilisant de nouvelles ressources en atelier. Nous avons notamment exploré l'usage de l'IA comme outil d'apprentissage et intégré de nombreuses conversations sur l'actualité. Un des moments forts a été notre participation à la semaine du film anglophone au cinéma les Studios à la fin de l'année 2025.
- **Ruan** : l'année 2025 s'est bien passée malgré les problèmes de parking pour les adhérents. Ils sont contents de retrouver leur activité et participent pleinement. La sortie au festival Britannique aux cinémas Studios s'est bien déroulée, avec une bonne participation des groupes. Quant aux enfants, ils trouvent beaucoup de plaisir à venir et ont formé un bon groupe. Ils avancent bien dans leur apprentissage en anglais.

Takako Salaun

2 ateliers japonais adultes - 15 inscrits
Rumi Kobayashi
2 ateliers japonais adultes - 23 inscrits

Les adhérents sont très motivés pour l'apprentissage de l'écriture et de la conversation ! Ils apprennent les Hiragana (46 caractères), les Katakana (46 caractères) et quelques Kanji. Ils apprennent aussi la culture (comment préparer des plats japonais, etc.) et les chansons japonaises.. Deux groupes sont très sympas et dynamiques.

Magdalena Garcia

3 ateliers espagnol adultes - 36 inscrits
Honorio Flores Garcia
2 ateliers espagnol adultes - 23 inscrits

Résumé des écrits des adhérents :

Attiré par la réputation des cours d'espagnol, je fréquente la MJC depuis près de 20 ans, appréciant la formatrice et les participants qui enrichissent l'expérience. La proximité et la diversité des activités proposées m'ont conduit à choisir la MJC, un véritable melting pot de générations et d'origines, favorisant le bien-être et la convivialité. Je participe aux ateliers d'espagnol depuis près de 10 ans, ayant commencé sans connaissances préalables de la langue. Grâce aux enseignantes et à l'ambiance respectueuse, j'ai progressé dans un cadre convivial. J'applaudis particulièrement le dynamisme de notre enseignante, Magdalena. Bien que je n'aie pas suivi d'autres activités, je suis impressionné par la richesse des offres. J'apprécie la pratique de la langue, privilégiant la conversation, tout en reconnaissant l'importance de la grammaire. La MJC se distingue par ses enseignants professionnels, souvent natifs de la langue enseignée. Une maison pour tous qui porte bien son nom et bien que MJC pour tous les âges.

Oléna Siquer

3 ateliers russe adultes - 17 inscrits

- Les cours intermédiaires se concentrent sur la grammaire, la structure des phrases, le vocabulaire et l'orthographe, avec une attention sur les textes littéraires classiques et leur traduction. Une partie du cours est consacrée à l'expression orale et à la culture des pays slaves.
- Pour le groupe supérieur, l'accent est mis sur le développement des compétences linguistiques, y compris la grammaire, le vocabulaire, l'orthographe et l'écriture. Les participants réalisent des exposés sur divers sujets comme l'histoire, la littérature et le folklore, favorisant des échanges et discussions enrichissantes.

Adrianna Ferraiuolo

7 ateliers italien adultes - 74 inscrits

- « Quel bonheur de venir chaque matin en cours d'italien ! Le groupe se construit peu à peu, autour d'un apprentissage dynamique, dans une ambiance conviviale. Que demander de plus ? »
 - Un petit commentaire très sympathique d'un adhérent du lundi matin : « Un événement marquant : la diminution des fils sur le PC d'Adriana avec l'arrivée d'une souris sans fil ! » Bon, il a ajouté : « De très bons cours. »
 - Ceux qui sont là depuis un moment disent : « J'ai choisi la MJC de l'Harteloire pour sa réputation... Ici, c'est sérieux et à la pointe concernant l'enseignement des langues, et j'apprécie les cours d'Adriana puisque c'est ma 3e... 4e année ? Je ne sais plus ! »
 - Un autre avis : « J'ai choisi la MJC car je trouve une très bonne qualité/prix des cours. En plus, les horaires sont très adaptés. Je suis très contente d'avoir trouvé une activité à faire après le travail. »
 - Encore : « J'apprécie l'équilibre entre les leçons de grammaire, la mise en pratique avec les exercices et la culture italienne. »
 - Et puis : « Choix de la MJC : une des seules opportunités de suivre des cours d'italien à Brest. Depuis 3 ans de cours avec Adriana, en progression constante, et un groupe très sympathique. »
- Il faut aussi citer ceux et celles qui font plusieurs activités (Marine, Hervé, Catherine...). Je retrouve Catherine le jeudi midi avec la super Murielle, avec grand plaisir... et bon, on cumule 5 étoiles avec eux !
- Bref, tout le monde affirme avoir choisi la MJC parce que c'est vraiment une Maison pour tous. L'ambiance y est chaleureuse et généreuse, l'équipe assez exceptionnelle... On peut passer, rester un moment, lire le journal, repartir ou participer aux ateliers : l'accueil est toujours le même, formidable.
- Pour finir, je voudrais ajouter une phrase dite par Hervé : « À la MJC de l'Harteloire, je rencontre, j'ai rencontré et je pense rencontrer beaucoup de gens, à terme pourquoi pas des amis ! »
- Je crois qu'ici, à l'Harteloire, on a toujours de beaux jours devant nous !

Jimin Sibillat

2 ateliers coréen adultes - 16 inscrits

Cette année, l'atelier de coréen se déroule avec des élèves plus enthousiastes que jamais. Ils semblent très satisfaits non seulement de l'apprentissage de la langue, mais aussi des divers cours liés à la Corée, tels que l'histoire, les jeux traditionnels ou la cuisine. De plus, le groupe débutant estime que le rythme de progression actuel est parfaitement adapté.

En tant que professeur de coréen, c'est une immense joie de travailler en ressentant une telle passion de la part des élèves. Je suis particulièrement ravie de voir leur niveau progresser si rapidement grâce à leur implication. J'espère que cette belle énergie se poursuivra l'année prochaine.

Marine Connan

2 ateliers LSF adultes - 24 inscrits

Les ateliers de Langue des Signes Française (LSF) pour débutants connaissent un succès remarquable depuis leur lancement. Organisés en deux sessions distinctes, ces ateliers ont été conçus pour accueillir un public avide d'apprendre et de communiquer autrement. Dès le départ, l'enthousiasme des participants a été palpable, chacun montrant une grande motivation à découvrir les bases de la LSF.

37



JAPONAIS

51% d'hommes
49% de femmes

17



RUSSE

41% d'hommes
59% de femmes

57



ESPAGNOL

33% d'hommes
67% de femmes

74



ITALIEN

42% d'hommes
58% de femmes

83



ANGLAIS

24% d'hommes
76% de femmes

16



COREEN

1% d'hommes
99% de femmes

24



LSF

3% d'hommes
97% de femmes

9



ANGLAIS ENFANT

55% de garçons
45% de filles

Les activités arts plastiques

Josselin Paris

- 1 atelier BD ados - 8 inscrits
- 1 atelier BD adultes - 5 inscrits
- 1 atelier dessin perspective - 7 inscrits

BD adulte du lundi soir

Les ateliers BD en sont à leur deuxième année. Les productions s'améliorent et les nouveaux adhérents sont bien partis pour produire des planches en vue de l'expo des adhérents de fin d'année.

Portrait et perspective (Nouveauté rentrée 2025)

un nouvel atelier dessin orienté dans les techniques de dessin de portrait et les notions de perspective (règle géométriques pour représenter le réel).

BD/Manga ado du jeudi soir

constitution d'un groupe d'ados qui reviennent d'année en année pour la plupart.

Ludovic Jaffré

- 1 atelier aquarelle adultes - 11 inscrits
- 2 ateliers dessin adultes - 24 inscrits
- 1 atelier peinture adultes - 12 inscrits
- 3 sessions de dessin modèle vivant nu - 12 inscrits à chaque session

Quelques mots d'adhérents :

"C'est agréable de se retrouver dans le hall avant d'aller à l'activité."

"Le petit plaisir de se faire un petit café grâce à l'équipement de la MJC (cuisine, cafetière...)"

"Activité de qualité."

Les groupes sont agréables et hétérogènes, ce qui donne une richesse dans la diversité.

Anna Valentine

- 2 ateliers adultes - 26 inscrits
- 6 ateliers enfants - 61 inscrits
- 4 ateliers parents/enfants - 39 inscrits

Une année particulièrement riche avec de nombreux projets :

- #5-Crocher les Atomes du 19 mars au 14 mai, qui a rassemblé presque 400 personnes autour d'ateliers de création directement en lien avec l'exposition et qui a fait jouer petits et grands pendant 2 mois.
- Des partenariats avec mes collègues de théâtre et du secteur enfance, des paniers de saison toujours fournis et joyeux.
- 3 groupes Enfants, 3 groupes ados et 2 groupes adultes qui créent et découvrent des techniques artistiques, des histoires, des chansons et qui s'articulent autour d'un bien commun, la convivialité, la joie d'être ensemble.

Un grand bonheur pour moi et des projets artistiques plein mon Karigel !

47.32%

d'adultes inscrits sur les ateliers



52.68%

d'enfants inscrits sur les ateliers

5

Un regard sur les secteurs enfance, jeunesse et culturel

Le secteur enfance de la MJC de l'Harteloire

La MJC est un espace privilégié pour apprendre à vivre ensemble et à célébrer nos différences. Chaque enfant évolue à son propre rythme en participant à des activités éducatives, dans un cadre adapté à ses besoins. Progressivement, il prend des responsabilités au sein de projets collectifs. Les animations sont conçues en collaboration avec les enfants, leur offrant la possibilité de proposer et de décider. Au fur et à mesure de leur croissance, leurs opinions et choix sont de plus en plus pris en compte pour organiser les animations. Les animateurs et animatrices sont présents pour s'assurer que les enfants passent des moments agréables. Les souvenirs les plus précieux de l'enfance sont souvent ceux partagés en centre de loisirs ou lors de la découverte de nouvelles activités !

1

Le centre de loisirs

Un centre de loisirs est un espace dédié à l'accueil et à l'épanouissement des enfants en dehors des heures scolaires. Il propose une variété d'activités :

- Ludiques, éducatives et sportives

Elles permettent aux enfants de développer leurs compétences, de découvrir de nouveaux centres d'intérêt et de socialiser avec d'autres enfants. La Maison des Jeunes et de la Culture (MJC) offre un cadre chaleureux et stimulant pour les enfants âgés de 3 à 13 ans. Située à l'école Simone Veil, elle accueille les enfants tous les mercredis à partir de 12h, permettant aux parents de confier leurs enfants en toute confiance à une équipe d'animateurs compétents et bienveillants. Les activités sont soigneusement conçues pour être adaptées à chaque tranche d'âge, garantissant ainsi un environnement amusant et enrichissant pour tous.

2

Les vacances

Pendant les vacances, l'A.C.M offre des activités spécifiques qui permettent aux enfants de continuer à apprendre tout en s'amusant.

- **Séjours** : à thème de pleine nature ou nautique.
 - **Stages** : ateliers dédiés à une activité spécifique, comme la poterie ou la robotique.
 - Journées à thème : exploration de sujets variés à travers des activités ludiques et éducatives.
 - **Sorties à la journée** : à la plage, à la découverte du patrimoine agrémentées de baignades et de grands jeux.
- De plus, une variété d'activités thématiques a été offerte aux jeunes, incluant des initiatives sportives, créatives, culturelles et bien d'autres. Ces initiatives permettent non seulement de divertir les enfants, mais aussi de leur offrir des expériences enrichissantes qui contribuent à leur épanouissement personnel et social.

3

L'équipe d'animation et l'accueil des mineurs avec des particularités

L'équipe d'animation et l'accueil des mineurs avec des particularités

L'équipe d'animation travaille très souvent à la prise en charge des mineurs ayant des besoins spécifiques, ce qui facilite aujourd'hui la participation d'enfants aux divers accueils proposés (mercredis, vacances, accompagnement scolaire).

Actuellement, nous accueillons un peu plus de dix mineurs, dont quatre âgés de moins de six ans, présentant diverses particularités.

Nous avons aménagé des espaces adaptés et de « repli » où les enfants peuvent s'installer tout en restant en interaction avec les autres.

De plus, nous avons développé des outils pédagogiques et sensoriels pour enrichir leur expérience.



4

L'accompagnement scolaire

Le bilan a permis d'améliorer la prise en charge des collégiens. En septembre, des bénévoles aident Estelle, l'animatrice jeunesse. Elle peut ainsi proposer des projets d'animation. L'accompagnement scolaire est passé de 22 à 27 enfants (9 collégiens et 18 élémentaires).

- Lundi, mardi et jeudi : 26 enfants
- Vendredi : 25 enfants

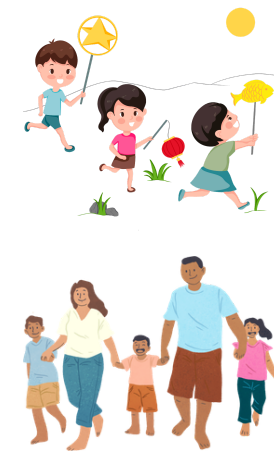
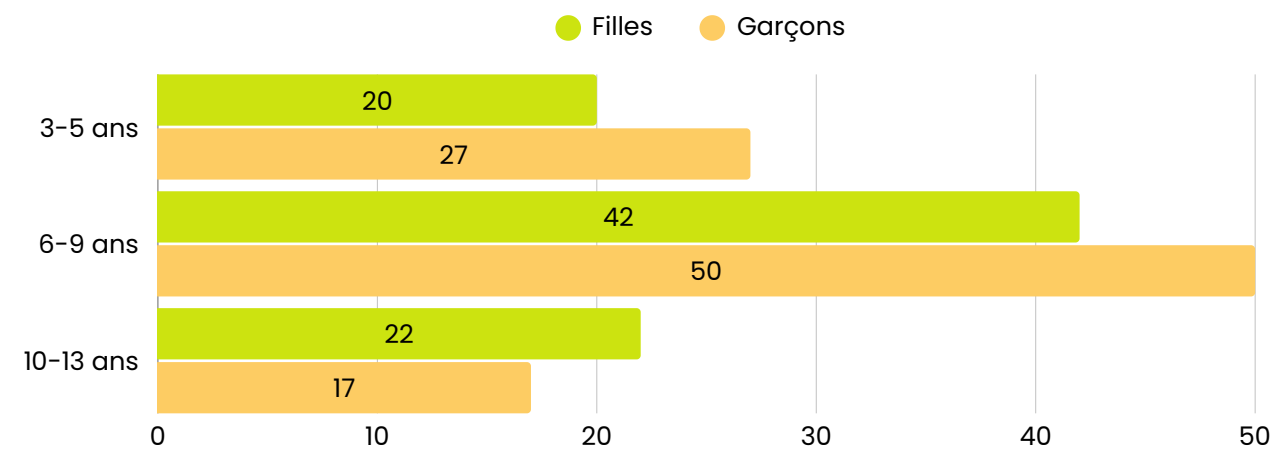
Objectifs :

- Renforcement : aide aux devoirs, méthodes de travail.
- Cohésion : entraide.
- Animations : créativité, projets, jeux.

Les « mardis de la lecture » ont repris avec trois bénévoles, et deux nouveaux ont rejoint l'équipe. La recherche de bénévoles supplémentaires se poursuit, notamment pour accompagner les enfants bilingues.

Le centre de loisirs en quelques chiffres

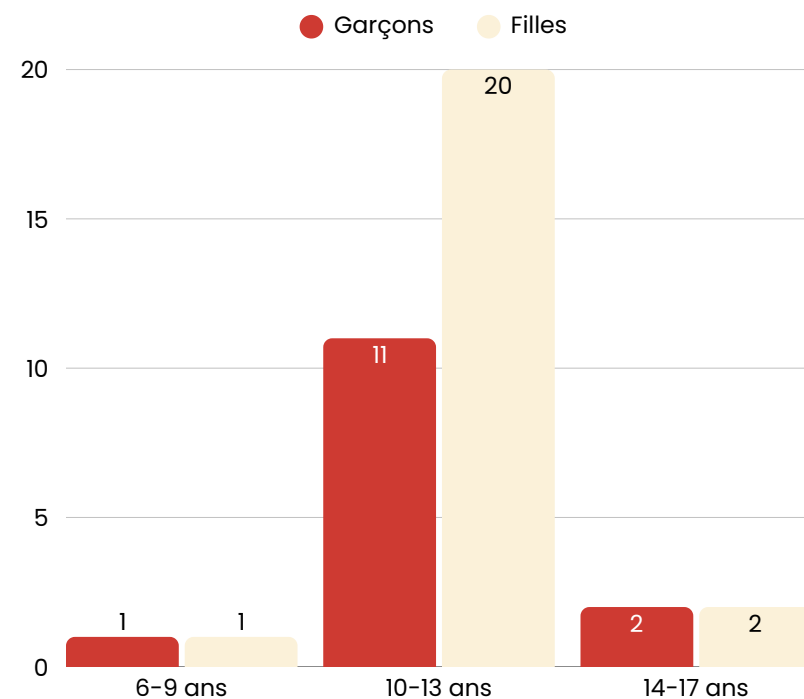
Nombre d'enfants inscrits le mercredi
au centre de loisirs



390
enfants
vacances

283
familles

Nombre d'enfants inscrits sur les séjours



Le festival Remue-ménage

Les enfants ont eu l'opportunité d'assister aux différentes représentations du festival « Remue-ménage », qui propose des spectacles pour le jeune public durant l'été, organisés par la MJC. Les représentations ont été très appréciées, réunissant un total de :

179 enfants
32 animateurs
7 spectacles

En résumé

Cet été, au centre de loisirs, nous observons des dynamiques intéressantes dans les inscriptions.

Après une forte demande pour les mercredis pour les enfants de 3 à 5 ans, nous prenons note d'une légère baisse des inscriptions dans cette tranche d'âge pour les vacances d'été. En revanche, les enfants de 6 à 9 ans connaissent une forte augmentation, accompagnée d'une demande croissante pour des ateliers spécifiques en complément des activités habituelles du centre de loisirs.

Les familles montrent également un grand intérêt pour les sorties à la journée et les spectacles proposés, inscrivant facilement les enfants à ces événements.

Les enfants, quant à eux, apprécient la diversité des activités offertes, ce qui enrichit leur expérience estivale au centre.

Nous pouvons dire que, sous cet été ensoleillé, associé à une équipe motivée et créative, le centre de loisirs a vraiment rencontré un grand succès. Ce fut un bel été, rempli de moments de partage inoubliables.

Quant à la saison, elle s'est terminée par un beau spectacle, proposé par Mickaël Guerrand "les petites chansons folk" à destination des enfants et des familles du centre de loisirs.



Les projets et lien culturel

“les enfants vous invitent” & “les expositions”

L'événement "Les enfants vous invitent" s'est déroulé sur deux semaines consécutives : du 28 mars 2025 au 4 avril 2025 (période scolaire) et du 7 avril au 11 avril 2025 (première semaine des vacances scolaires de printemps).

Le programme

- Vendredi 28 mars : l'événement a débuté par une grande ouverture, incluant des jeux et des dégustations. Les enfants, bénévoles et adultes se sont rassemblés pour préparer de petites dégustations pour la soirée jeux. Parallèlement, il y a eu une exposition des "5 sens".
- Des invitations ciblées ainsi qu'une communication dans la presse a été mises en place une semaine avant.
- Première semaine : ouverture des ateliers annuels de la MJC Harteloire, destinés à être partagés avec les enfants membres de la MJC et leurs familles.
- Seconde semaine : accueil des diverses structures d'A.C.M (accueil collectif de mineurs) de Brest dans les espaces d'animation ouverts, incluant des structures de la petite enfance, des assistantes maternelles et leurs familles.

465
- 6 ans

355
7-10 ans

45
11 ans +

75
adultes

=

940
enfants et adultes confondus

Bilan de cette deuxième édition

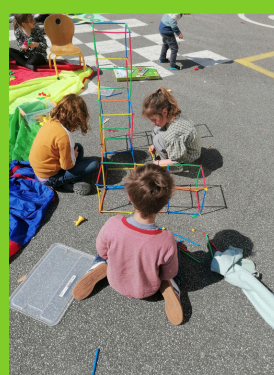
Le bilan de cette seconde édition est très positif. L'introduction d'un axe et d'une thématique a permis de cibler les espaces d'animation, permettant ainsi à chaque individu ou collectif de s'y retrouver.

La fréquentation a dépassé nos prévisions, et les retours ont été extrêmement satisfaisants. La malle sensorielle a été élaborée tout au long de l'année scolaire, et les bénévoles ont eu l'opportunité de participer à sa finalisation la semaine précédant son exposition. Tous les moments forts prévus ont eu lieu avec un grand succès, rassemblant plus de 800 jeunes, tant durant les temps périscolaires qu'extrascolaires.

La mobilisation des bénévoles a été équivalente à celle de l'année précédente, voire légèrement supérieure. Les différents espaces créés ont été pris d'assaut par les enfants et appréciés par les adultes accompagnateurs.

Une bonne participation des scolaires de l'école Simone Veil a été constatée lors des temps de jeux de société et de lecture individuelle.

Nous avons déjà de nombreuses idées pour la saison prochaine, avec l'envie de partager à nouveau des moments de travail avec nos différents partenaires.



✓ POINTS DE SATISFACTION

- Le lancement de cet événement a été marqué par l'ouverture de deux expositions : « Autour des 5 sens » et l'exposition d'Anna Valentine « #crocher les atomes ». Ces expositions pour enfants ont attiré de nombreuses familles lors du vernissage, avec plus de 80 personnes présentes.
- L'interactivité autour de ces deux expositions témoigne de l'enthousiasme des enfants.
- La semaine inter-structures a été très riche, avec une appropriation complète des espaces par les enfants, le tout avec des compliments élogieux pour l'espace sensoriel.
- Le succès de ce projet est également lié à la fréquentation des structures de la petite enfance et des assistantes maternelles.
- D'autres points notables incluent les nombreuses demandes de prêt pour les malles sensorielles.
- L'implication des bénévoles a été remarquable, le tout dans une ambiance conviviale et collaborative.

✗ DIFFICULTÉS RENCONTRÉES

Le maintien en bon état des créations sensorielles a été un défi. Nous n'avons pas pu organiser le temps de jeux de société avec le périscolaire le jeudi 13 avril durant la pause méridienne en raison d'un mouvement de grève à l'école Simone Veil. Cependant, le temps avec les scolaires a été maintenu, bien que le nombre d'enfants présents ait été inférieur aux prévisions.



Du lien culturel

- Nous avons organisé un temps de lecture-goûter avec l'association "Pim, Pam, Poum" pour les enfants de l'accompagnement scolaire, ainsi qu'une activité de jardinage à la PAM avec les 3-5 ans du centre de loisirs.

Deux événements sur la Semaine Bleue

- Le premier événement a eu lieu le mardi 7 octobre 2025, où nous avons accueilli l'**exposition intergénérationnelle** de la crèche "Mes premiers pas". Ce moment convivial a réuni les personnes âgées de l'Alvéol, les enfants et les familles de la crèche, ainsi que nos enfants de l'accompagnement scolaire.
- Le deuxième événement s'est tenu le mercredi suivant, où un groupe d'enfants de 6 ans a participé à **des jeux de société avec les seniors du "Jardin d'Arcadie"**.

Nos bénévoles

Les bénévoles sont le cœur battant de nos projets et animations, et leur dévouement est inestimable. Grâce à leur engagement, nous parvenons à transformer nos visions en réalité. Leur fidélité est un véritable atout, car ils nous accompagnent, année après année, dans nos diverses initiatives. Que ce soit pour organiser des événements, animer des ateliers ou offrir une assistance précieuse sur le terrain, ils incarnent l'esprit de solidarité et de partage. Nous leur sommes infiniment reconnaissants pour leur soutien indéfectible, qui nous permet de continuer à grandir. Un grand merci à : Claire, Annie, Maïté, Thomas, Philippe, Magali, Christiane, Annaïck, Jocelyne, Isabelle, Catherine, Danièle, Hélène, Monique.



PERSPECTIVES POUR 2026

Pour l'année 2026, nous espérons organiser et participer à diverses animations autour de la Semaine Bleue, tout en renforçant le lien avec l'école Simone Veil en dehors des projets de la MJC. Des discussions ont déjà eu lieu avec les directrices et la responsable de site concernant des animations autour des expositions et de la malle sensorielle.

Nous souhaitons également établir plus de relations avec le réseau des assistantes maternelles et certaines crèches pour présenter les différents supports pédagogiques (sensoriels, petite enfance, jardinage, musique) que nous avons à disposition.

Les enfants vous invitent, en 2026, à explorer le thème "le cinéma". À ce jour, un contact a été établi avec la cinémathèque et d'autres partenariats sont à développer.

Le secteur jeunes de la MJC de l'Harteloire

Le secteur jeunes de la MJC Harteloire est un véritable havre de convivialité et de dynamisme pour les adolescents. Dans le hall d'accueil, les jeunes peuvent profiter de moments de détente entre eux autour d'une partie de baby-foot, d'un jeu de société, en jouant du piano ou encore s'accorder une pause déjeuner. Un espace où chacun peut exprimer ses idées et être accompagné dans un projet qu'il soit sportif, lié à des voyages ou à des sorties culturelles.

La priorité avait été donnée aux séjours de vacances, notamment avec l'organisation d'un séjour pour les vacances de printemps.

Je dois dire que les jeunes ont rapidement manifesté leur intérêt, ce qui m'a permis d'emmener 12 d'entre eux pour un séjour de 3 jours et 2 nuits sur l'île de Ouessant. Cette nouvelle dynamique m'a offert l'opportunité d'être force de proposition pour l'été. Les jeunes ont également montré leur intérêt, bien que l'enthousiasme ait été un peu moins fort pour le séjour nautique de juillet, avec seulement 9 ados inscrits sur les 12 prévus initialement. En revanche, le séjour de fin août s'est rempli à une vitesse incroyable, bien avant celui de juillet. Et les activités sur des thématiques ont été très appréciées de tous.

1

Les missions et objectifs

Le secteur jeunes de la MJC Harteloire a pour mission principale de favoriser l'épanouissement personnel et collectif des jeunes. Ses objectifs incluent :

- D'accueillir chaque jeune qui fréquente la MJC de façon formelle ou informelle.
- De proposer des animations, activités, sorties, rencontres avec des jeunes ou d'autres structures jeunesse.
- D'accompagner les jeunes sur des projets variés.
- De proposer un accompagnement scolaire (collège) du lundi au vendredi en période scolaire.
- D'apporter une ouverture culturelle auprès des jeunes sur des pratiques artistiques variées.
- D'être à l'écoute et d'être une personne repère pour la jeunesse au sein de la MJC.
- D'organiser en fonction des envies des jeunes, les périodes de vacances scolaires.

2

Le lieu

Les collégiens et lycéens peuvent venir avant ou après les cours et investir le hall. À la MJC, il est possible de :

- Venir seul ou avec des ami.e.s pour se retrouver, se reposer, discuter.
- Jouer au baby-foot ou à des jeux de société.
- Venir manger (accès à la cuisine : micro-ondes, vaisselle...).
- Utiliser le piano et la guitare.
- Utiliser le réseau wifi public.
- Utiliser des salles pour travailler, danser, faire de la musique, jouer ou de la web radio.

3

Les activités proposées

Le secteur jeunes organise une variété d'activités pour répondre aux intérêts divers des jeunes :

- Ateliers artistiques: activités manuelles et créations variées.
- Ateliers numériques : jeux vidéo, photo, stop motion...
- Activités sportives et/ou nautiques: catamaran, paddle, foot, basket, parkour, escalade, jeux collectifs...
- Projets éducatifs: ateliers d'aide aux devoirs / accompagnement scolaire.
- Sorties et séjours : excursions culturelles, séjours nautiques ou en pleine nature pour renforcer les liens et découvrir de nouveaux horizons.



3.1. Les mercredis et samedis

Sur la période de janvier à juin, un programme d'activités a été proposé sur les mercredis et samedis après-midi autour de propositions sportives, créatives, avec du jeu vidéo, des sorties et parfois des propositions en soirée.

Il y a eu en tout **21 jeunes** sur ces différents ateliers, 17 garçons et 4 filles.

En septembre, il y a eu une petite pause sur les activités proposées, afin de bien réaménager la salle et préparer l'année à venir d'une part, mais aussi en attente de la journée de rallye des 6èmes en lien avec le collège qui a lieu plus tard que d'habitude.

3.2. Les vacances scolaires d'été

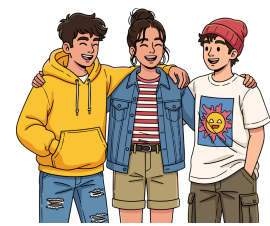
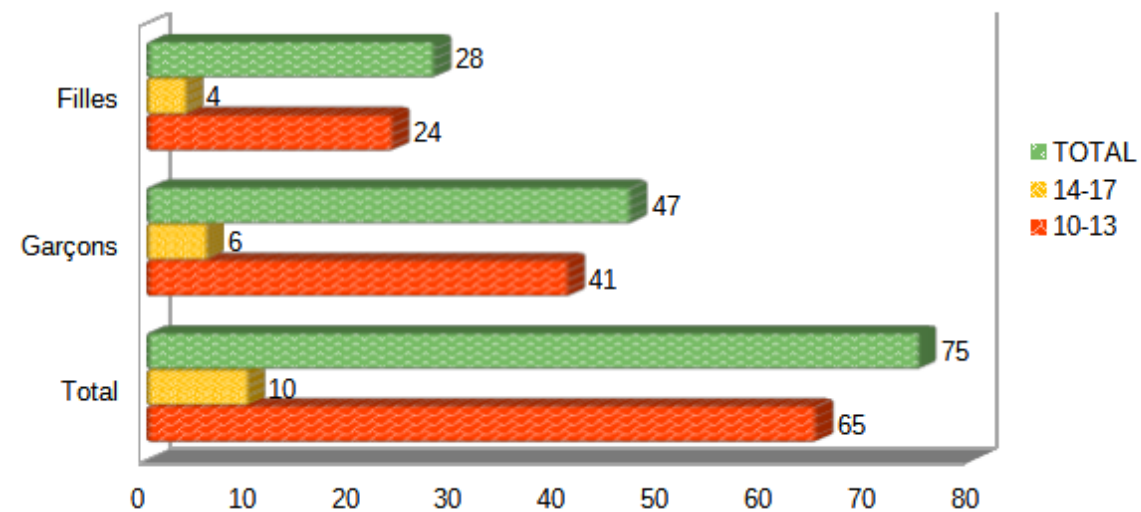
Cet été, il y a eu une quinzaine de propositions en journée et en demi-journée ainsi que deux séjours à destinations des jeunes. Il ont pu prendre part à des activités nautiques, participer aux vendredis du sport, à des ateliers cuisine, des ateliers créatifs, du jeu vidéo et à des sorties (plage, une journée à Landerneau ...).

Sur ces propositions, il y a eu une vingtaine de jeunes entre 11 et 14 ans à venir. C'est un peu moins que l'année passée, mais ceux qui sont venus ont participé à plusieurs d'activités. Il y a eu beaucoup moins de « passages uniques » cet été. Sur les séjours : il y en a eu deux, l'un ouvert de 8 à 14 ans avec une thématique nautique sur 5 jours à Telgruc-sur-mer où 9 jeunes sont partis et l'autre à Saint-Renan où 12 jeunes (séjour complet) ont participé.

Le secteur jeunes en quelques chiffres

Nombre d'inscrits sur le secteur jeunes

Vacances 2025



82
jeunes



77
familles

L'accompagnement scolaire

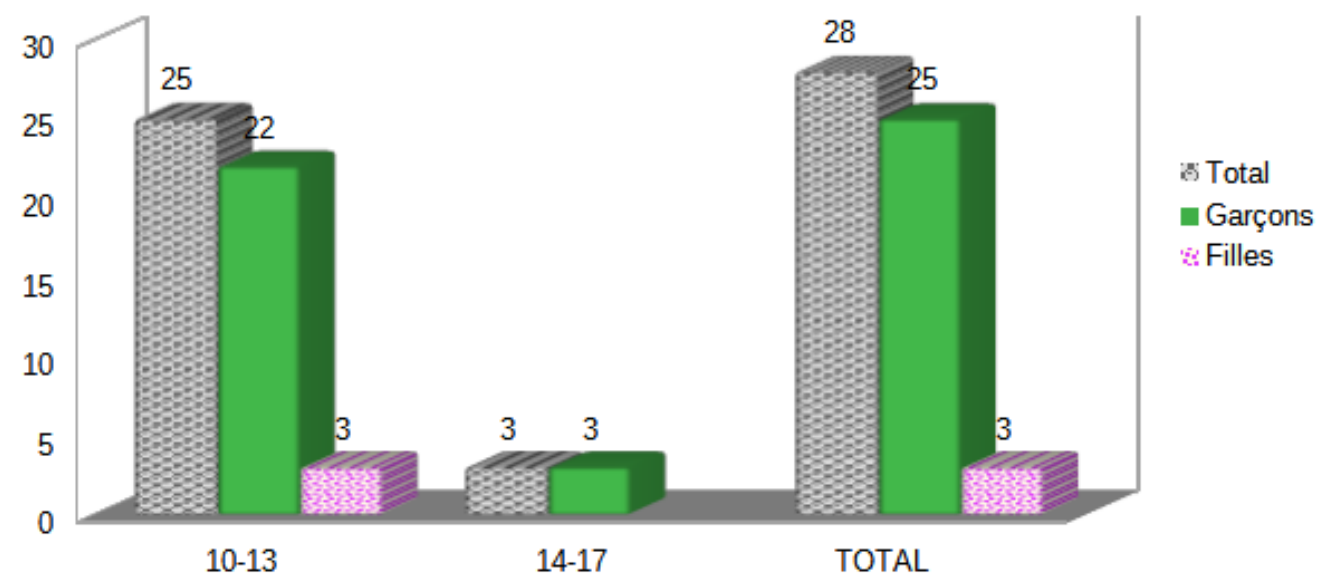
9 collégiens fréquentent régulièrement l'accompagnement scolaire. Chacun d'eux fréquente l'accompagnement scolaire depuis quelques années. À cette rentrée, la passerelle CM2 – 6ème s'est très bien faite puisque malgré le passage au collège, l'accompagnement scolaire est poursuivi, très souvent à la demande des jeunes. Entre eux, ils parlent des avantages qu'ils retirent de ces sessions d'accompagnement. Cette dynamique positive encourage à continuer leur accompagnement.

L'informel

Le soir, après l'école, pendant la pause déjeuner, et entre les cours, les collégiens se précipitent à la MJC pour occuper les lieux. Ils se livrent à des parties de baby-foot, exploitent le piano, s'enregistrent, et jouent à des jeux de société. Un cahier est mis à leur disposition pour signaler leur présence.
Fréquentation de l'Espace Hall de la MJC
 En ce début d'année 2025, très peu de lycéens sont revenus et ont laissé place aux collégiens toujours plus nombreux. On remarque toujours une pause pendant la période des vacances scolaires. Et à la rentrée de septembre, les collégiens sont de retour, avec une forte majorité d'élèves de 6ème ayant découvert la MJC grâce à la journée d'intégration organisée par le collège, à laquelle nous avons contribué.

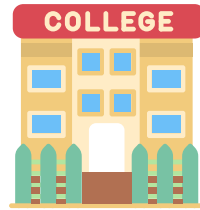
Nombre d'inscrits sur le secteur jeunes

Les mercredis



En moyenne
109 jeunes
 présents par
 mois hors
 périodes
 scolaires

Les partenaires



Collège / Lycée Hartelorie

- **Animation du foyer** : deux fois par semaine, sur l'heure de midi, les élèves ont la possibilité de se retrouver au foyer du collège autour d'un jeu, mais aussi de s'installer pour papoter, dessiner ou même faire des activités manuelles : origamis, perles – si discuté avant.

Ces moments dédiés permettent aux élèves de se détendre et de se socialiser dans un cadre moins scolaire, néanmoins structuré et sécurisant pendant leur pause déjeuner.

Intégration des 6^{èmes} : à la rentrée, les élèves de 6^{ème} participent depuis 3 ans à une journée d'intégration mêlant parcours de découverte du centre ville brestois et ses différents acteurs (Mairie, MJC de l'Hartelorie, PL Guérin, Médiathèque de St Martin...), et temps collectifs leur permettant de se rencontrer et découvrir leur groupe de classe via des jeux, à la Penfeld.

- Cette année le format a été un peu différent puisque le côté « découverte du collectif » a été remplacé au profit d'un séjour d'intégration qui a eu lieu plus tôt dans l'année.
- Lors de leur venue à la MJC, les élèves ont pu visiter une partie des locaux, découvrir notamment le hall et la salle ados et participer à un jeu dont l'objectif était de leur présenter les différentes activités de la MJC ainsi que les possibilités qui s'offrent à eux.
- Ces temps permettent de rencontrer les élèves du collège, de leur faire connaître la MJC de l'Hartelorie, les possibilités qu'elle leur offre et surtout d'échanger sur leurs envies, besoins et projets tels que des envies de sorties ou de séjours par exemple.



Sports et quartiers

Tout au long de l'année mais plus particulièrement pendant les vacances scolaires, le service Sports et Quartiers de la ville de Brest propose des animations sportives à destination des jeunes.

Autant que possible, nous essayons d'y participer. En effet, cela permet aux ados de découvrir de nombreuses activités sportives, gratuitement, mais aussi de rencontrer d'autres jeunes brestois qui viennent aux animations par eux-mêmes ou avec une autre structure jeunesse.

Le groupe de travail « Grandir à Brest »

En lien avec la mairie, la MJC, le collège de l'Hartelorie, le PL Guérin et les médiathèques, ce groupe facilite l'organisation d'événements tels que la journée d'intégration des élèves de 6^{ème}. Il permet également de travailler ensemble sur des thématiques partagées, comme l'utilisation et l'impact du numérique et des écrans sur les collégiens.



CLAS

Contrat local d'accompagnement à la scolarité

Dans le cadre de l'accompagnement scolaire, qui s'inscrit dans le cadre du CLAS, plusieurs formations ponctuelles nous sont proposées afin de nous permettre de toujours accompagner au mieux les jeunes qui sont inscrits.

Au mois de novembre 2025, c'est déroulé un temps d'échange sur les usages de l'intelligence artificielle et sur la façon dont il est possible d'accompagner les jeunes dans leurs pratiques (fonctionnement usage dans les contextes éducatifs et ludiques et enjeux : désinformation, protection des données, esprit critique).



Les formations

Toujours dans un objectif d'accompagner au mieux les jeunes qui viennent à la MJC, de favoriser le vivre-ensemble, leur bien-être et la lutte ou du moins l'intervention face aux situations difficiles ou problématiques, je pense qu'il est essentiel de savoir se questionner, échanger sur ses propres pratiques et se former quand cela est possible.

À la rentrée, plus précisément, le 23 septembre, j'ai participé à une formation, avec Santé mentale France, afin de me qualifier en Premiers Secours en Santé Mentale (PSSM), équivalent du PSC1 mais dans sa version psychologique.

Le PSSM « permet d'améliorer la connaissance du secouriste sur les troubles psychiques, de réduire la stigmatisation en créant un environnement plus ouvert et bienveillant » - PSSM France. Il permet aussi de mieux identifier les signes de souffrance chez les jeunes et donc de pouvoir mieux les aider et au besoin les réorienter vers les bonnes ressources/personnes. Le 16 octobre 2025, j'ai aussi participé à des temps d'échange sur l'égalité et la diversité : mieux lutter contre les préjugés et discriminations racistes, ou encore sur l'éducation à la sexualité et la prévention des violences sexistes et sexuelles.

Bilan & Perspectives 2025

LE BILAN 2025

Un bilan très riche et positif avec des séjours qui plaisent, des vacances bien occupées par les jeunes, un hall fréquenté régulièrement.

Quant à l'aménagement de la salle ados, l'année dernière nous avons commencé à aménager l'une des salles du sous-sol de la MJC afin de pouvoir en faire un espace dédié à l'accueil des ados sur les temps d'activité et sur l'accompagnement scolaire. Nous y avons installé du mobilier avec des tables, fauteuils, canapés etc que nous avons récupéré un peu partout dans la MJC et fait le plein de matériel et de jeux destinés aux ados. L'aménagement est encore loin d'être terminé, surtout en ce qui concerne la décoration qui est encore en cours et qui donne lieu à des ateliers de décoration.

De l'achat de matériel supplémentaire est aussi envisagé.

PERSPECTIVES 2026

Pour l'année à venir, nous avons plusieurs séjours en cours de préparation.

- → Face au succès du séjour à Ouessant au printemps dernier et à l'engouement autour de celui-ci, nous organisons une formule similaire. Si les dates et le format restent les mêmes (séjour de 4 jours la 2ème semaine des vacances de printemps 2026, en auberge), le lieu lui changera afin de découvrir un autre cadre. Peut-être l'île de Batz ?
- → Concernant l'été, deux séjours sont en préparation. L'un de 5 jours au mois de juillet et un plus court de 3 jours fin août pour clôturer les vacances en beauté.

En dehors de ces séjours, nous continuons à proposer un ensemble d'activités et d'animations variées à destination des jeunes en essayant de se baser sur leurs envies et suggestions.

Il est aussi question de continuer à améliorer la salle ados, de réaliser ensemble la décoration de la salle notamment.

Aussi, nous essayons d'impliquer les jeunes sur les temps forts de la MJC : les « Nuits de la lecture » avec des animations qui leur sont spécialement destinées, mais aussi en amont en les sollicitant pour la réalisation de décors et à leur organisation. Il en est de même pour l'événement « les enfants vous invitent » où les jeunes peuvent être mobilisés auprès des enfants du centre de loisirs.

Ainsi le secteur jeunesse se veut être un endroit privilégié où les adolescents peuvent s'épanouir pleinement, découvrir de nouvelles activités et centres d'intérêts et gagner en autonomie grâce aux animations proposées qui cherchent à favoriser l'expression, la créativité et l'engagement de chacun.



Le secteur culturel

La Maison des Jeunes et de la Culture (MJC) de l'Harteloire est un véritable vivier culturel, offrant une multitude d'activités et d'événements pour tous les âges.

Située au cœur de Brest, cette institution dynamique s'engage à promouvoir l'expression artistique, la diversité culturelle et l'engagement collectif. Avec un programme varié allant des ateliers de loisirs et de musique aux ateliers de théâtre et d'arts plastiques, elle se positionne comme un lieu de rencontre et d'échange où chacun peut découvrir et développer ses talents.

En favorisant l'accès à la culture pour tous, elle contribue à renforcer le tissu social et à enrichir la vie locale, tout en inspirant la créativité et l'innovation parmi ses participants.

1 LES NUITS DE LA LECTURE 21 au 25 janvier 2025 Thème "les patrimoines"

Les Nuits de la lecture" sont devenues un événement incontournable du début d'année à la MJC Harteloire. Cette semaine festive s'inscrit dans le cadre national des "Nuits de la Lecture" initiées par le ministère de la Culture avec le Centre National du Livre. C'est la 9ème édition nationale et la 4ème édition à laquelle prend part la MJC. Après l'amour, la peur et le corps, c'est le thème des patrimoines qui a été choisi en 2025.

Ce thème revêt une multitude de déclinaisons (le patrimoine pouvant être intime et personnel comme collectif et partagé). Sitôt le thème dévoilé, les idées des équipes d'animation et du groupe de travail des Nuits de la lecture ont fusé, donnant lieu à un programme riche et diversifié.

Si certains événements de cette semaine festive sont devenus systématiques (lectures individualisées pour les scolaires, dictée, soirée jeux chantés), de belles propositions nouvelles ont fait leur apparition, à l'initiative de professionnels aussi bien que d'adhérents.

- 20 ateliers ont été proposés sur les 5 jours et pour toutes les générations. Il serait toutefois réducteur de se focaliser sur ces seules 5 journées : un investissement des ateliers a eu lieu en amont pour mettre en valeur les savoir-faire des adhérents (le groupe crochet/tricot, le groupe généalogie, le club des lecteurs).

Au-delà du contenu des propositions, l'édition 2025 a aussi apporté des nouveautés dans l'organisation générale :

- Des sorties hors les murs : un atelier d'écriture a eu lieu à l'Abri Sadi Carnot ainsi qu'une visite par les adolescents de la collection patrimoniale de la médiathèque des Capucins.
- La venue d'un auteur : nous avons accueilli M. Alexis Gloaguen, auteur historien, philosophe qui a apporté son savoir-faire lors de l'atelier d'écriture à l'Abri Sadi Carnot.
- 2 propositions payantes : si les éditions précédentes ont été totalement gratuites pour les participants, nous avons cette année étoffé les propositions menées par des prestataires, notamment pour l'atelier d'écriture et le concert de Grand Jacques, qui étaient donc payants.

Bien que les inscriptions aient été tardives - la période immédiate après les fêtes de fin d'année n'étant pas propice à l'anticipation - toutes les animations ont trouvé leur public.

ous
que
à

ne base
ouvrerez
objet
tistes
ées à ces
s le passé.



à

en petit

amedi 25 janvier

L'aventure de l'écriture

Ecrire sur du papier ? Quelle évidence ! Savez-vous qu'à travers les siècles et les continents, de multiples supports d'écriture ont été utilisés ? Venez en découvrir quelques uns : pierre, bois, argile, papyrus, parchemin, tissu.
10h30-12h - Atelier parents / enfants - Gratuit sur inscription - Places limitées

Atelier mini BD

Laisse parler l'auteur de bande dessinée qui est en toi ! A l'aide de l'application BDNF viens créer et mettre en page ta propre histoire.
13h30-16h - Réservé aux 10/14 ans - Gratuit sur inscription

Dictée

Anachorète, croquignole, paltoquet, songe-malice, zinzolin... Annaïg vous fera vivre avec cette dictée au vocabulaire désuet, tout un monde d'objets, de métiers, de personnages et de caractères. Après 45 min de dictée suivra un goûter autour de la joyeuse correction.

14h-15h30 - Ouvert à tous sur inscription - Gratuit

À l'heure du thé

Le groupe lecture à voix haute a choisi de partager avec vous des textes d'autrices. Venez savourer thés et lectures.

16h-17h30 - Ouvert à tous sur inscription - Gratuit

Soirée jeux karaoké en live

"Les artistes du patrimoine de la chanson française de 1930 à aujourd'hui" évoquent des souvenirs et des émotions. Êtes-vous prêts à chanter ces succès en équipe ? Morgane et Mickaël seront là pour partager une soirée fantastique en chantant des intemporels !

Ouvert à tous sur inscription - Gratuit

LES NUITS
DE LA LECTURE

Les patrimoines

21-25 janvier | 2025

39 avenue Clemenceau
02 98 46 07 46

Pour cette édition, nous avons bénéficié d'un soutien du dispositif "Grandir à Brest" de la ville pour soutenir les charges liées aux actions à destination des mineurs.

BILAN ACTION PAR ACTION

Mardi 21 janvier

KOIGN AMAN

C'est par une gourmandise patrimoniale que nous avons ouvert ces Nuits de la lecture. Madame Anne-Élisabeth De Roeck, adhérente, a proposé d'organiser une initiation à la fabrication du Kouign Amann. 5 personnes ont participé, pour une soixantaine de parts, bien beurrées.

On commence bien !

FEST DEIZ

En partenariat avec l'exposition de costumes bretons proposée par le cercle celtique de Beg An Douar, nous avons proposé aux enfants de l'école Simone Veil de participer à une initiation de danses bretonnes. Cette dernière était encadrée par une animatrice professionnelle de danse.

Une quarantaine d'enfants et une trentaine d'adultes (moitié adhérents du cercle celtique et moitié adhérents de la MJC) ont joyeusement dansé pendant 1h30, dans une bonne humeur communicative.



À noter : les élèves venaient des classes CP et CE1 monolingues de l'école Simone Veil . Or, initialement, ce Fest Deiz était une alternative aux lectures individualisées pour les plus grands CMI et CM2. L'organisation scolaire ne l'a pas permis. Donc les enfants de niveau CMI CM2 n'ont pas du tout été touchés par les Nuits de la Lecture.

Vernissage exposition / ouverture des Nuits de la lecture

Une petite quarantaine de personnes pour ce vernissage / ouverture des Nuits de la lecture, pendant lequel les enfants inscrits à l'accompagnement scolaire ont assuré le service (et le show !) impeccablement !

Mercredi 22 janvier

Les animateurs des centres de loisirs ont décliné pour les enfants différentes **actions et jeux sur le livre de l'histoire de l'écriture** : grand jeu de quiz, lectures au kamishibaï et le fameux composteur typographique qui a fait sensation à la Passerelle !

Visite de la collection patrimoniale de la médiathèque des Capucins. Le groupe d'arts plastiques ados, rejoint par un groupe du secteur jeune, a pu bénéficier de la visite des collections patrimoniales de la médiathèque municipale, qui regroupe des ouvrages dès le XVème siècle, des incunables et d'étonnants alquières. Ils ont pu questionner et assister au travail d'une conservatrice.



Atelier coréen

Lors de la réunion de préparation de l'évènement, Jimin Sibillat, animatrice de coréen, nous a fait remarquer que le prix Nobel de littérature 2024 était une autrice coréenne (Han Kang pour "Les végétariennes"). Elle a profité de ce coup de projecteur sur la littérature coréenne pour ouvrir ses ateliers aux curieux.

Cinq personnes ont participé à ces ateliers découvertes, menés et animés par les adhérents eux-mêmes.

Au programme : coups de cœur de la littérature coréenne (ou dont l'histoire s'y déroule), quelques grignottes locales, confection de nœuds traditionnels et échanges sur l'histoire de la Corée. L'atelier était passionnant pour les profanes avec le sentiment d'avoir approché la Corée.

Jeudi 23 janvier

Les « lectures individualisées » sont devenues essentielles cette semaine à l'école maternelle et élémentaire Simone Veil, où chaque classe reçoit des enfants pour leur lire des histoires. Face à des disparités d'accès aux livres et de vocabulaire, ces lectures - un adulte pour un enfant - ont été lancées en 2023. Quinze bénévoles se tiennent à disposition dans trois espaces aménagés, permettant aux enfants de choisir parmi une centaine de livres disponibles.



Cette édition 2025 a accueilli 10 classes (soit 200 enfants), de la TPS au CE2. Les bénévoles lecteurs, encore une fois, ont répondu largement présents et ont permis des moments doux, privilégiés, qui enchantent les jeunes. 1000 mercis.

Atelier d'écriture Sadi Carnot

Pour la première fois, nous avons accueilli pour les Nuits de la lecture, un auteur : Monsieur Alexis Gloaguen.

Il anime des ateliers d'écriture in situ. Il considère qu'on écrit toujours mieux dans un lieu qui suscite une émotion particulière. Pour "Les patrimoines", c'est à l'abri Sadi Carnot qu'il a choisi de proposer un atelier. "Inoubliable", "Émouvant", "Ça interpelle au début puis on se laisse envahir par le lieu"... 13 adultes ont participé à cet atelier hors du commun. Un recueil des écrits produits est en cours pour une éventuelle diffusion.

UN GRAND MERCI AU SERVICE PATRIMONIAL DE LA VILLE DE BREST D'AVOIR GRACIEUSEMENT MIS À DISPOSITION L'ABRI SADI CARNOT POUR CET ATELIER SOUS FORME DE VISITE PRIVÉE.

Graine de lecteurs

En partenariat avec le service périscolaire de l'école Simone Veil, nous avons organisé une animation de lectures à haute voix.

Inspiré d'un dispositif de l'Éducation Nationale "Les champions de la lecture", les enfants inscrits aux temps périscolaires (hors TAP) de la GPS et de la MJC ont pu, au micro et sous les projecteurs, lire ou réciter des textes de leur choix.

Il faut admettre que ce projet, lorsqu'il a été proposé aux enfants, n'a pas suscité un grand enthousiasme. Seule une poignée de volontaires s'est manifestée et, sans surprise, les "meilleurs" élèves et bons orateurs.



Finalement, le jour J, les animateurs ayant prévu des modèles de virelangues et des courts textes, tous les enfants ont joyeusement participé. Une belle surprise finalement qui a permis à tous les enfants d'avoir un moment valorisé sur scène.

Cette animation a concerné 45 enfants (21 issus de la GPS + 24 de la MJC).

Quelques enfants ont utilisé le kamishibai, avec succès. Une autre manière de lire à haute voix sans voir ni être vu du public. Quelques parents, quelques bénévoles de l'accompagnement scolaire et une dizaine de curieux ont assisté aussi à ces lectures, ce qui a donné une autre portée à l'événement pour les jeunes orateurs. Au final, un départ poussif pour une réalisation vraiment réussie. À refaire !

À noter : l'atelier anglais enfant aurait dû participer également avec quelques dialogues en langue anglaise, mais l'absence de Ruan Kilmartin, ce jour-là, ne l'a pas permis.

Concert Grand Jacques

La MJC Harteloire a accueilli la compagnie Fario pour le spectacle "Grand Jacques", reprises rock des chansons de Brel. - 74 personnes (dont 48 adhérents de la MJC) ont assisté à ce concert d'une grande qualité, qui permettait de redécouvrir des textes connus, incarnés de manière vibrante, émouvante et souvent rieuse, par Jean-Sébastien Richard au chant et Yann Simon à la guitare électrique.

Nous savions que les adhérents des ateliers musicaux (chant, guitare, etc) viendraient à ce concert et avons été positivement surpris d'y voir également un public extérieur ou issu d'autres activités. Une très belle soirée de concert !



Vendredi 24 janvier

Repas partagé

Les Nuits de la Lecture constituent un événement fédérateur des adhérents. Nous proposons donc une auberge espagnole où chacun venait avec un petit quelque chose à partager pour permettre la rencontre et les échanges. Une trentaine de personnes ont participé à ce repas. Le point positif, au-delà de l'interconnaissance, est la participation de quelques personnes moins repérées que celles investies dans le premier cercle.

Théâtre enfants

Autour du thème des patrimoines, les groupes de théâtre enfants "9/11 ans et 11/13 ans" ont créé une pièce (mi-écrite, mi-improvisée).

Et si nous fabriquions une capsule temporelle, c'est-à-dire une boîte à transmettre aux générations futures et qui contiendrait les objets qui nous définissent, qu'y mettrions-nous ? Une belle proposition des pré-ados qui a attiré 84 spectateurs, séduits par les propositions farfelues et bien défendues des jeunes comédiens.



Veillée jeunesse

Le secteur jeunesse n'est pas en reste pendant ces Nuits de la Lecture.

En lien avec le thème des patrimoines et l'exposition de costumes bretons, l'animatrice jeunesse, Estelle Urien, a proposé un grand jeu d'enquête auquel ont participé 7 jeunes : une bonne ambiance et une belle coopération pour résoudre les énigmes.

Les jeunes ne se connaissaient pas tous au préalable mais ont vraiment mis en commun leurs hypothèses pour résoudre ensemble cette enquête, plutôt ardue !

Samedi 25 janvier

Atelier parents/enfants

Tous les samedis matins, la MJC propose un atelier d'arts plastiques pour les enfants. Pour les Nuits de la Lecture, les parents étaient aussi invités à un atelier de découverte de différents supports et formes d'écriture : papyrus, argile, tampons, tissus. Les 12 enfants étaient accompagnés d'au moins un parent (et parfois de la fratrie) pour un atelier aussi convivial que studieux. La réussite de cet atelier montre encore que les parents répondent présents aux propositions avec leurs enfants et que c'est un axe de développement possible en termes de fréquence des propositions.



Atelier mini BD ados

5 jeunes ont passé un après-midi de création de BD, grâce au logiciel BDNF.

Ce logiciel gratuit a été créé et diffusé par la Bibliothèque Nationale de France et permet de créer facilement des planches de BD. C'est intuitif, assez simple avec de nombreuses possibilités.

Le secteur jeune repropose cette animation car les participants ont souhaité poursuivre cette expérience.

Dictée

36 personnes présentes pour la traditionnelle dictée des Nuits de la Lecture, dont la thématique des patrimoines a permis de glisser quelques mots abscons tels "acotère" ou "anastylose", ainsi que les fameux pluriels des noms composés et les redoutables participes passés.

Lectures à l'heure du thé

En septembre 2024 a été créé un nouvel atelier "Lectures à haute voix" mené par une animatrice bénévole, Annie Ardouin.

Pour les Nuits de la Lecture, le groupe d'une dizaine de lecteurs a sélectionné des textes d'autrices, sans distinction de thème, de période ou d'origine.

35 personnes étaient présentes pour, à l'heure du thé, écouter ces textes lus à haute voix dans l'espace cosy de la Remise. Une première pour cet atelier qui a remporté un vif succès et qui, sans nul doute, ne sera pas la dernière occasion de les écouter avec délice. Un autre temps similaire est envisagé pour la fin de saison.



Soirée Jeux & Karaoké en live

Semaine festive s'est conclue par une soirée quiz, jeux et karaoké en équipe autour du patrimoine de la chanson française de 1930 à aujourd'hui.

D'abord, Morgane Mercier propose un défi.

Par exemple, citer le plus possible d'artistes dont le nom est aussi un prénom → Mireille Mathieu, Richard Anthony, Marie Myriam, etc.

Puis, les participants sont invités à chanter ensemble ou seuls, accompagnés en live par Mickaël Guerrand avec les paroles défilant sur écran. Une joyeuse soirée, sans pression, dans une excellente ambiance musicale qui a réuni 70 personnes ravies.

LE DÉFI LECTURE

DÈS LE MOIS DE DÉCEMBRE, UN DÉFI LECTURE PROPOSAIT AUX ADHÉRENTS - SELON 4 CATÉGORIES (LECTEURS DÉBUTANTS, LECTEURS 7 ANS ET +, ADOS ET ADULTES) - DE RÉPONDRE À QUELQUES QUESTIONS SUR LES LIVRES, AIMÉS OU NON, LES CONSEILS, ET LES ENVIES À PARTAGER. UNE CENTAINE DE QUESTIONNAIRES ONT ÉTÉ RENDUS, TOUTES CATÉGORIES CONFONDUES !



PAR AILLEURS, L'EXPOSITION LÉON MOD KOZH A BÉNÉFICIÉ D'UNE BELLE VISIBILITÉ ET A PERMIS, NOTAMMENT À 2 CLASSES (ÉCOLE QUÉLIVERZAN ET ÉCOLE SIMONE VEIL) UNE VISITE GUIDÉE AVEC UNE BÉNÉVOLE DU CERCLE CELTIQUE DE BEG AN DOUAR. LES ENFANTS ET LES ENSEIGNANTS ÉTAIENT RAVIS !

Nuits de la lecture 2025, conclusion et perspectives

L'édition 2025 des Nuits de la lecture a été un succès, marquée par :

- Forte fréquentation et satisfaction des participants.
- Engagement des bénévoles, notamment pour les lectures scolaires.
- Nouvelles initiatives pertinentes.
- Établissement de l'événement comme incontournable à la MJC.
- Maîtrise des coûts malgré une augmentation des activités.



Nous pouvons toutefois, après cette quatrième édition apporter des nuances à ce bilan qui seraient des pistes d'amélioration :

- La place du groupe de travail : 2 réunions ont eu lieu. La première, rapide, a permis de lancer le projet et la seconde d'affiner les modalités spécifiques mais le groupe ne s'est pas réuni dans l'intervalle pour la construction. La place de ce groupe de travail collectif, sa place et peut-être sa pertinence – dans sa forme actuelle – interroge sur les méthodes d'animations mises en place par la médiatrice.
- Le lien avec le collège : de la même manière et bien que le lien avec le collège de l'Harteloire s'enrichisse de saison en saison, les collégiens n'ont pas été associés à l'événement. Il avait été envisagé un projet au long cours de capsules audio lues avec la classe de FLS mais il n'a pas abouti – notamment en raison de la temporalité – qui laissait trop peu de temps entre la rentrée et le mois de janvier pour fédérer ce groupe.
- La place des ateliers langue : nous constatons que la majorité des adhérents investis viennent des activités dites « loisirs ». Cette édition n'a pas permis un investissement des activités langues adultes – sauf le coréen -. Nous pourrions l'expliquer par le renouvellement, cette saison, de nombreux animateurs de langues qui n'avaient pas encore pris leurs marques à la MJC – japonais, espagnol et anglais -. Il semble essentiel de trouver une entrée pour les langues lors d'une prochaine édition.

- La temporalité : si le programme est sorti avant les vacances de Noël pour un événement démarrant le 21 janvier, les inscriptions ont été tardives – bien que la fréquentation ait été plus dense que les éditions précédentes -. La période des fêtes de fin d'année n'est pas propice à l'anticipation.

Toutefois, il a fallu engager un certain nombre de dépenses sans savoir si les propositions se maintiendraient véritablement.

Cela questionne la période retenue. Bien sûr, les dates des Nuits de la lecture sont nationales et nous ne pouvons pas les modifier. Toutefois, nous observons que :

- - nous ne bénéficions ni de soutien médiatique, ni financier en étant intégré à l'événement ;
- - nous prenons des libertés avec le thème défini, en élargissant la période et surtout en ne positionnant pas l'événement la nuit.

La question d'un changement de période et d'une plus grande liberté de contenu se pose pour les futures éditions – sans contrainte du cahier des charges de l'événement national -.

Les expositions à l'espace clin d'oeil

La galerie espace clin d'œil de la MJC est un lieu d'exposition incontournable, propice à la découverte de nouveaux talents. En 2025, l'espace a accueilli une série d'expositions éclectiques et inspirantes, reflétant la diversité et la créativité des artistes exposés. Voici un aperçu des 6 expositions marquantes de l'année :

Léon Mod Kozh 09 novembre – 28 janvier

En partenariat avec le cercle celtique Beg An Douar, Leon Mod Kozh littéralement « Léon à l'ancienne » propose une riche exposition de costumes traditionnels qui diffèrent selon les territoires, les époques et les événements à l'occasion desquels ils sont portés. Une passionnante plongée dans le patrimoine léonard.

Vernissage le 21 janvier

Par ailleurs, l'exposition Léon Mod Kozh a bénéficié d'une belle visibilité pendant les Nuits de la lecture et a permis, notamment à 2 classes (école Quéliverzan et école Simone Veil) une visite guidée avec une bénévole du Cercle Celtique de Beg An Douar. Les enfants et les enseignants étaient ravis !



Isabelle Degrave, photo de street art 03 février au 12 mars

L'artiste passionnée de photographies, nous invite à découvrir une série de photos de fresques urbaines collectée de Brooklyn à Berlin mais aussi à Rennes et Brest. Pour elle, le street art est une autre façon de visiter une ville, de prendre son pouls et son climat social.

Conférence vendredi 7 mars à 17h suivi du vernissage

Le street art, de la rue aux galeries par Isabelle Degrave

La conférence « Le street art, de la rue aux galeries » présentée par Isabelle Degrave à la MJC a attiré une trentaine de participants, témoignant de l'intérêt pour cet art urbain. Mme Degrave a captivé l'audience avec un parcours détaillé de l'évolution du street art, depuis ses origines dans les rues jusqu'à son intégration dans le monde des galeries d'art. Les participants ont eu l'occasion de poser des questions et de discuter des enjeux liés à la commercialisation du street art.



5-Crocher les atomes 19 mars au 14 mai

Découvrez le 5ème opus d'Anna Valentine, « #5-Crocher des atomes », qui inclut des Kamishibai en braille et des guides audio.

Le vernissage aura lieu le 28 mars à 17h30.

L'exposition a été un succès, attirant de nombreux jeunes et familles. Plusieurs groupes d'enfants de diverses structures éducatives ont participé, avec des séances spéciales pour l'EM Kerdelune et des ALSH. Les élèves de plusieurs écoles ont également visité l'exposition, montrant son impact positif et son accessibilité pour les jeunes générations.

Exposition des adhérents de l'association 19 mai au 20 juin



L'exposition des adhérents adultes de la MJC est un événement annuel qui célèbre la créativité et la mise en valeur de leur travail réalisé sur la saison. Elle regroupe une variété d'œuvres issues des ateliers de dessin, de peinture et d'aquarelle, permettant ainsi aux artistes amateurs de partager leur passion avec le public. C'est aussi un moment de convivialité et d'échange entre adhérents. Vernissage le mardi 17 juin à 18h

Les carnets de Cerise 1^{er} septembre au 20 octobre

D'après la bande dessinée en 6 tomes de Joris Chamblain et Aurélie Neyret, cette exposition vous invite à découvrir les aventures de Cerise et de ses amies, jeunes filles âgées d'une dizaine d'années qui enquêtent sur les mystères qu'elles rencontrent.

En partenariat avec l'association Brest en Bulle

Finissage le jeudi 16 octobre à 18h



Circulaire 03 novembre au 19 décembre

Ghizlane Lairini
L'artiste expose un ensemble de toiles circulaires colorées et oniriques qui se lisent dans tous les sens (rotation de la toile en fonction de vos envies) et à différentes échelles.

Elle se compose de manière aléatoire grâce à la succession de couches de lavis à l'acrylique transparents qui font naître « des créatures zoomorphes ».

Vernissage le mardi 18 novembre à 18h



Le festival Remue-Ménage Juillet-août 2025

Remue-Ménage est une programmation de spectacles jeune et très jeune public portée par la MJC/Maison Pour Tous de l'Harteloire.

Le réseau « La culture, partageons la », en 2019/2020, avait constaté un manque de propositions culturelles pour les accueils collectifs de mineurs pendant les grandes vacances. En été 2021, à la sortie de la crise COVID, la MJC a imaginé une programmation de spectacles jeune public en journée et en semaine, accessibles aux enfants pris en charge en structure hors du temps familial. Le succès de la première édition ne s'est pas démenti lors des éditions suivantes, avec une réponse enthousiaste des centres de loisirs et établissements d'accueil de jeunes enfants, et une fréquentation toujours au maximum de nos capacités.

Depuis sa création en 2021, la MJC Harteloire a toujours pu bénéficier d'un double soutien de la ville de Brest :

- une subvention financière qui nous permet d'atténuer les coûts de programmation
- une visibilité, notamment via le fascicule « un été à Brest ».

La particularité de l'édition Remue-Ménage 2025

Les 4 éditions estivales de 2021 à 2024 ont toujours eu lieu à la MJC Harteloire, dans la salle de spectacle.

Or, cet été, des travaux d'isolation y étant prévus, il nous a fallu repenser le projet. Ce qui aurait pu être perçu comme une contrainte a donné lieu à une riche édition nomade, dans différentes structures de quartier brestoises, enrichissant encore les rapports inter-structures (cf chapitre « perspectives »). Nous avons envisagé un partenariat avec les médiathèques et l'hypothèse d'un temps fort à l'auditorium des Capucins, mais suite à une incompréhension sur la teneur du partenariat, ce temps fort « à grosse jauge » n'a pas eu lieu.

Toutefois, les structures socioculturelles ont immédiatement répondu à la proposition d'un été nomade en accueillant dans leurs lieux.

Remue-Ménage 2025 a pu être programmé, en plus de la MJC Harteloire :

- Au centre social Les Amarres (quartier Kéréder).
• Dans les locaux du centre de loisirs Planète Loisirs du quartier de Kerbernard.
• Au patronage laïque le Gouill du quartier des 4 moulins.
• À l'espace Léo Ferré de Bellevue.



Jeudi 10 juillet à 15h15
NI UNE, NID D'OEUF
La régale compagne

Un moment de rigolade sous forme de cartoon vivant
Pigeon Léger, aventurier féru de nature et d'ornithologie, est posté dans son bivouac non loin du nid d'un oiseau rarissime.

lieu : le jardin du centre social Les Amarres - 4 rue André Messager, Brest
dès 3 ans - 50 min



Jeudi 31 juillet à 10h30
VEILLE
Cie le casse-routine

Solandre a depuis quelques nuits un souci. En effet, il est constamment pourchassé par un tigre, dans son sommeil. Luttant pour ne pas se rendormir, il va chercher mille et un subterfuges pour tromper Morphée.

lieu : Patronage Laïque Le Gouill - 15 rue Jean-François Tartu, Brest
dès 5 ans - 30 min



Mercredi 16 juillet à 10h30
IL ÉTAIT UN ARBRE
Cie La Coxy'n'aille

Aithéa a fait le tour du Monde. Au cours de ses voyages, elle a rencontré des Arbres qui ont marqué sa mémoire. De l'Afrique à l'Inde, embarquez pour un voyage visuel et musical, au fil duquel vous serez contés les histoires de trois Arbres un peu spéciaux...!

lieu : centre de loisirs Planète Loisirs école Kerbernard - 1 rue Charles Edouard Guillaume, Brest
dès 3 ans - 45 min



Jeudi 21 août à 10h15
MES ANGES : la langue des oiseaux
Sarah Floch

Dans un espace scénique doux et onirique, la comédienne chanteuse explore l'endroit où les choses ne sont plus. De sa bouche naît le souffle, du souffle naît le son, du son la mélodie. Elle chante le chant de l'oiseau qui lui a appris cette légèreté.

lieu : MJC Harteloire - 39 avenue Clemenceau, Brest
0-3 ans - 25 min



Mardi 22 juillet à 10h45 et à 15h15
DONJON ET PIGEON
Cie Heidi a bien grandi

Une histoire très simple : celle de deux conteuses qui viennent raconter une histoire de princesse. Encore une ! Et oui. Hi hi hi !! (rire de jeune princesse échevelée).

lieu : centre de loisirs de la MJC Harteloire.



Vendredi 29 août à 10h30 et à 15h
DO MI SI L'AN CARTON
Cie Murrullum

Une erreur de livraison... des cartons se retrouvent sur scène. Et alors que personne ne s'y attend, on entend quelque chose s'agiter à l'intérieur... Avez-vous déjà entendu des cartons chanter ? Un spectacle drôle et poétique où le chant lyrique devient un jeu, une aventure, une façon d'exister.

Bilan programmation

NI UNE, NI D'OEUFS
JEUDI 10 JUILLET (3 ANS ET +)

Ce premier spectacle estival a eu lieu dans le jardin du centre social Les Amarres sous un grand soleil (il nous a fallu installer des tentes pour protéger les petites têtes). Ce spectacle de marionnettes ornithologiques à l'énergie Cartoon a enchanté les 62 enfants et leurs animateurs venus des centres de loisirs Prévert (municipal), Harteloire et Amarres.

IL ÉTAIT UN ARBRE
M ERcredi 16 JUILLET (3 ANS ET + MAIS IDÉAL ÉLÉMENTAIRE)

Ce tour de contes écologiques s'est joué sous le préau de l'école Kerbernard, au centre Planète loisirs. Un moment tout doux, entrecoupé de chants repris par les enfants. Si les plus jeunes ont trouvé ça un peu long, les plus grands auraient voulu en écouter encore ! Un spectacle intelligent, pour les enfants d'âge élémentaire, captivés !

DONJON ET PIGEON
MARDI 22 JUILLET (FAMILIAL)
2 représentations du spectacle dans la journée.

Inoubliable moment farfelu avec « Donjon et Pigeon ». Spectacle à double lecture, suivant la génération et les références de chacun où on rit tous de bon cœur ! La compagnie « Heidi a bien grandi », qui joue essentiellement en rue et en tout public, a relevé haut la main le défi du public presque exclusivement d'enfants, et - météo oblige - a joué dans le gymnase (vert pomme !) Algésiras !
À conseiller sans modération !



VEILLE
JEUDI 31 JUILLET (5 ANS +)

Un jeune artiste-clown, nouvellement brestois, Yaël Horowitz de la compagnie « Le Casse-Routine », a fait l'unanimité avec ce spectacle énergique et joyeux, programmé au Patronage Laïque Jean Le Guill. Avec un décor et une technique très minimaliste, ce spectacle a emmené les enfants dans une histoire à dormir debout, entre le clown acrobate, un peu magique, un peu maladroit, tour à tour inquiet ou blagueur. Superbe découverte. Une jauge cependant en-dessous de notre prévision car un des ALSH prévus a eu un empêchement.



MES ANGES : LA LANGUE DES OISEAUX
JEUDI 21 AOÛT (0-3 ANS)

« Mes anges, la langue des oiseaux » est un spectacle tout doux, onirique, musical dans lequel on se love. Les enfants, une partie accompagnés de leurs parents, une autre avec leur assistante maternelle et les plus jeunes des groupes des petits du centre de loisirs du PL Le Guill, admiratifs, ouvraient grands leurs yeux et leurs petites oreilles... La jauge du spectacle a été dépassée, avec l'accord des artistes et, pourtant, on aurait largement pu programmer 2 représentations, au vu du nombre de personnes en liste d'attente et de la demande du RPE.



DO MI SI L'AN CARTON
VENDREDI 29 AOÛT (6 ANS ET +)

2 représentations du spectacle dans la journée. « Do mi si l'an carton » est la version jeune public / légère techniquement de « Casse-toi Diva », créée pour Remue-Ménage et dont c'était les 2 premières représentations. De l'Opéra pour les enfants ? Cette programmation était un pari, et un pari en tous points réussi ! Les enfants et les adultes ont été véritablement subjugués, aussi bien par la musique, les costumes chatoyants que par l'histoire même du spectacle, sous forme d'escape game. Qui plus est, l'espace Léo Ferré, intimiste, est un parfait écrin pour ce spectacle d'opéra / opérette.

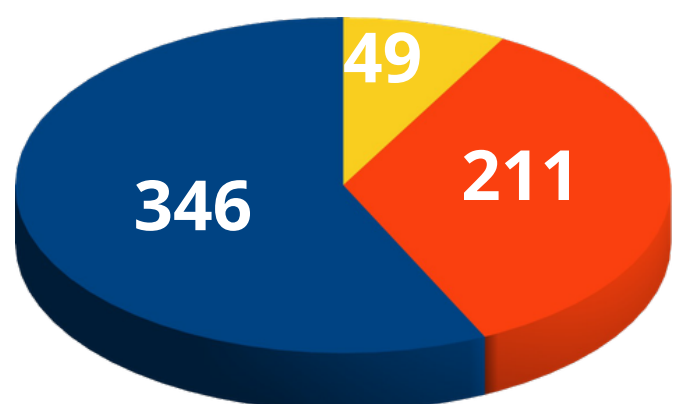


Bilan, fréquentation

Pour les 8 représentations, nous avons accueilli **606** personnes.

Ces 606 personnes se répartissent en 3 catégories :

- Les accueils de mineurs hors cadre familial (c'est-à-dire les centres de loisirs brestois + le Relais Petite Enfance) représentent 346 personnes, soit 57,1 %.
- Le centre de loisirs de la MJC Harteloire représente 211 personnes, soit 34,8 %.
- Les individuels (notons la présence du secteur familles de la MPT du Guelmeur) représentent 49 personnes, soit 8,1 %.



Légende :

Accueil collectifs hors cadre familial
Centre de loisirs MJC Harteloire
Individuels

Parmi les structures d'accueil collectif de mineurs :

- MJC Harteloire : 7 venues · 179 enfants et 32 adultes
- Alsh municipal Prévert : 2 venues · 27 enfants et 8 adultes
- Centre social Les Amarres : 1 venue · 13 enfants et 3 adultes
- Alsh municipal Menez Paul : 1 venue · 27 enfants et 5 adultes
- Planète Loisirs : 1 venue · 14 enfants et 4 adultes
- Patronage laïque Le Gouil : 3 venues · 59 enfants et 13 adultes
- Patronage laïque Pilier Rouge : 3 venues · 69 enfants et 9 adultes
- Centre social Bellevue : 2 venues · 22 enfants et 5 adultes
- Maison pour tous Valy Hir : 1 venue · 12 enfants et 2 adultes
- Maison de quartier Kérinou : 1 venue · 22 enfants et 3 adultes
- Relais petite enfance : 1 venue · 20 enfants et 9 adultes

Bilan et perspectives

Le Remue-Ménage de 2025 a été plus compliqué à monter que les éditions précédentes, sans lien évident avec la question des locaux mais bien avec la programmation des spectacles. Nous avons eu des difficultés à trouver des spectacles locaux, que nous n'avions pas déjà programmés et qui correspondaient à nos budgets.

Y a-t-il moins de créations jeune public ces derniers mois ou est-ce que les coûts de cessions augmentent ?

Quoi qu'il en soit, la programmation prévisionnelle a été complexe et nous n'avons pas trouvé 2 spectacles très jeune public comme escompté.

Pourtant, toutes les programmations ont été appréciées et de belle qualité, portées par des artistes professionnels, sensibles au projet Remue-Ménage, et tout cela dans une belle ambiance, avec un vrai bel accueil des structures partenaires.

Concernant la partie « nomade » du Remue-Ménage 2025

Organiser une programmation dans différents lieux, avec différents interlocuteurs, spécificités techniques, limites de jauge, conventionnements, aurait pu être contraignant et a effectivement demandé plus de temps de préparation, questions/réponses, attentes de validation pour finaliser la mise en place.

Pourtant, concrètement, qu'est-ce que c'était bien !

Le bilan de cette itinérance est positif à de nombreux points de vue :

- Le lien inter-centres : pour les enfants et les animateurs, aller dans d'autres lieux permet de découvrir le territoire brestois et différentes manières de fonctionner. Et les enfants inscrits dans les ALSH qui accueillent sont fiers d'accueillir « chez eux ». Cela renforce les relations à travers des projets partagés et donne de la matière pour d'autres événements à vivre ensemble.
- Une nouvelle fréquentation à l'événement : nous avons accueilli des structures qui n'avaient pas participé aux éditions précédentes. Par exemple, l'ALSH municipal Menez Paul est venu au spectacle à Planète Loisirs car il est plus aisé de se déplacer dans le même territoire. Idem pour le Valy Hir au PL Le Gouill.
- Une pertinence spectacle/lieu de diffusion : un spectacle « Do mi si l'an carton » exigeait une technique lumière assez précise, qui n'aurait pas pu être pleinement satisfaite à la MJC Harteloire. L'espace Léo Ferré était donc idéal et a permis une ouverture de programmation. Même constat pour « Ni une nid d'œufs » qui se joue idéalement en plein air et qui a été accueilli dans le jardin - clos - du CS Les Amarres.
- Le lien interprofessionnel et la connaissance concrète des structures. Je (Brigitte Fenoy, médiatrice socio-culturelle de la MJC Harteloire) ne connaissais ni les lieux ou en tous cas pas la totalité des espaces, ni les pratiques quotidiennes. Une journée d'immersion dans chacune de ces structures m'a enrichie de nouvelles façons de penser, de concevoir les actions. Ce n'est pas si anecdotique car je me suis enrichie de pratiques professionnelles éloignées des miennes (par exemple, le frigo solidaire des Amarres, la coordination des bénévoles du PL Le Gouill, l'articulation de l'ALSH Planète Loisirs avec le PRH 29) et qui inspirent des développements au sein de la MJC. J'ai eu le sentiment de découvrir de nouvelles facettes du métier et des identités de chaque structure.

Un remue-ménage nomade, une itinérance à pérenniser ?

Ce constat est positif d'un point de vue qualitatif, quantitatif et budgétaire.

Il l'est également dans les valeurs et le sens que nous souhaitons donner à la programmation « Remue-Ménage » pour les ALSH et EAJE brestois. Cela vient nourrir une envie de pérenniser un modèle de programmation itinérante. Nous étudions différents scénarios pour l'édition 2026 et ne manquerons pas de vous tenir informés des orientations envisagées.

L'association ACCORDS.mjc

Depuis 1991, ACCORDS MJC organise des concerts de blues et de chanson française dans la célèbre salle du Vauban à Brest. Ces spectacles se déroulent dans un cadre qui favorise un contact étroit et chaleureux avec les artistes, offrant également l'opportunité de découvrir de nombreux talents. L'association est soutenue par les trois MJC de Brest : l'Harteloire, Pen Ar Créac'h et le Patronage laïque du Pilier-Rouge. Depuis septembre 2023, face à la conjoncture, ACCORDS.mjc a décidé de réajuster ses tarifs afin de permettre à un plus grand nombre d'amateurs de musique de continuer à assister à ses événements. Tarifs : plein 10€ / réduit 5€.

1

MADELEINE Jeudi 30 janvier à 20h30

Madeleine, autrice-compositrice et multi-instrumentiste aux cheveux bleus, offre un show visuel unique et élégant. Avec plus de 80 concerts, elle a partagé la scène avec des artistes comme Bénabar et Benjamin Biolay, captivant le public à chaque performance.

Première partie: APRIL

- Style: Folk français engagé
- Thèmes: Écologie, féminisme, poésie,
- Performance humoristique et touchante.

2

EN TÊTE À TEXTE Jeudi 24 avril 2025 à 20h30

En Tête à Texte est un duo de chanson française formé en 2021 par deux frères musiciens, influencés par la poésie, la musique manouche et folk. Leur spectacle comprend une vingtaine de compositions et des fables théâtralisées, mettant en avant l'échange d'instruments et des rythmes surprenants.

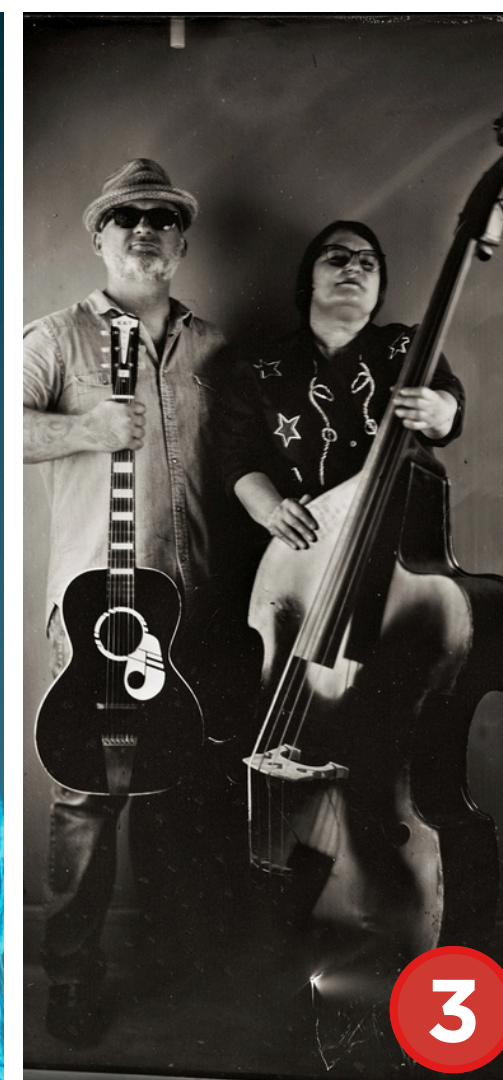
- **Gilles Le Cornec**, auteur et compositeur, a un parcours en écologie marine avant de se tourner vers la musique, inspiré par ses voyages.
- **Kergann Le Cornec**, musicien passionné, pratique le piano et la guitare et a obtenu un Doctorat en mathématiques avant de se consacrer au groupe.

3

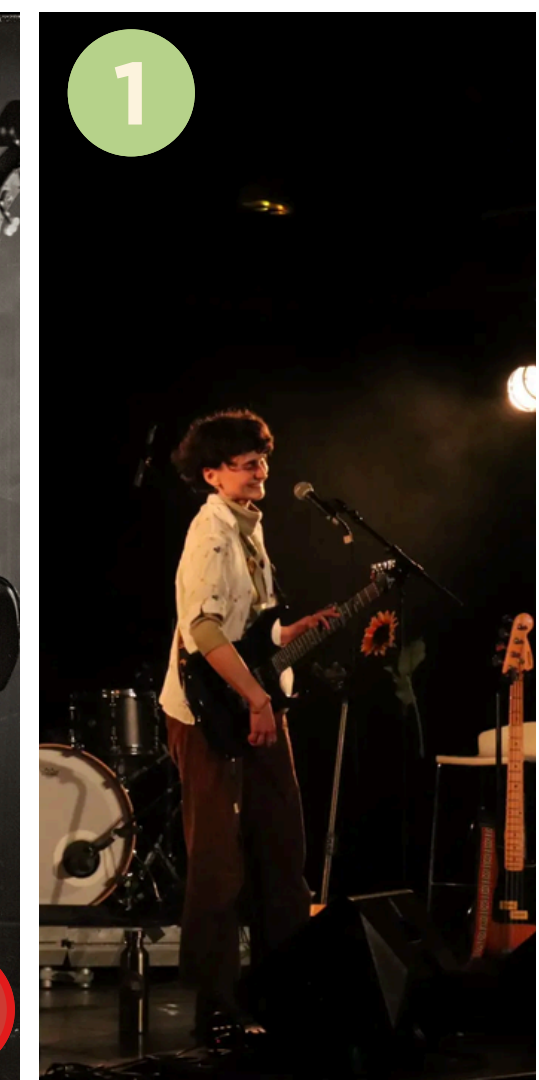
TIGER ROSE Jeudi 22 mai 2025 à 20h30

TIGER ROSE, un duo puissant avec Mig et Loretta, propose un son brut et hypnotique. Connus sur la scène Blues Européenne, ils allient Blues, Boogie, Country et Folk dans leur troisième album « Rock Me ». Leur écriture sensible vise à faire danser le public.

1



1



2



4

LA BEDOUNE **Jeudi 23 octobre à 20h30**

La Bedoune est un duo musical composé de Cécile et Greg Perfetti, alliant la voix de Cécile et la basse fretless à des guitares rugueuses et des percussions harmonieuses. Ils se distinguent dans le blues, ayant remporté des concours prestigieux, tels que le Challenge Blues Français et l'International Blues Challenge. Cécile, au regard bovin et à la chevelure abondante, et Greg, à l'apparence de bad boy, sont des artistes complets, mêlant talent et générosité lors de concerts et dans leurs trois albums. Leur musique, chantée en français et en anglais, explore des thèmes comme la famille, l'amitié et l'amour, avec humour et tendresse.

5

THE HONEYMEN **Jeudi 30 novembre à 20h30**

Les frères Jazz, Jim et Elmor, présents depuis les années 90, ont donné près de 3 000 concerts et imposé leur Blues énergique au Rock'n'Roll dans les festivals européens. Originaires de Quimper, ils s'inspirent du Swamp Blues et du Chicago Blues pour créer un style unique influencé par des légendes comme Muddy Waters et Howlin' Wolf. Actuellement, ils collaborent avec le guitariste Guillaume Feuillet pour un nouveau single en 2021, utilisant une formule sans bassiste qui rappelle l'âge d'or du blues électrique.



Les partenaires locaux et le réseau



GRANDE MARÉE. CONTE **FESTIVAL DU CONTE** **PRINCE PUDDING, PAR ALEX PATTIE** **LUNDI 24 NOVEMBRE 2025 À 14H30**

Cette année encore en partenariat avec ADAO, nous accueillons un spectacle intitulé « Prince Pudding », conté par Alex Pattie. Ce rendez-vous a eu lieu, le lundi 24 novembre à 14h30 pour un tour de contes bilingue anglais-français racontés dans un tissage des deux langues.

Nous sommes ravis de pouvoir compter sur le collège/lycée de l'Harteloire qui a répondu présent avec enthousiasme, réservant une soixantaine de places pour ses élèves afin de leur offrir cette expérience culturelle enrichissante.

Le Réseau

La MJC, toujours active et engagée, est un acteur incontournable des événements proposés par la ville et la FRMJC.

- En juin, la MJC a été partenaire de l'action "Participation à l'aventure citoyenne pour des élèves de seconde", offrant à une vingtaine de jeunes une opportunité d'engagement associatif, et accueillant deux d'entre eux sur deux mercredis successifs. Ce projet était porté et initié par la ville de Brest, le BIJ (Bureau d'information jeunesse) et l'AFEV (Association de la fondation étudiante pour la ville).



- Le 6 juillet, la médiatrice culturelle et l'animatrice jeunesse ont pris part à la convention nationale des MJC dans les Côtes d'Armor. Axée sur le thème de la Transmission, elles ont participé à des tables rondes, des ateliers, des débats aux côtés de plus de 500 participants, dont une majorité de jeunes de moins de 26 ans du réseau MJC et de nombreux partenaires.
- Les 9 et 10 octobre 2025, lors des Rencontres Nationales des Territoires d'Éducation, les animateurs jeunesse et multimédia, accompagnés d'Annaïck Hugot, administratrice de l'association, ont participé à divers ateliers thématiques. L'animatrice culturelle les a rejoints en fin de journée pour assister à la conférence de Philippe Meirieu, sur le thème de l'Éducation.



- Par ailleurs, le secteur multimédia de la MJC a candidaté à un appel à projet au service médiations et usages numériques de la ville, qui a retenu le projet : réalisation d'une boîte à sable en réalité augmentée. Ce projet innovant, basé sur la technologie AR Sandbox, sera réalisé en 2026, permettant de modéliser des terrains en temps réel et d'offrir une expérience éducative et immersive unique. Nous avons hâte de vous en partager les avancées.



6

La vie associative

La MJC de l'Harteloire est un véritable carrefour d'activités culturelles et sociales qui enrichissent la vie de ses adhérents tout au long de l'année.

La saison a été magnifiquement orchestrée grâce à la diversité des ateliers proposés.

- **La généalogie** : Catherine, avec son atelier de généalogie, offre aux participants l'opportunité de plonger dans l'histoire de leurs familles, créant des liens intergénérationnels précieux.
- **Le club lecteurs** : Estelle et Bénédicte dynamisent le club des lecteurs avec une soirée mensuelle, cultivant un espace d'échange littéraire passionnant.
- Le groupe **crochet, tricot et compagnie** ne se contente pas de transmettre les savoir-faire, mais illumine également les lieux avec des créations originales, comme la splendide couverture composée de plusieurs carrés confectionnés avec différentes techniques de tricot et de crochet qui a émerveillé petits et grands.
- L'atelier mensuel de **lecture à haute voix**, animé par Annie, rassemble les amateurs de belles lettres autour de poèmes, textes et chansons, créant des moments de partage et d'émotion.
- Enfin, Sophie fait son grand retour avec ses **soirées jeux de société**, garantissant des moments de convivialité et de rires.

Ensemble, ces animations forment une mosaïque de plaisirs culturels et créatifs qui font de la MJC de l'Harteloire un lieu vivant et accueillant pour tous.

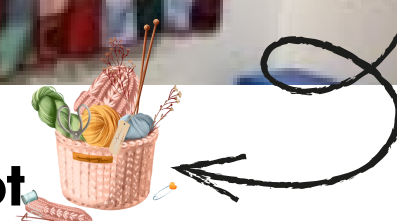


La généalogie

Cette année, l'atelier de généalogie rassemble 9 participants. Ils ont participé aux Nuits de la lecture en explorant le thème de la transmission. À cette occasion, différents axes ont été abordés, notamment la transmission d'objets ainsi que celle du patrimoine immobilier. Les participants ont pris part à 2 ateliers extérieurs : les archives départementales, consacrées aux archives notariales et suivies de recherches pratiques, et aux archives communales de Brest portant sur l'étude du cadastre. Afin d'optimiser les conditions de travail, le groupe a été scindé en deux sous-groupes, favorisant ainsi les recherches en effectif réduit, avec une séance théorique commune à l'ensemble du groupe. Malgré cette organisation, le groupe demeure hétérogène, ce qui peut parfois limiter les possibilités d'approfondissement pour les participants les plus avancés.



Crochet/tricot



Le groupe de tricot crochet de notre MJC est toujours aussi dynamique et enthousiaste. Cette année encore, nous avons eu le plaisir d'accueillir de nouvelles personnes qui ont rejoint notre groupe de passionnées. Ensemble, elles continuent à partager leur amour pour l'activité tout en soutenant activement les projets de la MJC. Que ce soit pour la réalisation d'un magnifique patchwork collectif ou pour initier les enfants à l'art délicat de la dentelle, elles relèvent toujours avec gentillesse les défis que nous leur lançons.



Soirée jeux de société

Au cours de la première partie de l'année, le jeu de société organisé à la MJC a su captiver un groupe de participants assidus, se déroulant en journée et rencontrant un succès notable. Ces rendez-vous ludiques ont également vu la venue occasionnelle de quelques résidentes de l'EHPAD de Brest. Cependant, en septembre, un changement d'horaire a été décidé, déplaçant ces moments de convivialité aux heures du soir. Malgré l'arrivée de nouvelles personnes, cet ajustement n'a pas trouvé l'écho espéré auprès des participants réguliers, et la fréquentation a baissé au fil des séances. Quoi qu'il en soit, le jeu de société conserve sa place à la MJC et sera reproposé en journée lors de la prochaine saison, espérant ainsi raviver l'engouement des amateurs de jeux dans un créneau horaire plus propice à leur participation.

Lectures à haute voix



Pour la deuxième année consécutive, l'atelier "Voix haute" a eu lieu dans une ambiance conviviale, remplie de joie et de partage autour de magnifiques textes, poèmes et chansons.

À l'occasion des Nuits de la Lecture, un groupe d'environ dix lecteurs a choisi des œuvres d'autrices. 35 personnes étaient présentes pour savourer, à l'heure du thé, ces textes magnifiquement lus à voix haute dans l'espace chaleureux de la Remise.



Club lecteur

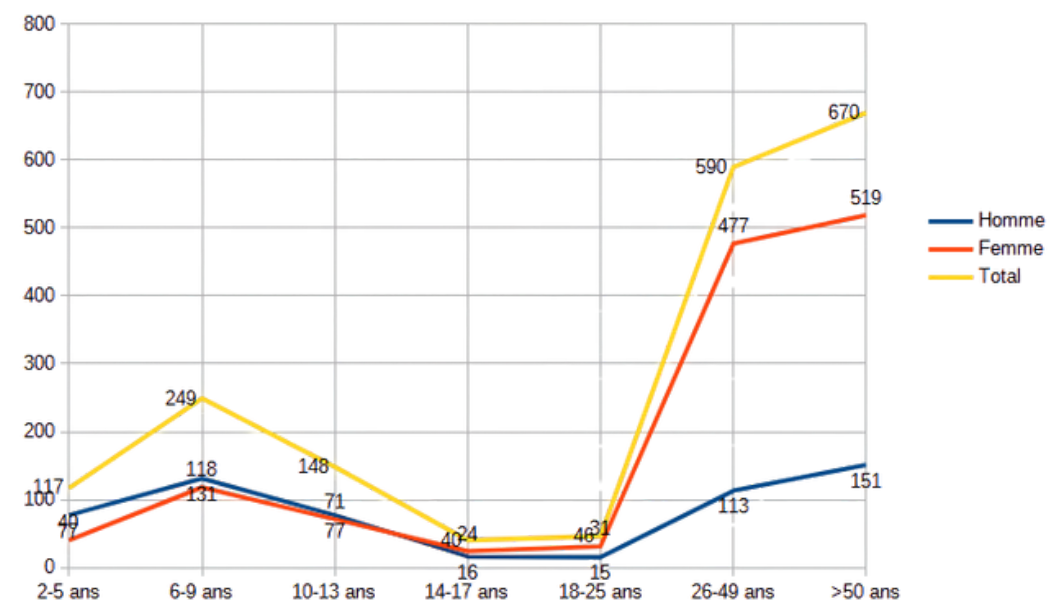
Chaque année, nous accueillons avec plaisir de nouveaux participants au club des lecteurs. Cette année n'a pas fait exception et Damien nous a rejoint. Poussé par la curiosité, il souhaitait élargir ses horizons de lecture en s'éloignant de son genre de prédilection, la science-fiction. C'est ce que nous nous efforçons de faire lors de nos rencontres mensuelles qui mixent lecture commune et thématique. Celles-ci vont de : un livre avec un nom de fleurs dans le titre, un premier roman ou « dans les abysses ».

Les lectures communes seront au nombre de trois cette année. Proposées par Estelle, Odile et Bénédicte, elles illustrent le joyeux mélange des styles, époques et genres qui est la base de nos échanges. Ainsi, nous avons déjà partagé nos impressions sur un polar de Craig Johnson et sur le premier roman d'Éric Chacour. Le mois de mai nous verra discuter autour de « Fahrenheit 451 », classique de science-fiction de Ray Bradbury.

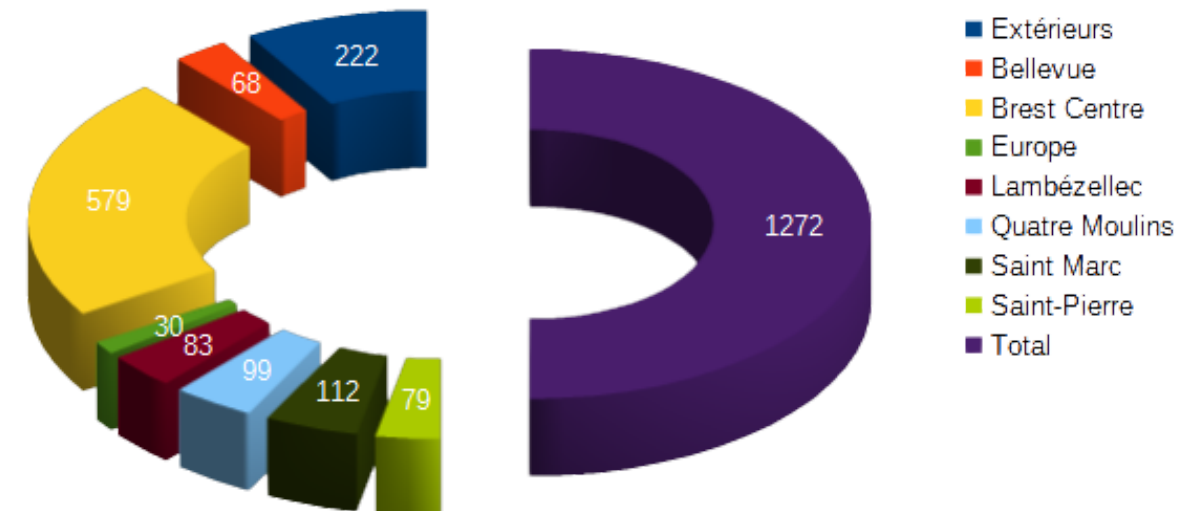
Un beau mélange, voilà ce qu'est le club des lecteurs : un lieu d'échange et d'ouverture vers les autres par l'intermédiaire de tous les genres de littérature.

Les statistiques

Répartition du nombre d'adhérents
Pyramide des âges - année 2025

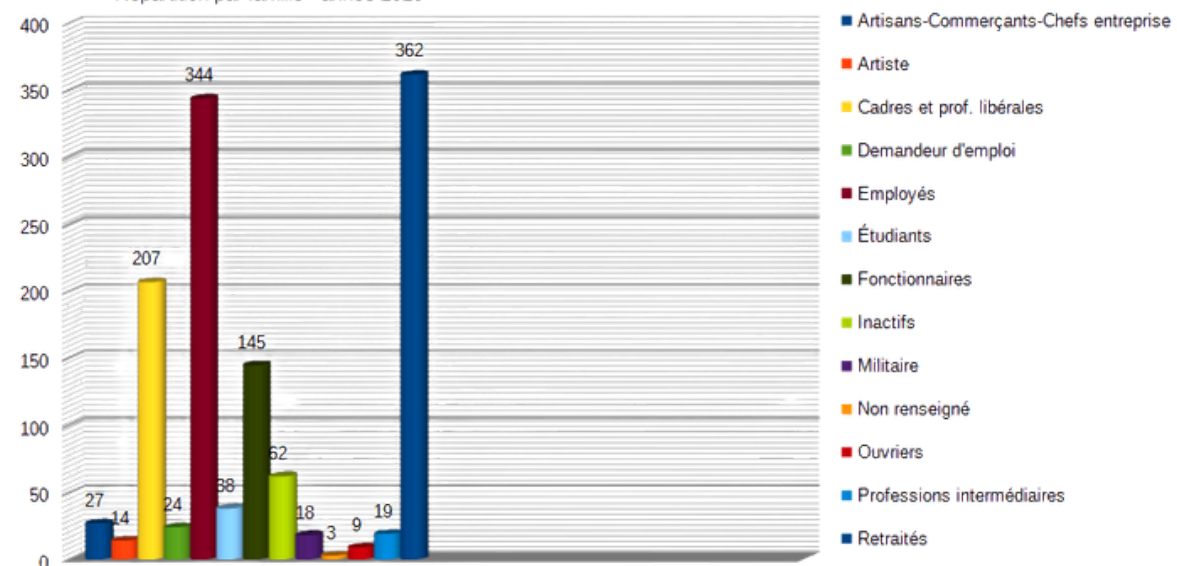


Répartition des familles par quartier brestois et extérieur
année 2025

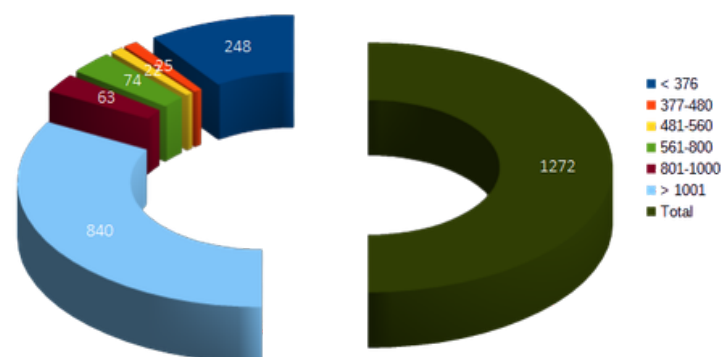


Catégorie socio-professionnelle

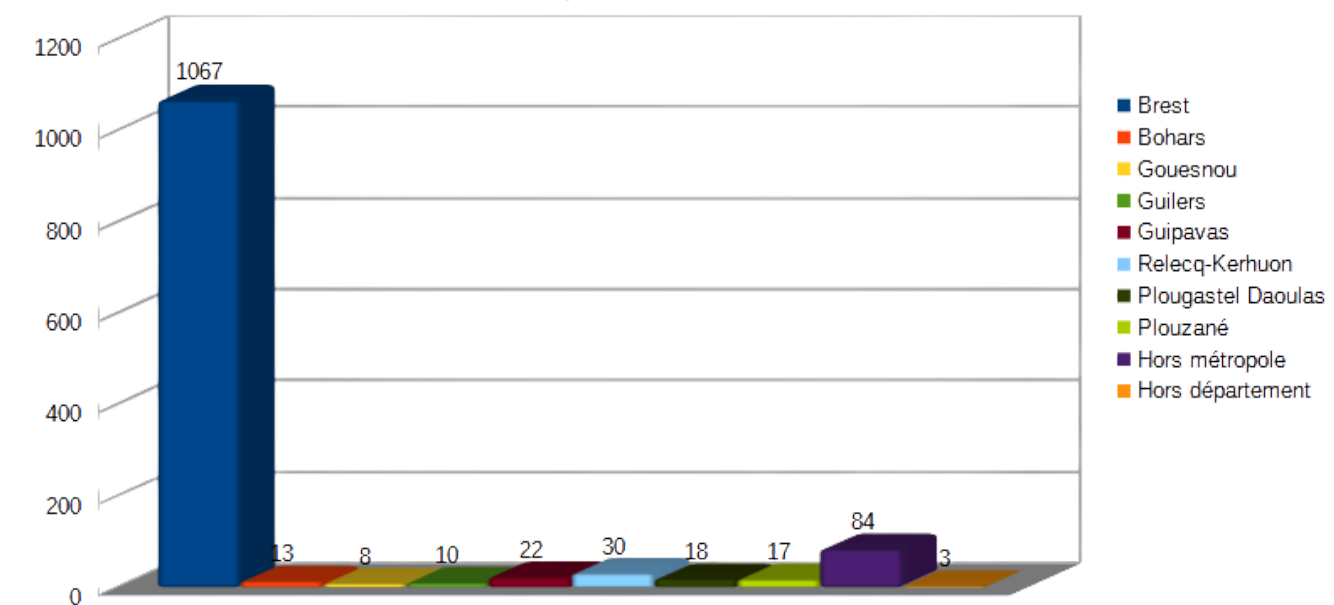
Répartition par famille - année 2025



Répartition des familles
par quotient familial - année 2025



Répartition des familles
par ville - année 2025



8

Les acteurs de la MJC

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

- Bureau

Nathalie Le Borgne, présidente · Bernard Guérineau, vice-président · Frédéric Le Pouleuf, trésorier · Gaïanne Gazeau, trésorière-adjointe · Annick Castagné, secrétaire · Chantal Cahu, secrétaire-adjointe.

- Membres

Monique Pommepuy · Thomas Boussion · Annaïck Hugot · Sacha Belin · Annie Ardouin et Nathalie Glain.

- Membres de droit

Mme Bernadette Malgorn (représentante de la ville de Brest) · M. Yohann Nedelec (représentant de la ville de Brest).

LES PERSONNELS DE LA MJC

- les permanents

Jean-Michel Le Gall, directeur et Thibault Duperray, directeur (à partir de décembre 2025) · Anne-Sophie Le Bris, comptable · Sylvie Le Meur, secrétaire-accueil · Brigitte Fenoy, médiatrice culturelle · Morgane Floch, directrice secteur enfance · Estelle Urien, animatrice secteur jeunesse · Josselin Paris, animateur multimédia/BD Mangas · Quentin Bottéon animateur · Laurence Autret et Anne-Laure Roué entretien et restauration alsh.

- les animateurs techniciens d'activités

Murielle Eder · Paulie Cabon · Lucile Pentecouteau · Manon Rimet · Brandon Riquet · Laurent Mascles (Cie Île Lauma) · Maëva Le Hir (Cie La Coxyn'aile) · Annabel Thomas · Mickaël Guerrand · Eric Landolfi · Morgane Mercier · Lucas Fraboulet · Annaïg Huelvan · Magdalena Garcia · Honorio Flores Garcia · Adriana Ferraiuolo · Takako Salaun · Rumi Kobayashi · Ruan Kilmartin · Oliver Alliston-Greiner · Maurice Gorry · Oléna Siquer · Jimin Sibillat · Pauline Davaine · Fernard Grijol & Michel Auboire · Anna Valentine · Ludovic Jaffré · Josselin Paris · Laurence Biannic · Marine Conan.

- Les animateurs ALSH du mercredi/vacances et stagiaires

Mia, Mathilde, Quentin, Emma, Anna, Tristan, Angie, Paul, Mathieu, Emma, Macha, Céleste, Margaux, Melvyn, Tifenn, Alizée, Candy, Nora, Malia, Téa, Louise, Liza, Margaux, Maëlie, Hugo, Kévin, Fanny, Lilou, Zélia, Chabine, Véra, Macha, Blohin, Inès, Lucie, Julie, Maelisse, Bayang, Baptiste, Romane, Lilou, Lison, Maia, Anaïs, Camille, Yuna, Tessa, Maylys, Maëlie, Hugo, Gwenn, Samuel, Lohann, Liam.

LES BÉNÉVOLES DE L'ASSOCIATION

Nathalie Le Borgne · Frédéric Le Pouleuf · Sacha Belin · Annick Castagné · Gaïanne Gazeau · Bernard Guérineau · Monique Pommepuy · Paulie Cabon · Chantal Cahu · Nathalie Glain · Annie Ardouin · Catherine Lenormand · Oléna Siquer · Estelle Bedon · Genevière Merer · Bénédicte Bodéré · Fernand Grijol · Michel Auboire · Sophie Gire · Chabrol Jean-Pierre · Catherine Pietri · Roué Anne-Laure · Chantal Philippe · Christiane Mabon-Aulagnier · Annick Hugot · Bernadette Lavanant · Hélène Fagon · Elisabeth Garrot · Hélène Luguern · Catherine Ferrec · Pascale Grall · Catherine Madec · Michel Madec · Corinne Plouhinec · Brigitte Palmieri · Le Bobinec Brigitte · Beaudlet Claudine · Remy Castan · Delarue Michelle · Alain Henry · Anne-Lise Guérineau · Sylvie Picouet · Alexia Mahé · Elisabeht Falc'hon · Anne-Marie Lagadec · Marie Jo Rivet · Hélène Prigent · Christine Fossati · Laurence Kermarrec · Marie Noëlle Vincent · Françoise Plassart · Marie France Morand · Anne Celier · Annie Colliot · Denis Pommepuy · Michel Coz · Anne Coudray · Jeannine Marrec · Claudine Bournot · Lebrun Léa · Jocelyne Audrain · Irène Roche · Chantal Philippe · Marie-Paule Le Roux · Thérèse Le Menn · Annie Le Vern · Véronique Jaumain · Florence Périno · Ghislaine Le Du · Mariette Parcheminou · Anne-Marie Lagadec · Aurore Siquin · Marine Le Drast · Marguerite Richard · Isabelle Sanvoisin · Claire Coat · Anne-Elisabeth De Roeck · Roselyne Landrein · Halima Cap · Magali Château · Elisabeth Garrot · Gisèle Pays · Catherine Ferrec · Pascale Grall · Corinne Plouhinec · Christiane Cozien · Alain Henry · Sylvie Picouet · Alexia Mahé · Françoise Plassart · Marie-France Morand · Anne Celier · Anne Coudray · Jeannine Marrec ·

LES PARTENAIRES

Ville de Brest

La Région Bretagne

Caisse d'Allocations Familiales

Délégations régionales académiques à la jeunesse, à l'engagement et aux sports (DRAJES)

Direction Régionale des Affaires Culturelles

FRMJC Bretagne/Pays de la Loire

Lycée-collège de l'Harteloire

Groupe scolaire Simone Veil

Association pour le Développement des Arts et Oralité

MPT/MJC de Pen Ar Créac'h

PL Pilier Rouge

Compagnie l'Île Lauma

Compagnie La Coxyn'aile

Brest en bulle

La Compagnie Les décalous



WWW.MJC-HARTELOIRE.FR